QR41455

## 取扱説明書



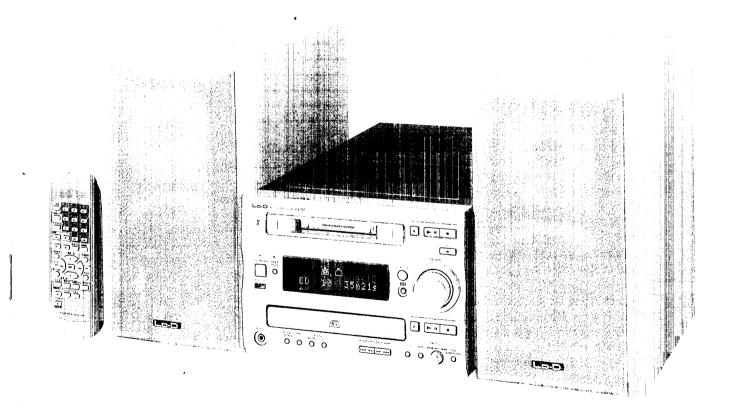
## 日立MD/CDステレオシステム **AX-N7**

このたびは、日立MD/CDステレオシステムをお求めいただき、まことにありがとうございました。 この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しくご使用ください。 なお、お読みになった後は保証書、ご相談窓口一覧表と共にいつでも見られる所に大切に保管してください。









コンパクトディスクについて

接続のしかた (D-R100と使用する場合)

各部の名称(AX-M7本体) 12 各部の名称(リモコン) 13, 14

CDをランダム再生する(リモコン操作のみ) \_\_\_\_\_\_\_28

MDの名前と曲の名前を全て消去する.......42

MDに録音した曲をつなげる \_\_\_\_\_\_\_49

MDに録音した曲を分割する .......

直前のMD編集を取り消す ......

● 曲の一部を消去するには .......44 ◆全ての曲を消去するには \_\_\_\_\_\_45

は
じ
め
に

安全上のご注意(必ずお読みください) ......

一般的なご注意......

CDを再生する.....

CDからMDへ録音する ......

MDの名前を消去する ...........

MDに録音した曲を消す ...........

MDの曲の名前を消去する ......

## ラジオからMDへタイマー録音する.......22~24

## オ放 と録 音

# 音

# D

# 再

## そ の 他

ライ	′ン入力を聴く	
音量	<b>≧∕音質を調節する</b>	5
イコ	ɪライザーメニューを選ぶ(リモコン操作のみ)	5
音楽	ぎで目覚めるには	53~5
オー	-トファンクション機能/表示の明るさ調節(リモコン操作のみ)	5
スリ	lープタイマー	5
主な	5.仕様	5
	きかな?と考える前に	_
保証	[とアフターサービス(必ずお読みください)	5
著作	権について	6

## 安全上のご注意(必ずお読みください)

## 本機を正しく安全にご使用いただくために

### <ご使用の前に>

絵表示について この取扱説明書の表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危 害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。

その表示と意味は次のようになっています。

内容をよく理解してから本文をお読みください。

## ・ この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が 一 想定される内容を示しています。 ・ この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される。 内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

### 絵表示の例



△記号は注意(警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。 図の中に具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。



○記号は禁止の行為であることを告げるものです。

図の中や近傍に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。



●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。

図の中に具体的な指示内容(左図の場合は電源プラグをコンセントから抜くこと)が描か れています。

## 警告

### ■万一異常が発生したら

● 万一、煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異 常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となりま す。すぐに機器本体の電源スイッチを切り、必ず電源 プラグをコンセントから抜いてください。 煙が出なくなるのを確認して販売店に修理をご依頼く

ださい。



- 万一、内部に水などが入った場合は、まず機器本体の 電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜 いて販売店にご連絡ください。
- そのまま使用すると火 災・感電の原因となり ます。



プラグをコンセント

●万一、機器を落としたり、キャビ ネットを破損した場合は、機器本 体の電源スイッチを切り、電源プ ラグをコンセントから抜いて販売 店にご連絡ください。



そのまま使用すると火災・感電の 原因となります。

から抜け

## ■表示以外の電圧で使用しないでください。

● 表示された電源電圧以外の電圧で使 用しないでください。火災・感電の 原因となります。



● 本機を使用できるのは日本国内のみ です。船舶などの直流(DC)電源には 接続しないでください。火災の原因 となります。



### ■液体の入った容器などを置かないでください。

● 本機の上に花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器や小 さな金属物を置かないでください。こぼれたり、中に入った場合、火災、感電 の原因となります。



水ぬれ禁止



■風呂場などでは使用しないでください。

● 風呂場やシャワー室では使用しない でください。 火災・感電の原因となります。



● 本機に水が入ったり、ぬらさないよう にご注意ください。火災・感電の原因 となります。雨天、降雪中、海岸、水 辺での使用は特にご注意ください。



水ぬれ禁止

### ■雷が鳴り出したら

● 雷が鳴り出したら、アンテナ線や電源プラグには触れないでください。 感電の原因となります。



### ■電源コードを大切に

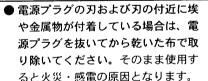
● 電源コードを傷つけたり、加工した り、無理に曲げたり、ねじったり、 引っ張ったり、加熱したりしないで ください。コードが破損して、火 災・感電の原因となります。



● 電源コードが傷んだら(芯線の露出、 断線など)販売店に交換をご依頼くだ さい。そのまま使用すると火災・感 電の原因となります。



● 電源コードの上に重いものをのせたり、コードが本機 の下敷きにならないようにしてください。コードに傷 がついて、火災・感電の原因となります。コードの上 を敷物などで覆うことにより、 それに気付かず、重い物をのせ てしまうことがあります。





### ■異物を入れないでください。

● 本機の通風孔、ディスク挿入口など から内部に金属類や燃えやすいもの などを差し込んだり、押し込んだり しないでください。火災・感電の原 因となります。特にお子様のいるご 家庭ではご注意ください。



● 万一、機器の内部に異物が入った場 合は、まず機器本体の電源スイッチ を切り、電源プラグをコンセントか ら抜いて販売店にご連絡ください。 そのまま使用すると火災・感電の原 プラグをコンセント 因となります。



から抜け

### ■ふたをはずしたり、改造しないでください。

● 本機の裏ぶた、キャビネッ ト、カバーは絶対に外さな いでください。内部には電 圧の高い部分があり、感電 の原因となります。 内部の点検・整備・修理は販売店にご依頼ください。



●本機を改造しないでください。火 災・感電の原因となります。



分解禁止



### ■雷池について

● 乾電池は充電しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがの原因となります。



### ■ご使用になる場所について

● ぐらついた台の上や傾いた所など不 安定な場所に置かないでください。 落ちたり、倒れたりしてけがの原因 となることがあります。



● 調理場や加湿器のそばなど油煙 や湯気が当たるような場所に置 かないでください。 火災・感電の原因となることが あります。



● 直射日光が当たる場所など異常に温 度が高くなる場所に放置しないでく ださい。キャビネットや部品に悪い 影響を与え、火災の原因となること があります。



● 本機の通風孔をふさがないでくださ い。通風孔をふさぐと内部に熱がこ もり、火災の原因となることもあり ます。本機には、内部の温度上昇を 防ぐため、ケースの裏や底部などに 通風孔があけてあります。次のよう な使い方はしないでください。



本機をあお向けや横倒し、逆さまにする。本機を押入れ、 本箱など風通しの悪い狭い所に押し込む。テーブルクロス をかけたり、じゅうたん、布団の上において使用する。

● 本機を設置する場合は、壁から10cm以上の間隔をおいて ください。また、放熱をよくするために、他の機器との間 は少し離して置いてください。ラックな どに入れるときは、本機の天面から10cm 以上、背面から10cm以上のすきまをあけ てください。内部に熱がこもり、火災の 原因となることがあります。



● 湿気やほこりの多い場所に置かない でください。火災・感電の原因とな ることがあります。



### ■電源コードを粗雑に扱わないでください。

● 電源コードを熱器具に近付けないで ください。コードの被ふくが溶け て、火災・感電の原因となることが あります。



● 濡れた手で電源プラグを抜き差しし ないでください。感電の原因となる ことがあります。



● 電源プラグを抜くときは、電源コー ドを引っ張らないでください。 コードが傷つき、火災・感電の原因 となることがあります。必ずプラグ を持って抜いてください。



● 電源プラグはコンセントに根元まで確実に 差し込んでください。差し込みが不完全で すと発熱したり埃が付着して火災の原因と なることがあります。また電源プラグの刃 に触れると感電することがあります。



● 電源プラグは根元まで差し込んでもゆるみ があるコンセントには接続しないでくださ い。発熱して火災の原因となることがあり ます。販売店や電気店にコンセントの交換 を依頼してください。



### ■持ち運ぶときのご注意

● 移動させる場合は、電源スイッチを 切り、必ず電源プラグをコンセント から抜き、アンテナ線など外部の接 続コードを外してから行ってくださ い。コードが傷つき、火災・感電の プラグをコンセント 原因となることがあります。



から抜け

■アンテナを立てるとき アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店

● 送配電線から離れた場所に設置して ください。アンテナが倒れた場合、 感電の原因となることがあります。

にご相談ください。



## 安全上のご注意(つづき)



### ■電池の使用は

- ●電池を機器内に進入する場合、極性表示プラス⊕とマイナス⊝の向きに注意し、表示通りに入れてください。間違えると電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。
- 0
- 指定以外の電池は使用しないでください。また、新しい電池を古い電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。



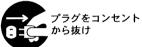
● 電池は、加熱したり、分解したり、火や水の中に入れないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがの原因となることがあります。



### ■長時間ご使用にならないとき

● 旅行などで長期間、本機をご使用にならないときは、安全のため 必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因と なることがあります。





### ■接続について

● オーディオ機器を接続する場合は、各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、説明に従って接続してください。また接続は指定のコードを使用してください。指定以外のコードを使用したり、コードを延長したりすると発熱し、やけどの原因となることがあります。



### ■特に小さなお子様のいるご家庭では

◆本機に乗ったりしないでください。 特に小さなお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。



● お子様がディスクを挿入口に、手を 入れないようにご注意ください。け がの原因となることがあります。



指を挟まれないよう注意

### ■音量について

● ヘッドホンをご使用になるときは音量を上げすぎないようにご注意ください。耳を刺激するような大きな音量で長時間続けて聞くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。



● 長時間音が歪んだ状態で使わないでください。スピーカーが発熱し、火 災の原因となることがあります。



### ■レーザー光源について

レーザー光源をのぞき込まないでく ださい。レーザー光が目に当たると 視力障害を起こすことがあります。



■ディスク使用時のご注意

● ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクは、使用しないでください。ディスクは機器内で高速回転しますので、飛び散って、けがの原因となることがあります。



### ■日頃のお手入れについて

あ手入れの際は安全のため電源プラ グをコンセントから抜いて行ってく ださい。感電の原因となることがあります。



プラグをコンセント から抜け ● 5年に一度くらいは機器内部の掃除を 販売店などにご相談ください。機器 の内部にほこりのたまったまま、 い間掃除をしないと火災や呼称の原 因となることがあります。特に、湿 気の多くなる梅雨期の前に行うと、 より効果的です。なお、掃除費用な どについては販売店などにご相談く ださい。



## 一般的なご注意

## 使用上のご注意

## 移動したり持ち運ぶときは 本機を移動したり持ち運ぶときはCDトレイ開閉ボタン、MD取出しボタンを押して、CD、MDディスクを取り出した

後、CDトレイを閉めてください。

in the state of the



本機にはミューティング回路が組込まれており、電源を入れてから安定した動作状態に達するまで2~4秒かかります。

### 衝撃を与えないでください 落としたり、物にあてたりして、強い 衝撃を与えないでください。故障した り、性能が十分発揮できないことがあ ります。



MDまたはCDを再生中に本機に衝撃を与えたり、揺らしたりするとノイズが発生することがあります。 これは故障ではありません。

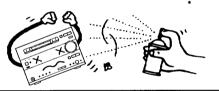
### 温度差のある所への移動は禁物 寒い所から急に暖かい所への移動はさ けてください。故障の原因となりま



長い間お使いにならないときはCD、 MDディスクを取出しておいてください

## お手入れについて

ケースやパネルに殺虫剤、ベンジン、シンナー、アルコールなどをつけたりしますと、塗装がはがれたり変色することがあります。表面の汚れは柔らかい布でふいてください。



## **ベルス本機を暖かい部屋へ**

冷えている本機を暖かい部屋へ 急に移すとCDプレーヤーやMD プレーヤーの信号を読み取る ピックアップレンズに水滴がつ いて(結露現象)、正しく動作し ないことがあります。このよう な場合には1~2時間待ってから 使用してください。



## 超音波加湿器の使用について

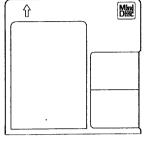
本機の周囲で超音波加湿器の使用はさけてください。 本機の周囲で超音波加湿器を使用しますと、加湿器に使用 する水の水質によっては、水中にとけているカルシウムな どが空気中に飛散し、本機のレンズやセンサーの表面に白 い粉として付着し、正常な動作をしなくなることがありま す。 本機内のレンズやセンサーの表面にゴミや浮遊物などが付着いたしますと、正確な動作をしなくなることがあります。設置場所により定期的な清掃が必要になります。詳細は、サービスマンにご相談ください。

7

## MD(ミニディスク)について建設的

### 1 MDには2つのタイプがあります。



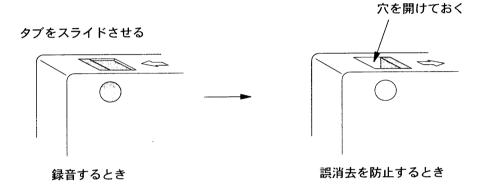


録音可能

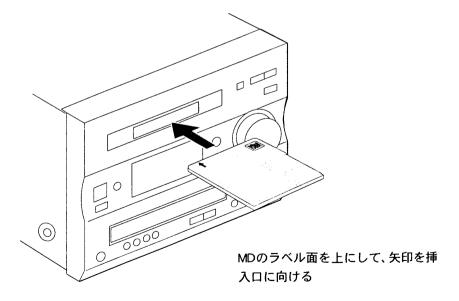
再生専用

]

### 2 録音した内容を保護するには



### 3 MDの入れかた

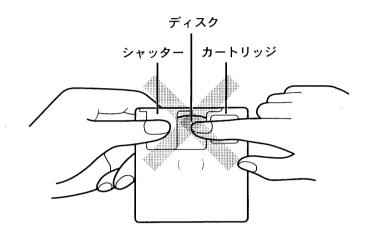


### 4 MDの取扱いと保管

MD自体はカートリッジに収納されていますので、ほこり・キズ・指紋などがつきにくく手軽に取扱えるようになっています。ただし、カートリッジのすき間から入る砂ぼこりやカートリッジのよごれやそりなどが誤動作の原因になることもあります。いつまでも美しい音で楽しめるように次のことに注意してください。

### ディスクに直接触れない

- シャッターを手で開けて、ディスクに直接触れないでください。
- シャッターは無理に開けるとこわれます。



### MDの保管について

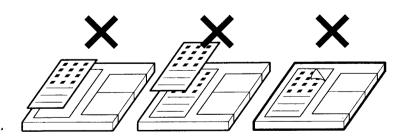
必ず専用ケースに入れて保管してください。

直射日光の当たる所、暖房器具の近くなど温度が高くなる所や湿度の高い所には置かないでください。 また、砂浜などカートリッジの中に砂やほこりが入りやすい場所には放置しないでください。

### 5 MDにラベルを貼り付けるときのご注意

MDカートリッジにラベルを貼り付けるときは、必ず次のことをお守りください。 正しく貼り付けないと、MDが内部につまって取出せなくなることがあります。

- ラベルは指定の場所(エリア内)に正しく貼ってください。 (指定エリア以外には貼り付けないでください。)
- ●ラベルを重ねて貼り付けないでください。
- ラベルがめくれたり、浮いたりしているときは、新しいラベルに貼り換えて使用してください。



### 6 MDのお手入れ

カートリッジ表面についたほこりやゴミを乾いた柔らかい布でふきとってください。

シンナーやベンジン、スプレー静電防止剤などは絶対に使用しないでください。



本機のCDプレーヤーで演奏できるディスクは、左記の マークがついているものです。



右手で左右を持ち、 左手で上下を持って フタを開けます。



センターホルダー を押さえながら ディスクを持ち上 げます。



ディスクの縁を持 ち、表面に触れない ように扱ってくださ

### ■ディスクについてのご注意

- コンパクトディスクにセロハンテープやレンタルCDのラベルなどの糊がはみ出したり、剥がした痕があるものは お使いにならないでください。そのままCDプレーヤーにかけると、コンパクトディスクが取り出せなくなった り、故障する原因となることがあります。
- ●ディスクレーベル面に∰®のマークが入ったものなど、JIS規格に合致したものをご使用ください。
- ハート型や八角形など、特殊形状のディスクは使用しない でください。機器の故障の原因となることがあります。







●指紋、油、ゴミなどをつけない でください。汚れた場合は、乾 いた柔らかい布で内側から外側 に向けてふいてください。

●表面に傷をつけないように、特

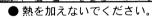
にケースからの出し入れには注



意してください。

10







●中心の穴を大きくしないでくだ さい。



● レーベル面 (印刷面) にボールペ ンや鉛筆などで文字を書かない でください。

● 曲げたりしないでください。





●ベンジン、シンナー、水、レ コードスプレー、静電防止剤、 シリコンクロスなどでふかない でください。

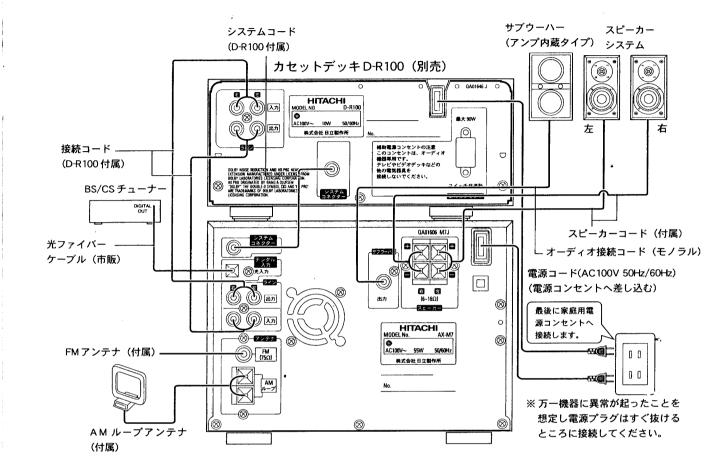


●屋外などの寒い場所から急に暖 かい場所へ移すと、表面に水滴 がついて演奏できないことがあ ります。このときは、乾いた柔 らかい布で水滴をふいて乾燥さ せてから使用してください。な お、水滴はヘアードライヤー等 で乾かさないでください。



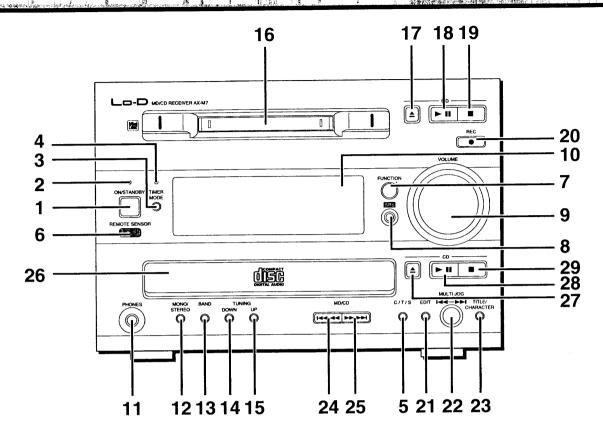
- 長期間本機を使用しないときは、必ずディスクを 本機から取り出してください。
- ほこり、傷、変形などを避けるため、必ずケース に入れて保管してください。
- 次のような場所には置かないでください。ディスクに反り などが生じて、演奏できなくなることがあります。
- 1. 直射日光が長時間あたるところ。
- 2.湿気、ほこりなどが多いところ。
- 3. 暖房器具などの熱が当たるところ。

## かけがた(D-Ritooと)使用間



- 本機をテレビやその他のオーディオ機器の近くに設置すると、雑音が生じることがあります。その場合は、機器や接続 コードの位置を変えてみてください。
- 接続コード(ピンプラグコード)を電源コードのそばに置くと、ハム雑音などのノイズが発生することがあります。
- 本機のスピーカシステムは防磁設計となっており、テレビとの近接使用が可能ですが、設置のしかたによっては色ムラ が生じる場合があります。その場合はスピーカーを離してご使用ください。

## 各部の名称(AX-M7本体)



### 総合操作部

- 1 ON/STANDBY(電源オン/スタンバイ)ボタン
- 2 ON/STANDBY(電源オン/スタンバイ)イ ンジケーター
- 3 TIMER MODE (タイマーモード切り換え)ボタン
- 4 TIMER MODE (タイマーモード) インジケーター
- 5 C/T/S(時計合わせ)ボタン
- 6 リモコン受光部
- 7 FUNCTION (ファンクション)ボタン
- 8 SRS(シンクロ録音)ボタン
- 9 VOLUME(音量調節)つまみ
- 10 表示窓
- 11 ヘッドホンジャック

### チューナー部

- 12 MONO/STEREO(モノ/ステレオ切り換 え)ボタン
- 13 BAND (バンド切り換え)ボタン
- 14 TUNING DOWN(選局ダウン)ボタン
- 15 TUNING UP(選局アップ)ボタン

### MDプレーヤー部

- 16 MD挿入口
- 17 MD取出しボタン(**▲**)
- 18 再生/一時停止ボタン(▶Ⅱ)
- 19 停止ボタン(■)
- 20 REC(録音)ボタン(●)
- 21 EDIT (編集)ボタン
- 22 MULTI JOG(マルチジョグ)つまみ
- 23 TITLE/CHARACTER(タイトル/文字選択)ボタン
- 24 MD/CD逆方向サーチボタン(►<<
- 25 MD/CD順方向サーチボタン(▶▶ ▶►I)

### CDプレーヤー部

- 26 CDトレイ
- 27 CDトレイ開閉ボタン(▲)
- 28 再生/一時停止ボタン(▶Ⅱ)
- 29 停止ボタン(■)

## 各部の名称(リモロン)

- 1 テンキー(1~10、+10)
- 2 タイトルボタン
- 3 録音ボタン(●)
- 4 入力切り換えボタン
- 5 CD/MD使用時: 順方向スキップ/サーチボタン

### 

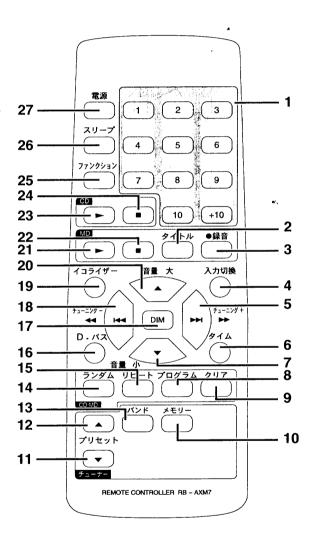
チューナー使用時: チューニング+(選局プラス) ボタン

- 6 タイムボタン
- 7 音量調節ボタン(小)(▼)
- 8 プログラムボタン
- 9 クリアボタン
- 10 メモリーボタン
- 11 プリセットボタン(ダウン)(▼)
- 12 プリセットボタン(アップ)(▲)
- 13 バンド切り換えボタン
- 14 ランダムボタン
- 15 リピートボタン
- 16 D.バス(低音強調)ボタン
- 17 DM(明るさ調節)ボタン
- 18 CD/MD使用時: 逆方向スキップ/サーチボタン

## 

チューナー使用時:チューニングー(選局マイナス)ボタン

- 19 イコライザーボタン
- 20 音量調節ボタン(大)(▲)
- 21 MD再生/一時停止ボタン(►)
- 22 MD停止ボタン(■)
- 23 CD再生/一時停止ボタン(►)
- 24 CD停止ボタン(■)
- 25 ファンクションボタン
- 26 スリープボタン
- 27 電源ボタン

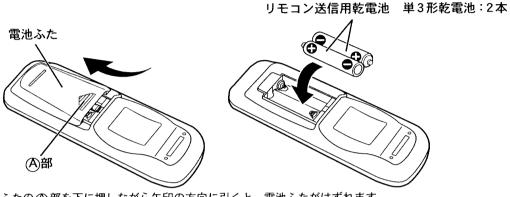


## 各部の名称(リモコン)(つづき)

## リモヨシの使える範囲は

- リモコンは本体リモコン受光部に向けて操作してください。
- 動作範囲は、本体ディスプレイ部の正面に向った場合の直線距離で5~7m以内です。正面からずれるとこれより短くなります。

## 電池の入れかた



- ① 電池のふたの(A) 部を下に押しながら矢印の方向に引くと、電池ふたがはずれます。
- ② 電池の⊕、⊖を確認して、正しく入れてください。電池は単3形乾電池2本を使用します。
- ③ 電池を入れ終わったら、電池ふたを取り付けます。
- ※ 乾電池の誤った使いかたは、液もれや破裂の危険につながります。下記の乾電池に対する「<u>△</u>注意」をよくお読みになって、正しく取り扱ってください。
- ※ 付属の単3形乾電池は動作確認用ですので、短期間に消耗してしまうことがあります。できるだけ早期に新しい乾電池と交換してください。

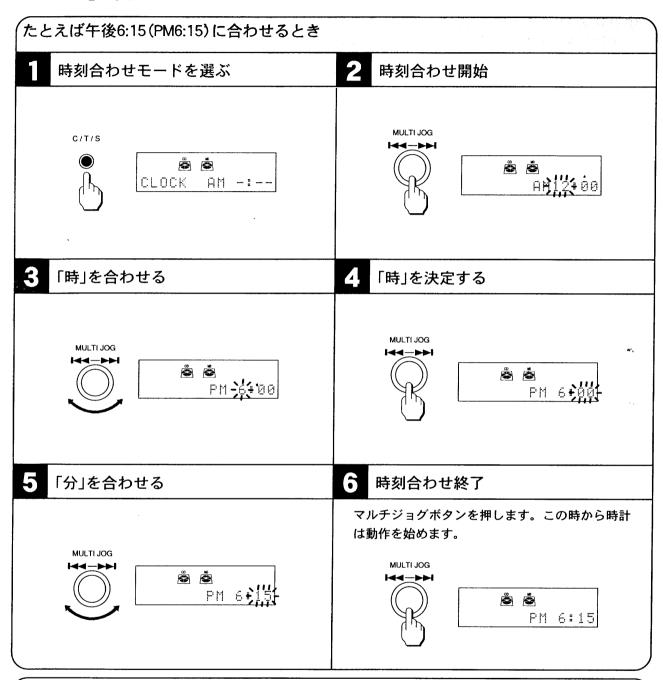
## / 油恵

- 乾電池の誤った使いかたは、液もれや破裂の危険につながります。次の点にご注意ください。
- ① 乾電池は⊕プラスと⊖マイナスの向きを、間違えないように正しく入れてください。
- ② 新しい乾電池と古い乾電池を混ぜて使用しないでください。
- ③ 種類の異なる乾電池(例えば、マンガン乾電池とアルカリ乾電池)を混ぜて使用しないでください。
- ④ 長時間ご使用にならない場合は、乾電池をリモコンから取り出しておいてください。
- ⑤ 乾電池を加熱したり、分解したり、ショートさせたり、火の中に投入しないでください。

- リモコンの操作をするとき、操作ボタンの早押しをすると、本体が動作しない場合があります。操作ボタンはゆっくりと確実に押してください。
- リモコン受光部に強い光が当たっていたり、リモコンと受光部の間に障害物があると、リモコンが動作しないことがあります。
- リモコンの乾電池が消耗すると、リモコンの動作範囲内でも動作しないことがあります。そのときは2本とも新しい乾電池と交換してください。
- リモコンに水などの液体をかけたり、滴下させないでください。内部に液体が入ると、リモコンの操作ができなくなります。

# 

本機の時刻表示は12時間表示です。AM、PMの意味は、夜の12時は「AM12:00」昼の12時は「PM12:00」です。



### ■現在時刻の確認/変更のしかた

現在時刻の確認/変更は再生しているファンクションに関係なく行なうことができます。

- 現在時刻の確認 C/T/Sボタンを押すと現在時刻が表示されます。元の表示に戻すには「CLOCKと時刻」 が表示されているときは3回、「時刻」のみ表示されているときは1回押します。
- 現在時刻の変更 「時計を合わせる」の方法で変更します。

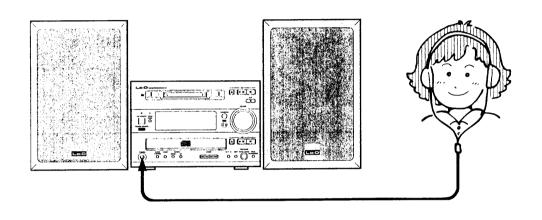
## 操作をする前に

## ヘッドホンでお聴きになるときは

● 夜間などにヘッドホンで音楽を楽しまれるときは、別売のステレオヘッドホンのプラグを本体のヘッドホン端子に差し込みます。ヘッドホンの音量は、音量調節つまみで調整します。ヘッドホンのプラグを差し込むとスピーカーから音が出なくなります。

## 小汪息

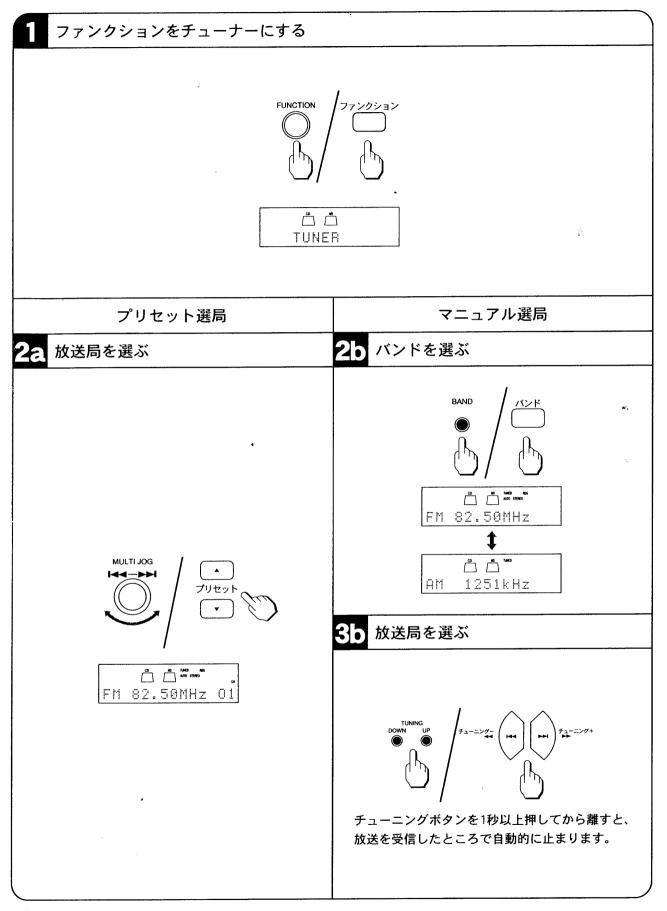
ヘッドホンは耳を刺激しないよう適度な音量でお楽しみください。



### ■ステレオ音のエチケット

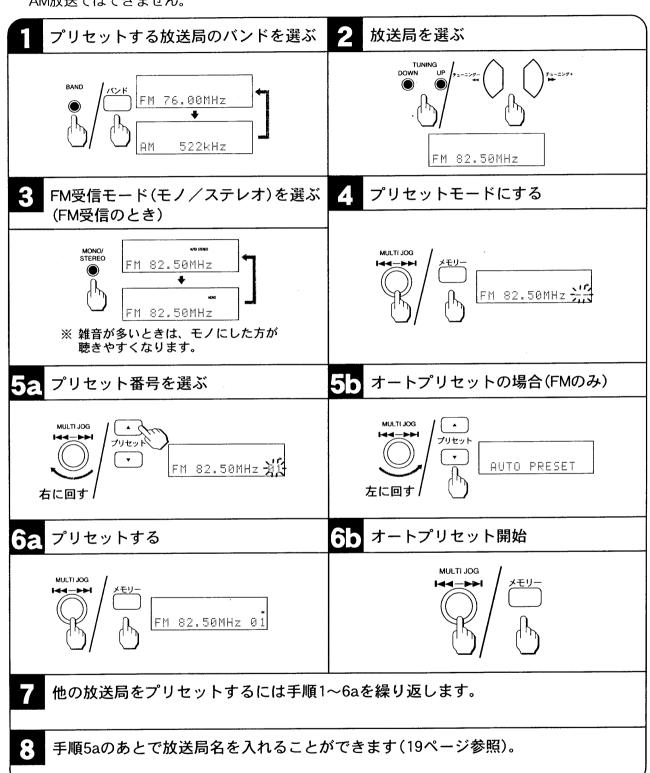
楽しい音楽も時と場所によっては気になるものです。隣り近所への配慮(おもいやり)を十分にいたしましょう。ステレオの音量はあなたの心がけ次第で大きくも小さくもなります。特に静かな夜間には小さな音でも通りやすいものです。夜間の音楽鑑賞には特に気を配りましょう。窓を締めたり、ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。お互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。

## ラジオを聴く問題を



## 放送局をプリセットする

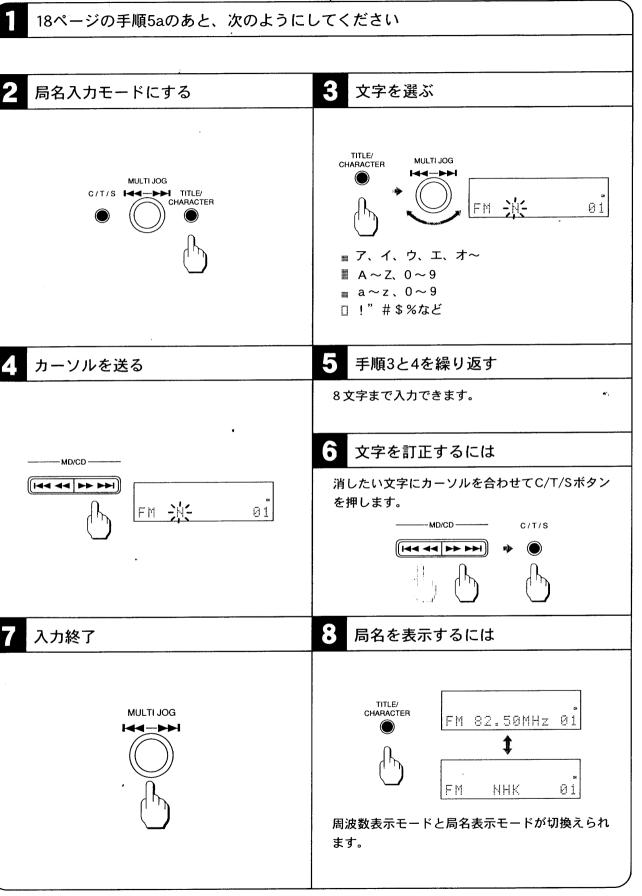
- FM/AM合わせて合計40局のプリセットができます。
- 自動的に放送局をプリセットするオートプリセットはFM放送のみできます。 AM放送ではできません。



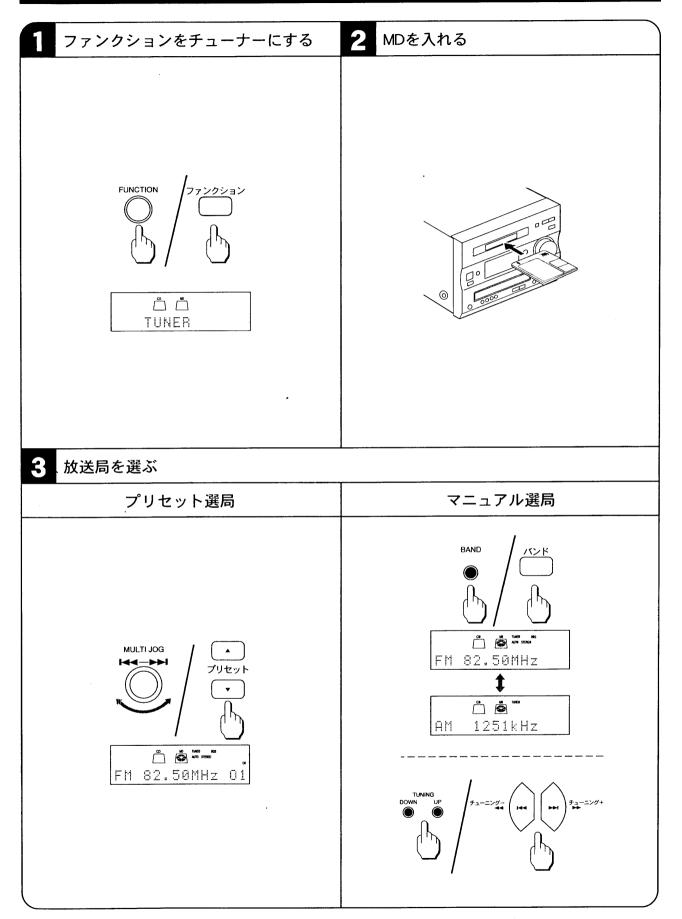
### ご注意

●本機はあらかじめ調整用周波数がプリセットされています。

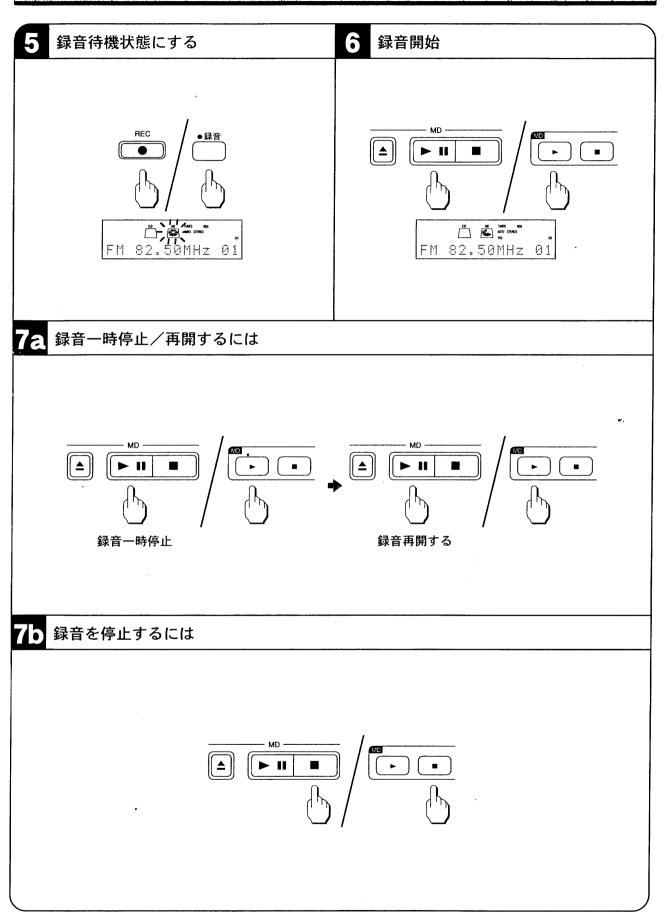
## 放送局に名前をつける



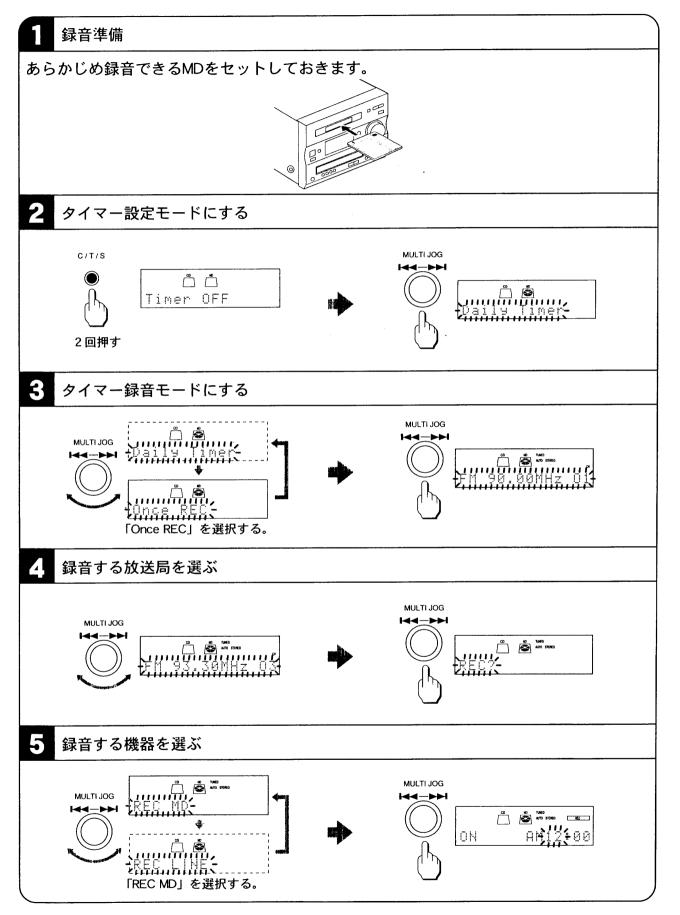
## ラジオからMDペ録音する。



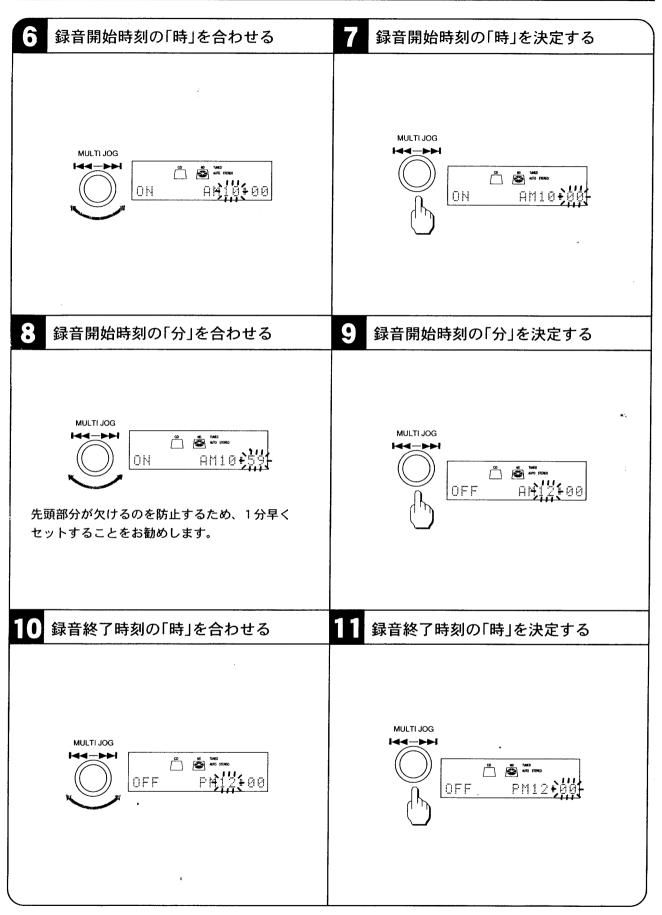
## ラジオからMDへ録音する(つづき)



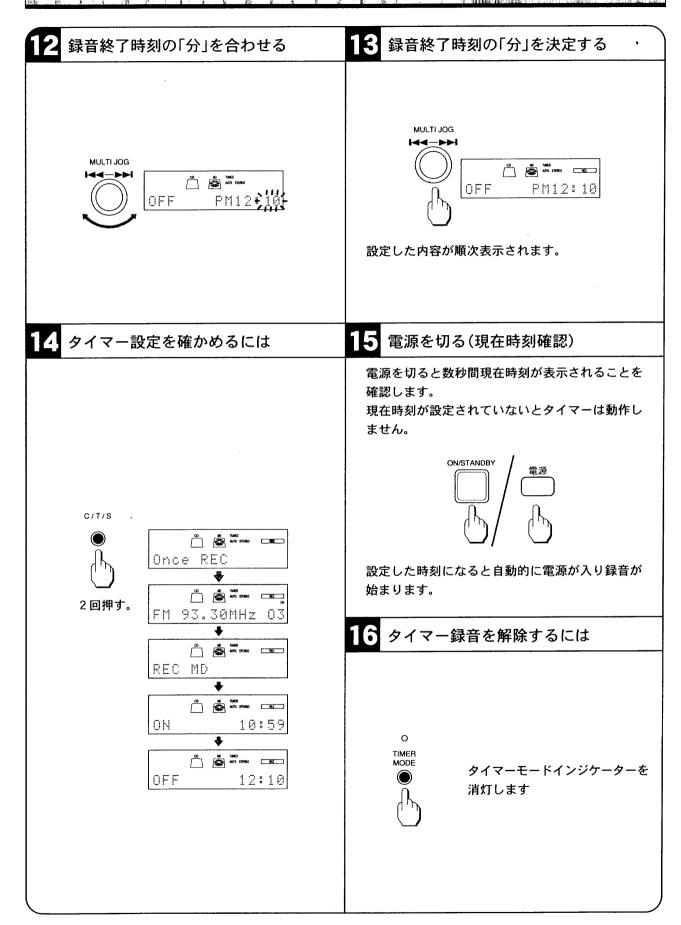
## ラジオからMDペタイマー録音する



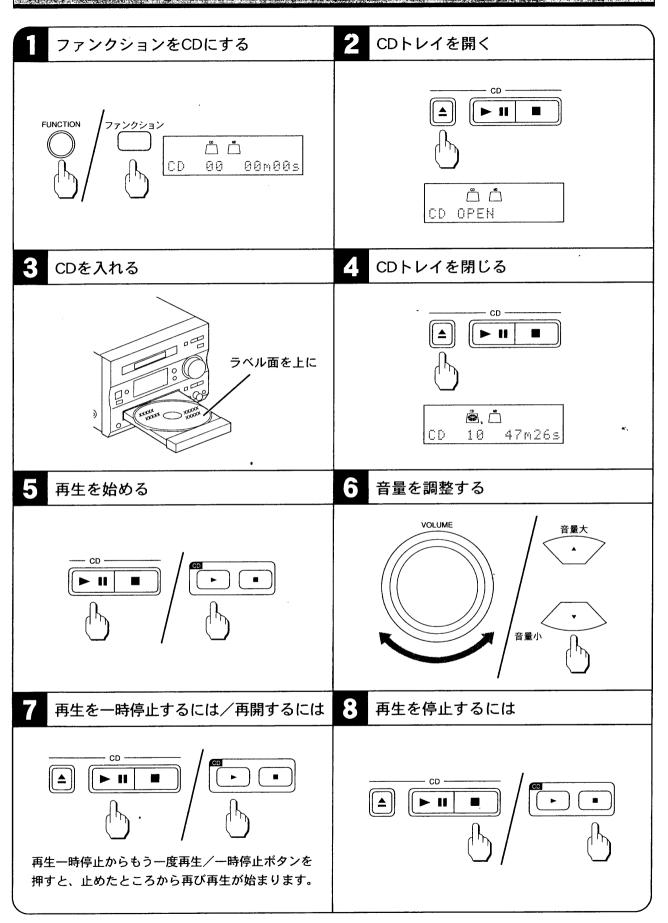
## ラジオからMD人タイマー録音する(つづき)



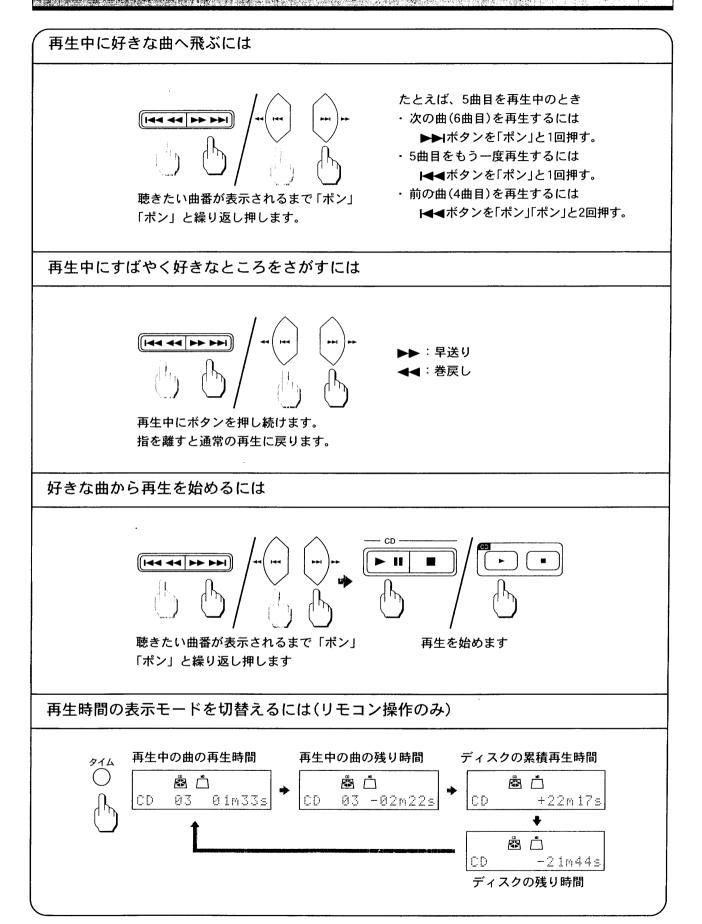
## ラジオからMDヘタイマー録音する(Dづき)



## CDを再生する

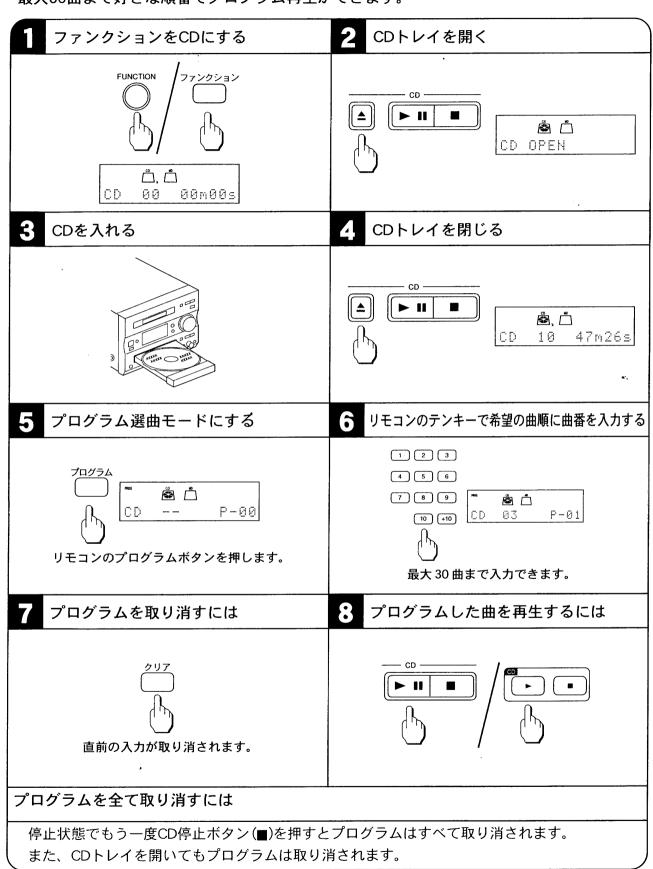


## CDを再生する(つづき)



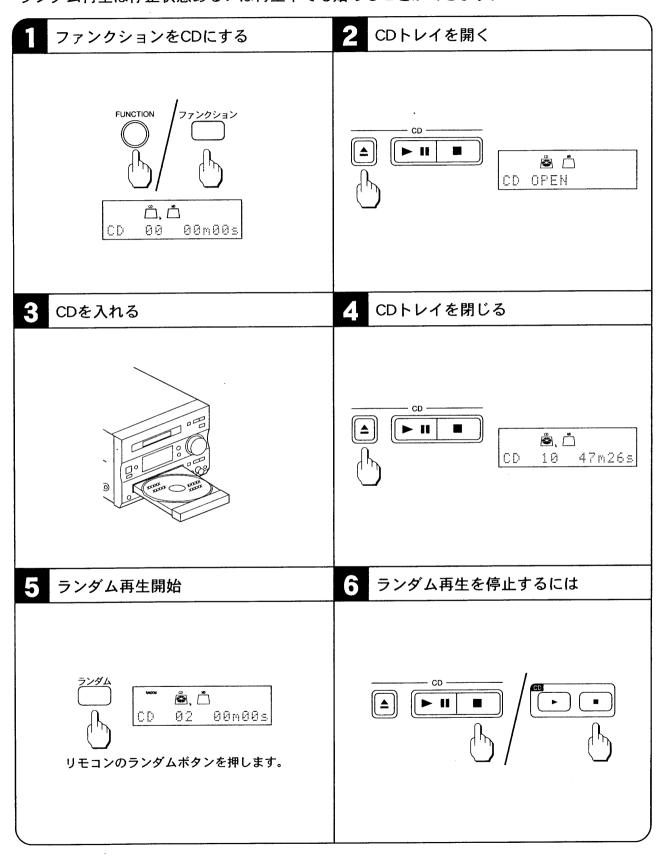
## CDをプログラム再生する(リモコン操作のみ)

最大30曲まで好きな順番でプログラム再生ができます。

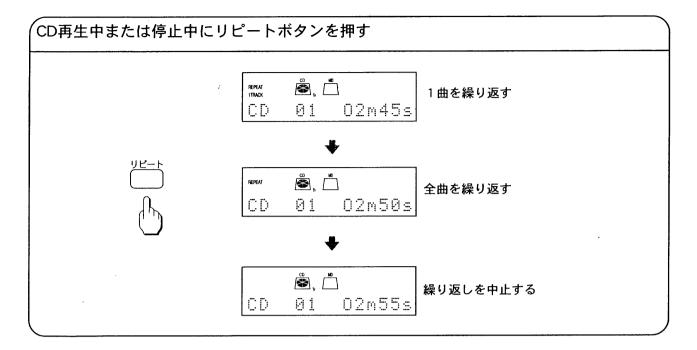


## CDをランダム再生する(リモコン操作のみ)

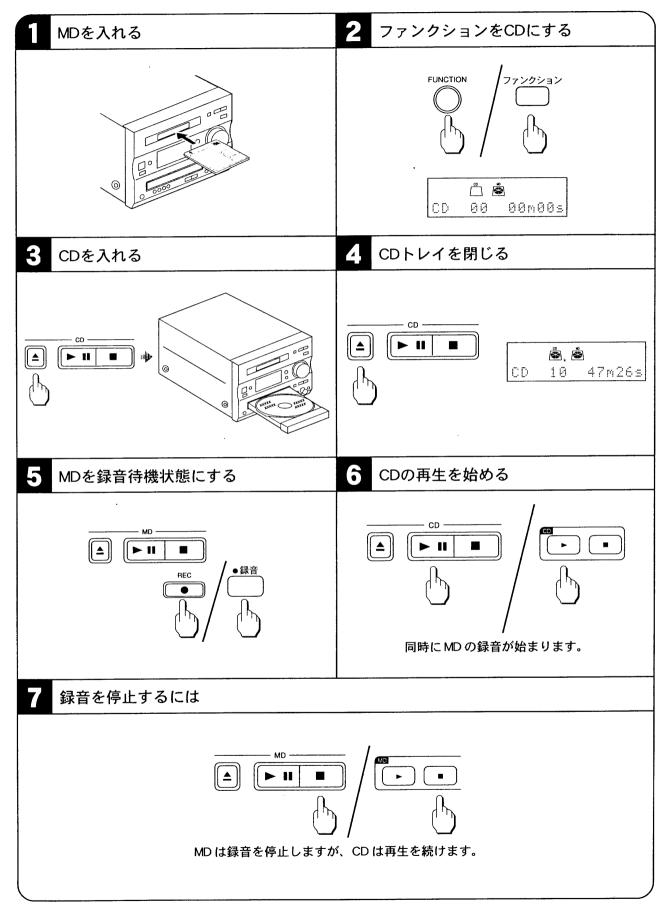
ディスクに収められている曲の順番を自動的に並べ換えて再生を始めます。 ランダム再生は停止状態あるいは再生中でも始めることができます。



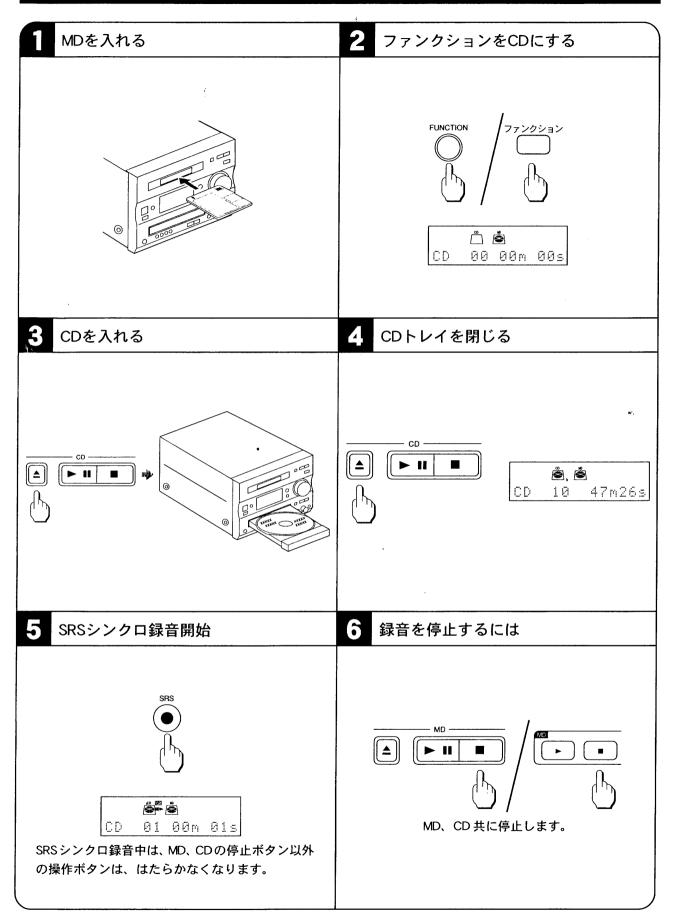
## CDを繰り返して再生する(リモニン操作のみ)



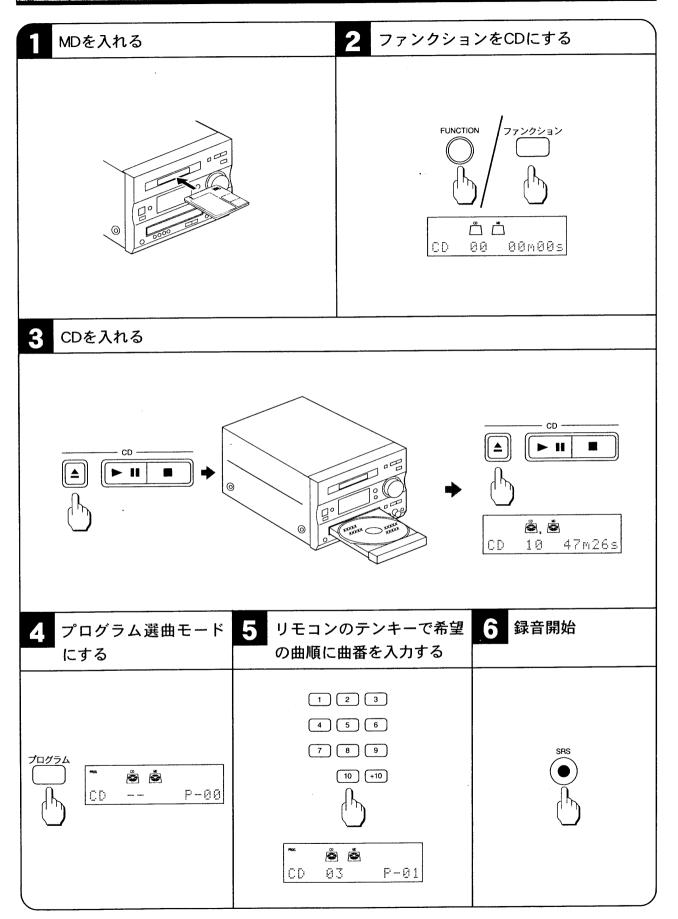
## CDからMDへ録音する



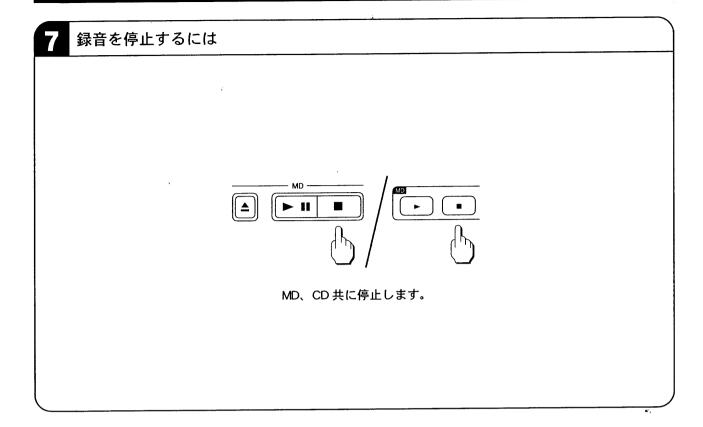
## CDからMD人録音する(SRSシンクロ録音)



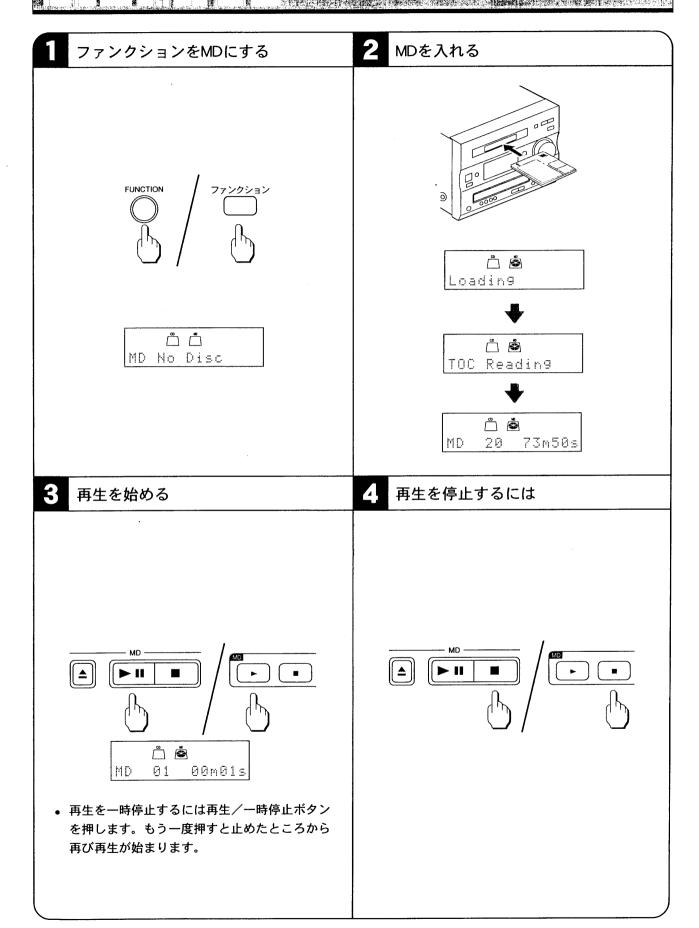
## 好きな曲だけを選んでこから が人録音する



## 好きな単だけを選んででからかり人類音可さくつづきり

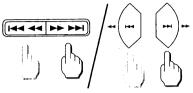


## MDを再生する



## は、「MDを再生する(つづき)」

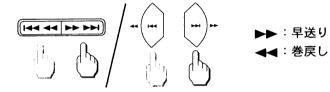
## 再生中に好きな曲へ飛ぶには



聴きたい曲番が表示されるまで「ポン」 「ポン」と繰り返し押します。

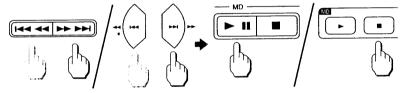
- たとえば5曲目を再生中のとき
- ・次の曲(6曲目)を再生するには▶▶|ボタンを「ポン」と1回押す。
- ・5曲目をもう一度再生するには ▶■■ボタンを「ポン」と1回押す。
- ・前の曲(4曲目)を再生するには★■ボタンを「ポン」「ポン」と2回押す。

## 再生中にすばやく好きなところをさがすには



再生中にボタンを押し続けます、指を離す と通常の再生に戻ります。

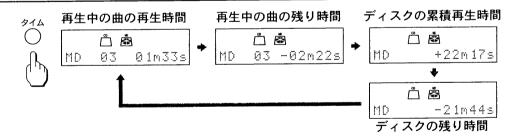
### 好きな曲から再生を始めるには



聴きたい曲番が表示されるまで「ポン」 「ポン」と繰り返し押します。

### 再生を始めます

## 再生時間の表示モードを切替えるには(リモコン操作のみ)



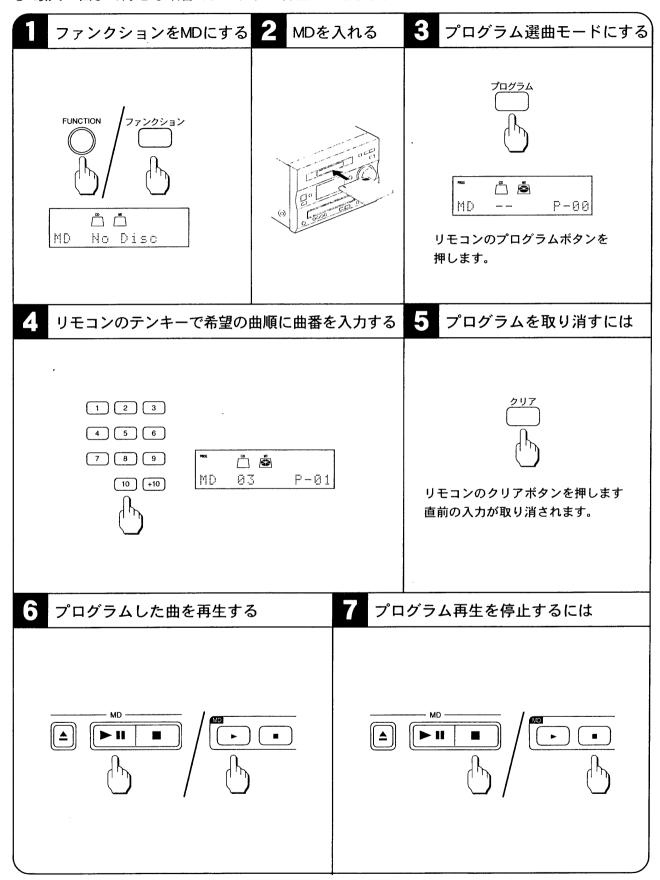
### ディスク名や曲名を表示させるには(リモコン操作のみ)



ディスクの名前あるいは、曲名を表示します。 〔注意〕ただし、ディスクの名前、曲名をつけていない場合は表示されません。

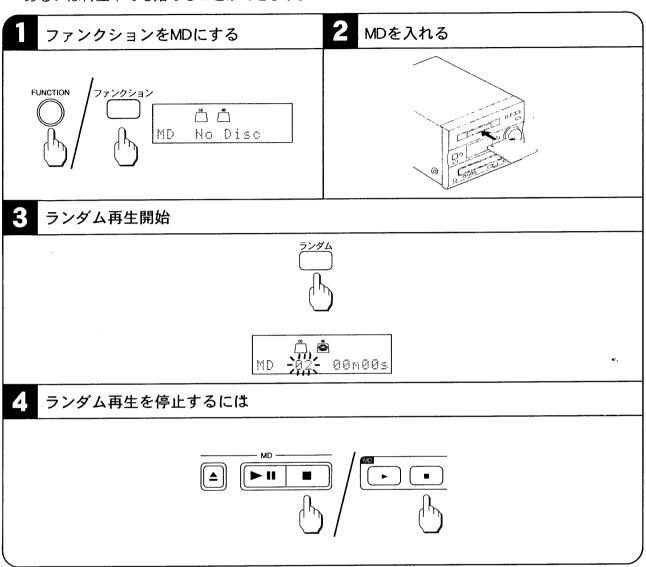
## MDをプログラム再生する(けモコン操作のみ)

● 最大30曲まで好きな順番でプログラム再生ができます。

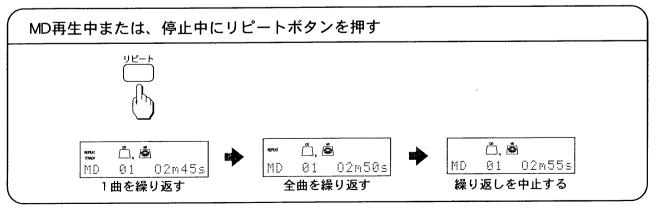


## MDをランダ公再生する(リモニン操作の以)

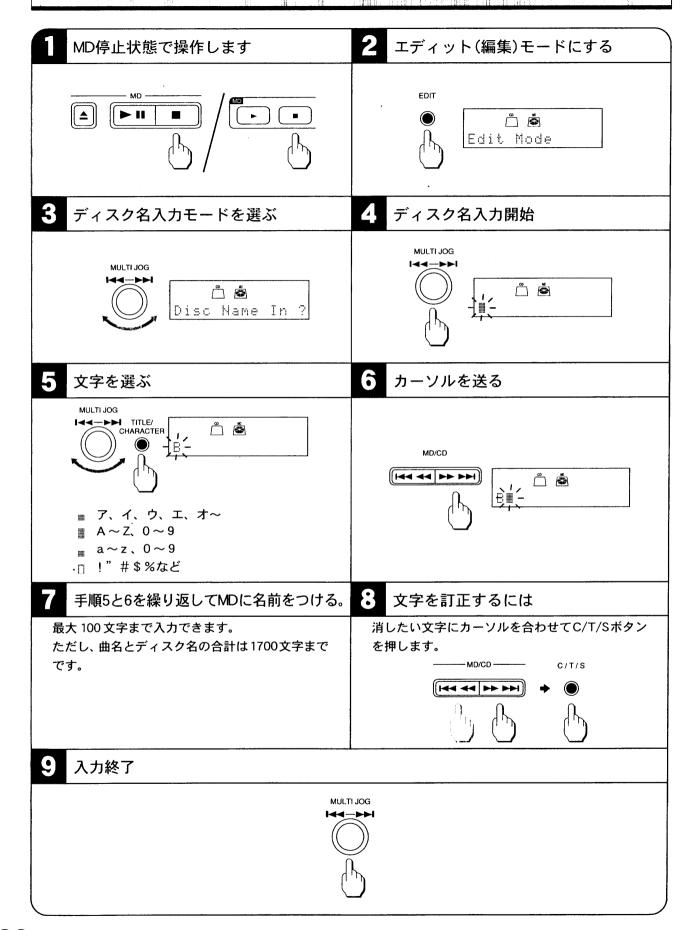
● ディスクに収められている曲の順番を自動的に並べ換えて再生します。ランダム再生は停止状態 あるいは再生中でも始めることができます。



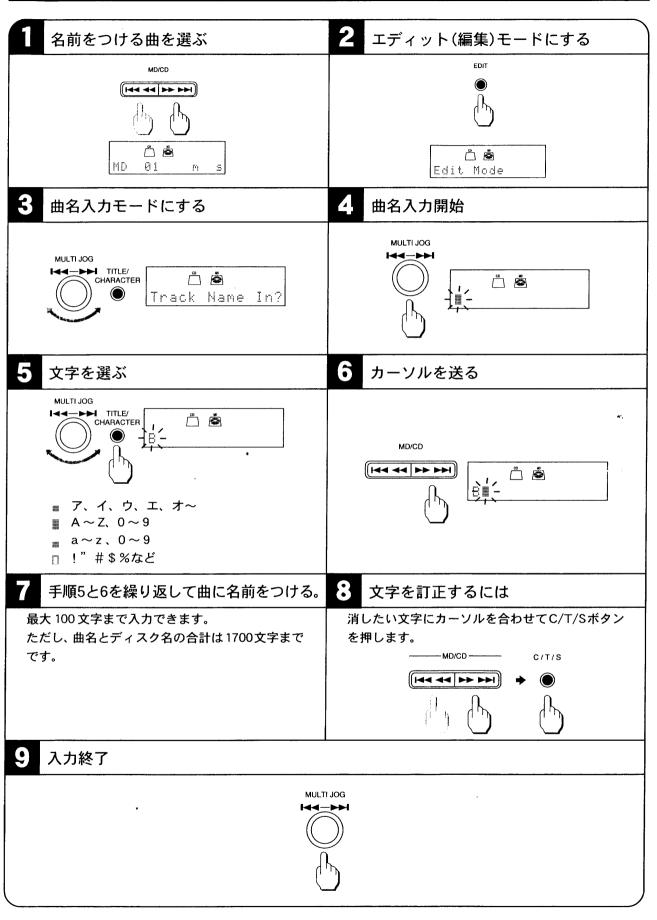
## MDを繰り返じて再生する(リモニン操作のみ)



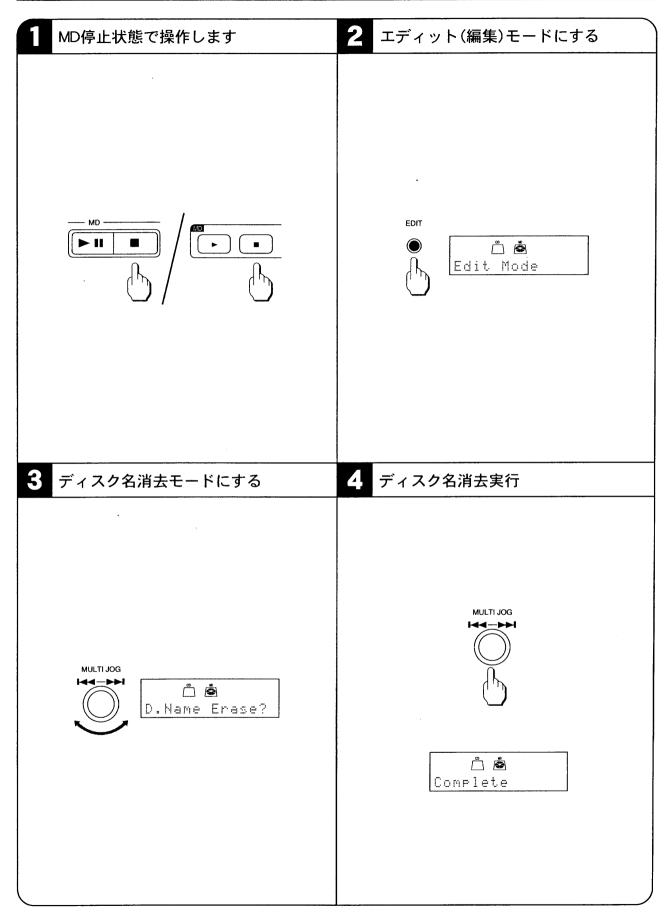
## MDに名前をつける繊維。



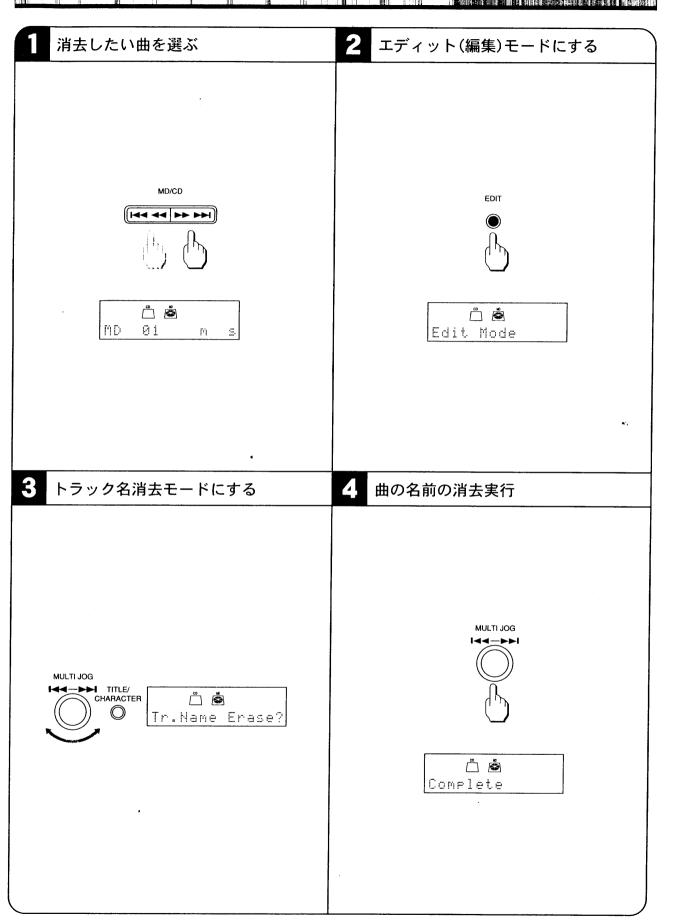
## MDの曲に名前をつける



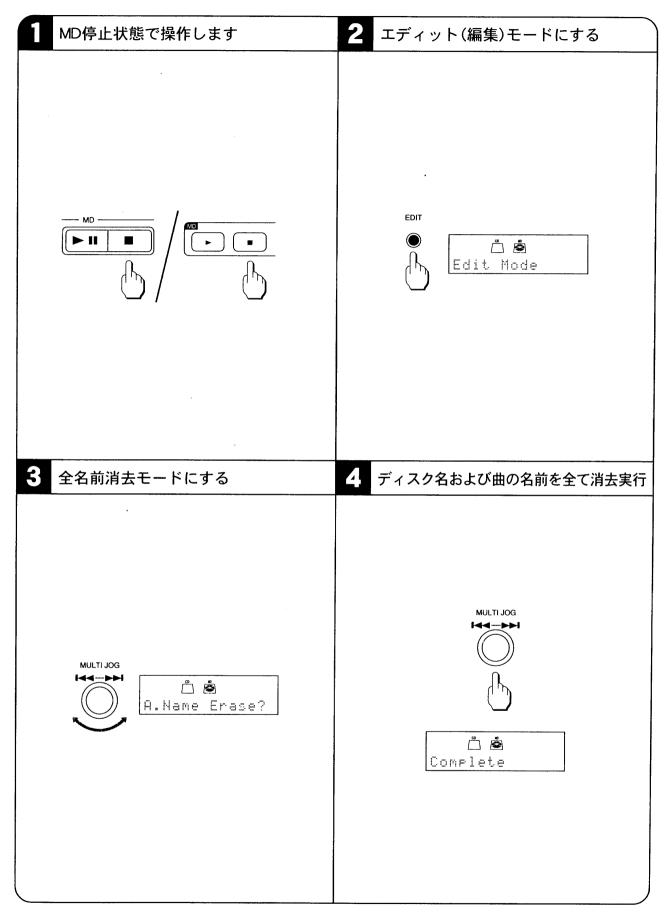
## MDの名削を消去する



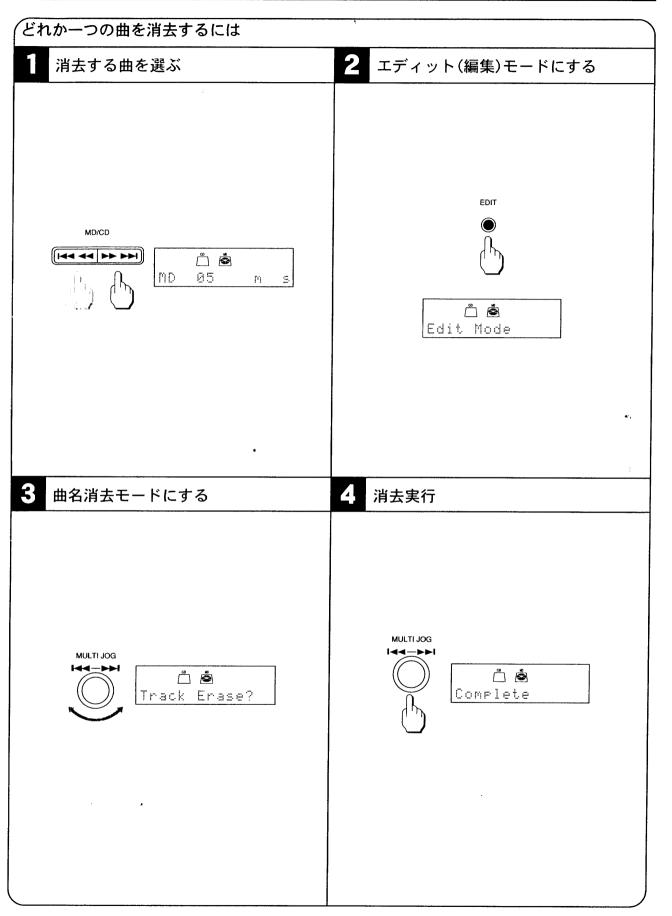
## MDの曲の名前を消失する



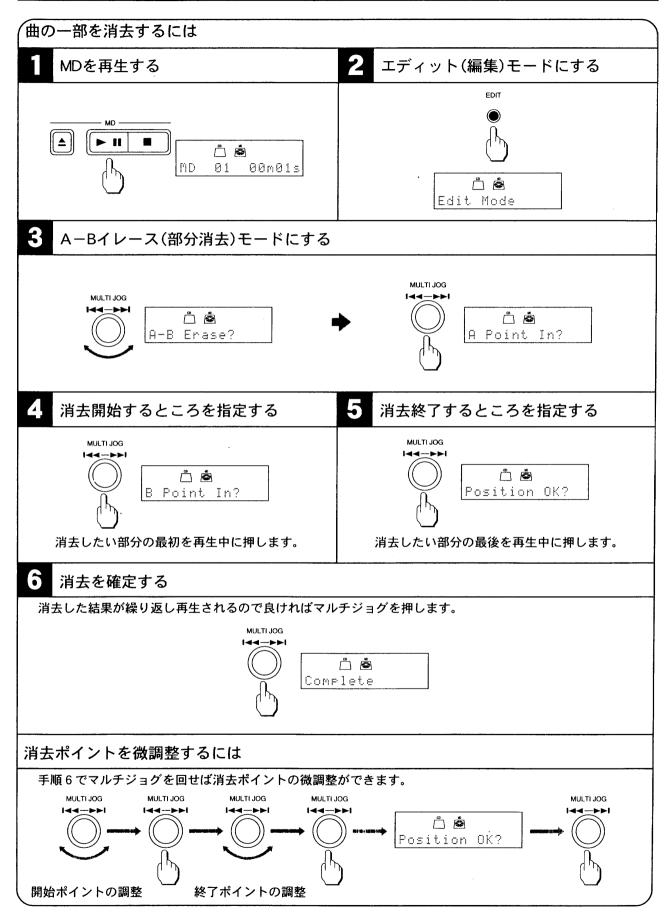
## MDの名前と曲の名前を全て消去する



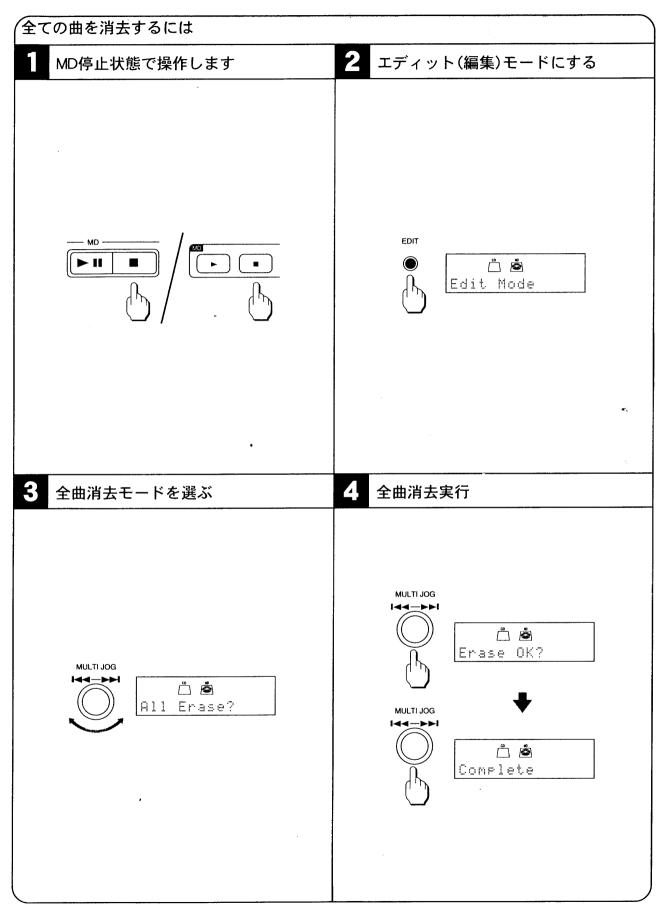
## MDに録音した曲を消す



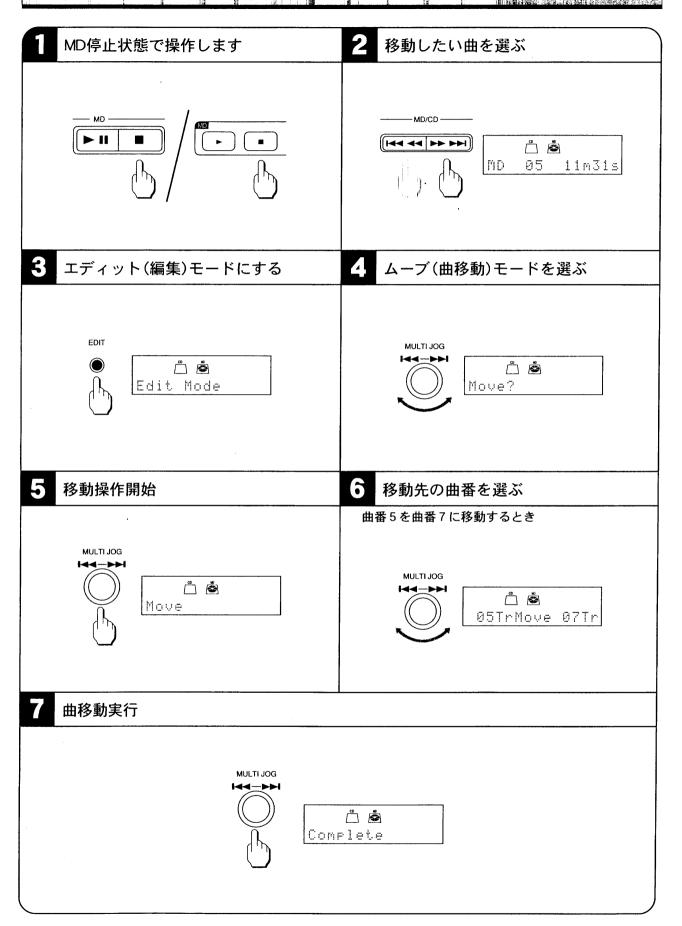
## MDに録音した曲を消す(つづき)



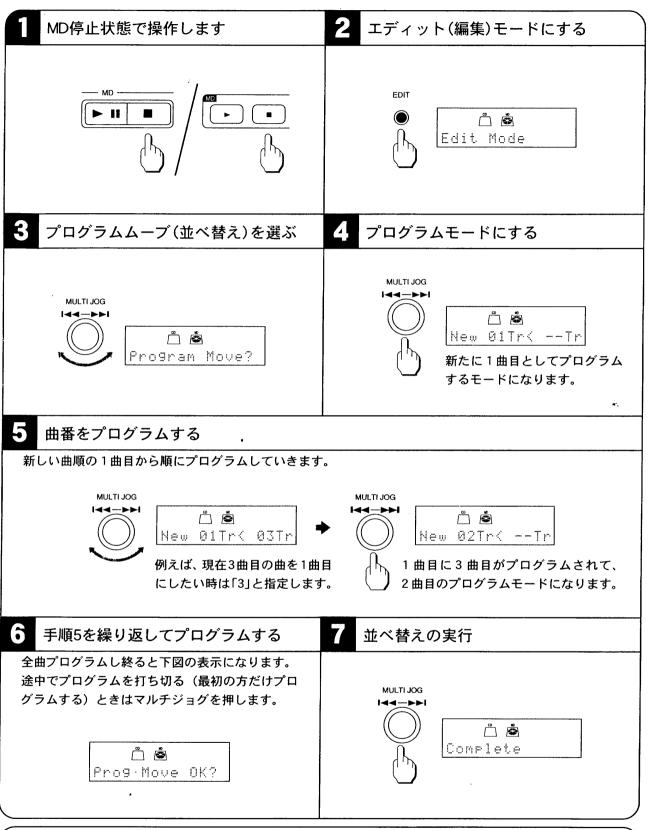
## メルビ録音とた曲と消費(いじき)



## MDに録音した曲を移動する



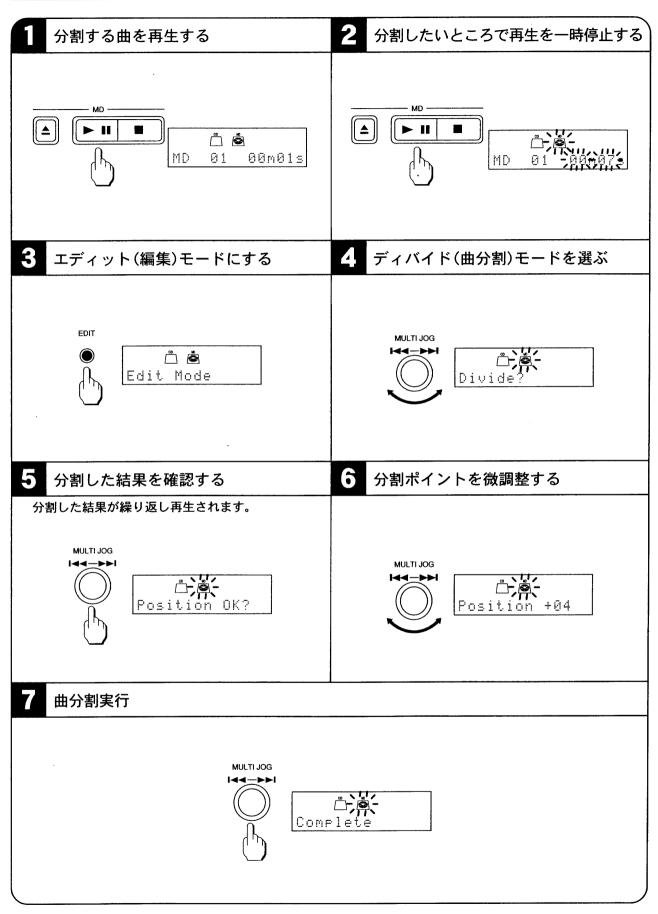
## MDに録音した曲を並べ替える



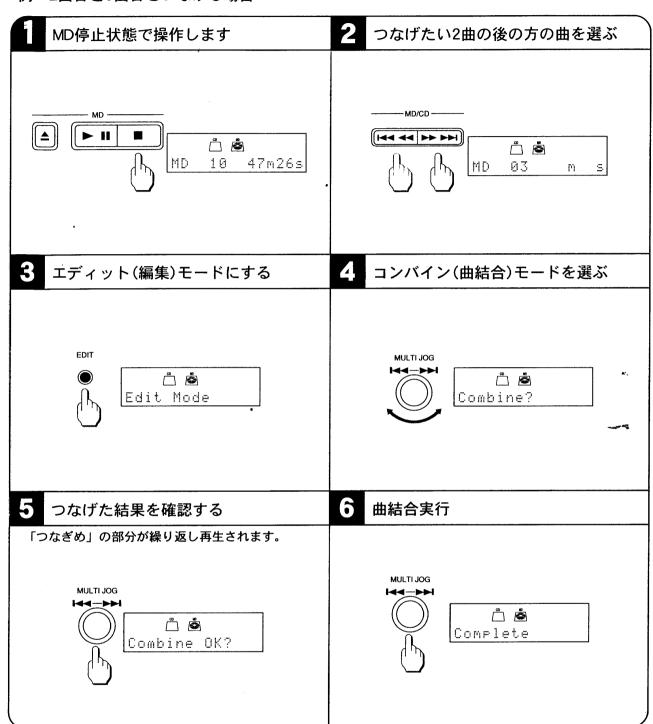
### 注音

- ●同じ曲を2回以上プログラムすることはできません。
- ●プログラムした以外の曲は、プログラムした曲の後ろに並べ替えられます。

## voleti gali ani e a



例:2曲目と3曲目をつなげる場合



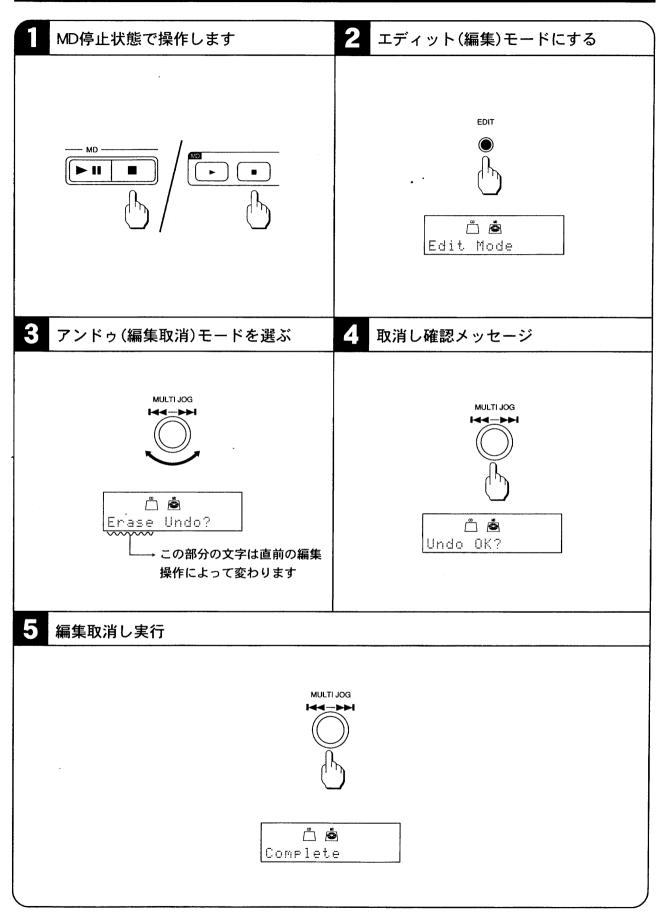
### 注意

F OF STREET OF STREET

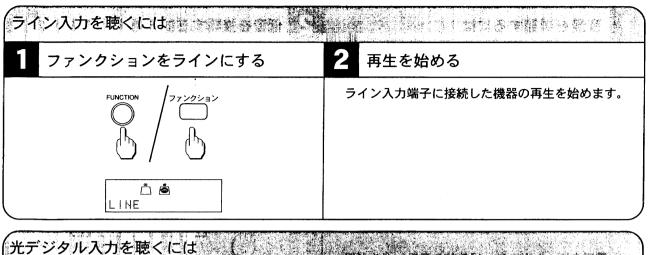
つなげるのは連続した曲だけです。離れた曲をつなげたい時は、あらかじめ曲を連続した順に移動してからつ なげてください。

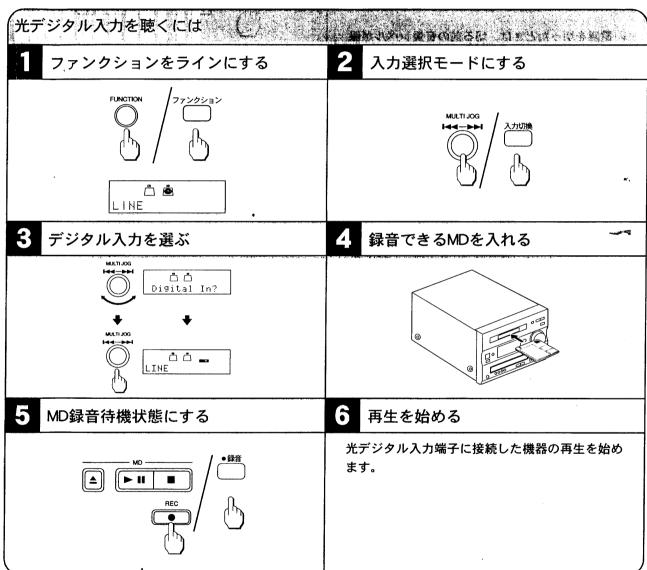
### 次のような曲はつなぐことはできません

- ●ステレオモードで録音された曲とモノラルモードで録音された曲
- ●デジタル録音した曲とアナログ録音した曲







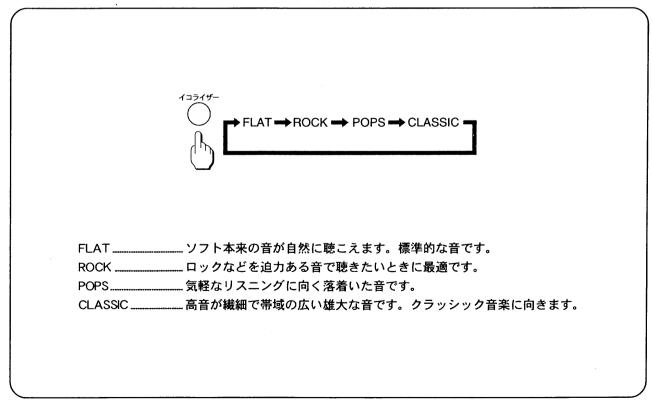


## <sup>、</sup>ライン入力で音が歪んで聴こえるときは

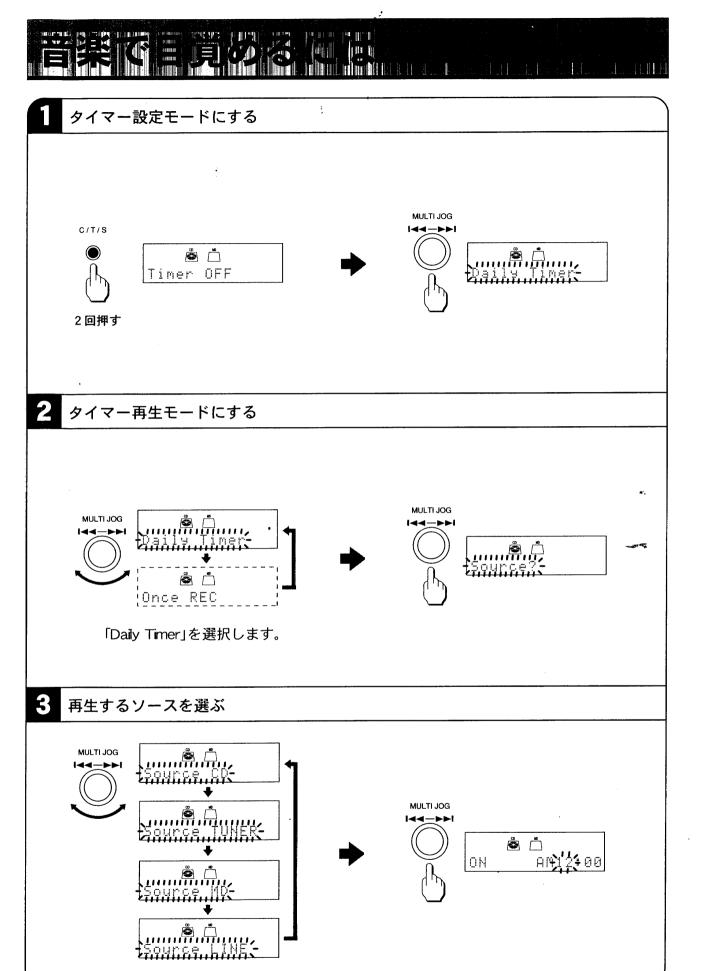
「光デジタル入力を聴くには」の手順3で「Analog In」を選んだ後「Att On?」を選ぶと音の歪が改善されます。

## 置量一置資本品質質

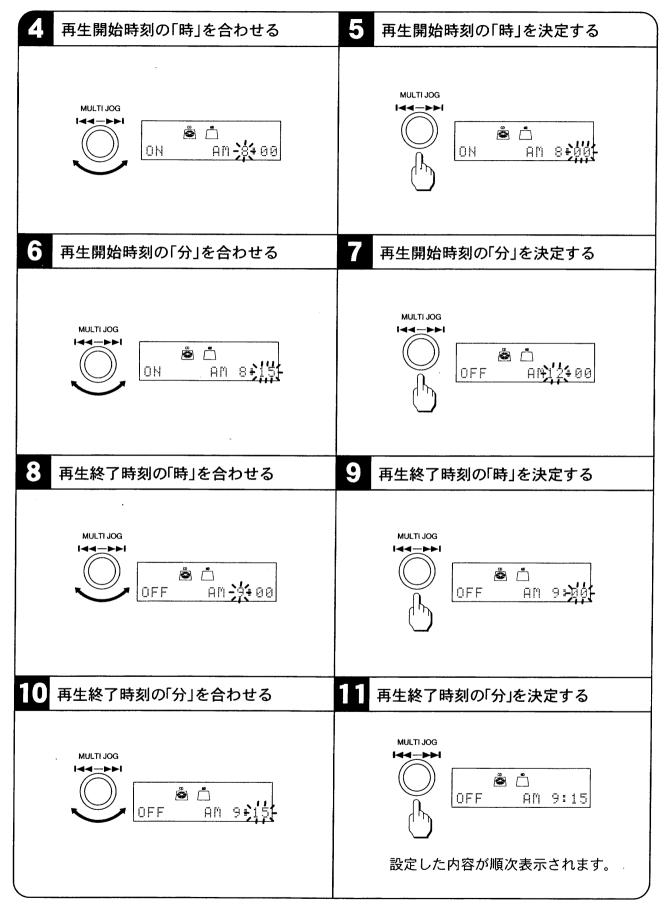


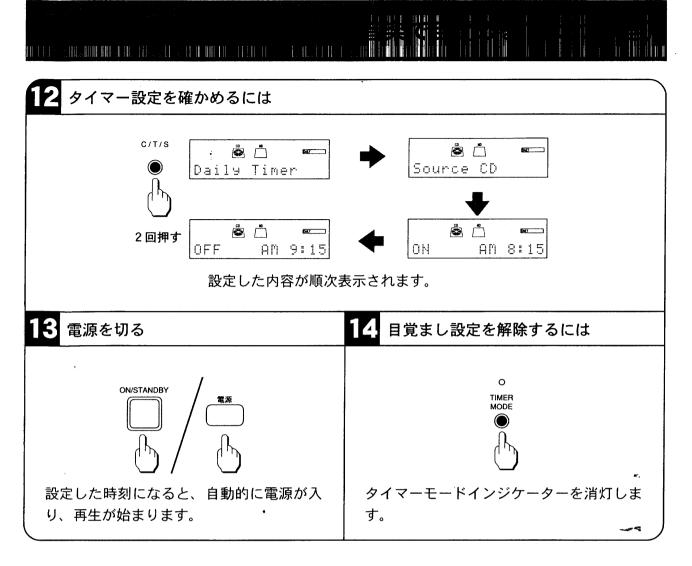


a contract the contract management (1991) for the contract of





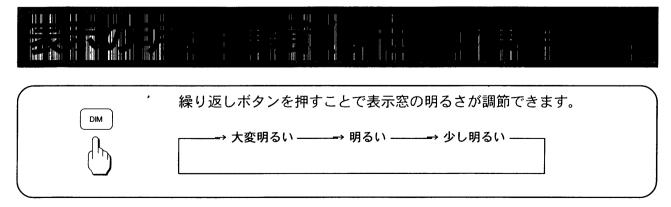






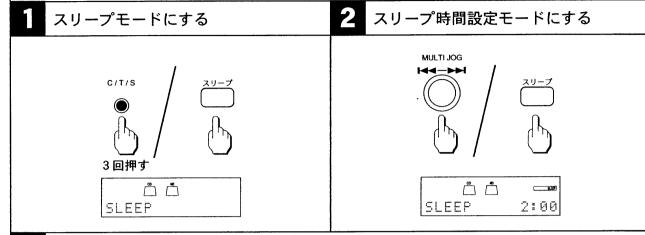
本機はオートファンクション機能を備えております。MD、CDの再生/一時停止ボタンあるいはBANDボタンを押す事により、ファンクションの切換えができます。

また、電源スタンバイ状態から再生/一時停止ボタンあるいはBANDボタンを押すことで、電源オンしディスク再生、ラジオ放送受信が可能です。





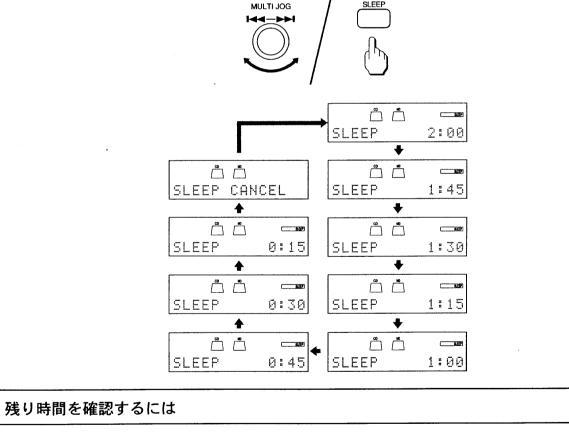
<sup>'</sup>スリープタイマーはセットした動作時間が過ぎると自動的に電源が切れます。聴きながら<sup>'</sup> おやすみになるときなどにお使いください。



3 スリープ時間を設定する

C/T/S

3回押す



0:23

SLEEP

レシーバー部

受信周波数 FM/TV (1~3ch): 76.0~108.0 MHz (0.05 MHz刻み)

AM: 522~1,629 kHz (9 kHz刻み)

定格出力 30W+30W (6Ω、THD 10% EIAJ)

入力/出力 ライン入力 1系統、光デジタル入力 1系統

ライン出力 1系統、サブウーファー出力(モノラル) 1系統、

ヘッドホン出力(ステレオミニジャック) 1系統

MD部

サンプリング周波数 44.1 kHz

記録/再生方式 磁界変調オーバーライト方式

CD部

サンプリング周波数 44.1 kHz 再生方式 非接触光学式

タイマー部

システム デジタルクォーツクロック

時計表示12時間表示タイマー精度月差60秒以内

電源部

電源 AC 100V、50/60Hz

消費電力 55W (スタンバイモード時: 0.5 W)

スピーカー部

システム 2ウェイスピーカー防磁形(EIAJ)バスレフ方式

使用スピーカー 低音用: 10cm 1個、高音用: 5cm 1個

インピーダンス 60

『防磁形(EIAJ)』は(社)日本電子機械工業会(EIAJ)の技術基準に適合したス

ピーカーシステムです。

大きさ

AX-M7本体 210(幅) x 150(高さ) x 327(奥行き) mm スピーカー 150(幅) x 270(高さ) x 227(奥行き) mm

重さ

AX-M7本体 5.5 kg

スピーカー 3.1 kg(1本につき)

**付属品** FMアンテナ、AMループアンテナ、リモコン(RB-AXM7)、単3乾電池 2本

仕様は、改良のため予告なく変更することがあります。

正常に動作しない場合は、下表により点検してみてください。それでも具合が悪い場合は、ご自分で修理なさらず、お買い求めの販売店にご連絡ください。

なおアフターサービスについては59ページをご覧ください。

	症   状	原因と思われるところ	適切な処置
CD関	演奏がはじまらない	<ol> <li>CDの位置がズレている。</li> <li>CDを表裏逆にしている。</li> <li>本機が露付き状態になっている。</li> <li>CDにキズ、汚れがある。</li> </ol>	<ol> <li>CDを正しくセットしなおす。</li> <li>レーベル面を上にセットする。</li> <li>1~2時間待ってから操作する。</li> <li>汚れを拭きとってセットする。</li> </ol>
係	特定の箇所が正しく演奏されない	1. CDに汚れがある。 2. CDにキズが付いている。	<ol> <li>汚れを拭きとってセットする。</li> <li>「▶▶ ▶▶」ボタンを押し続けてキズのある箇所をとばす。</li> </ol>
	操作できない	1.「TOC Reading」または「UTDC Writing」が表示されている。	1. 表示が消えてから操作する。
MD関係	録音ができない	<ol> <li>MDが誤消去防止状態になっている。</li> <li>再生専用MDに録音しようとしている。</li> <li>デジタルダビングしたソースを再びデジタルダビングしようとしている。</li> </ol>	<ol> <li>誤消去防止用の穴を閉じる。</li> <li>録音可能なMDに交換する。</li> <li>デジタルダビングを繰り返すことはできません。</li> </ol>
	演奏がはじまらない 特定の箇所が正しく演奏されな	<ol> <li>本機が露付き状態になっている。</li> <li>MDにキズ、汚れがある。</li> <li>MDにキズ、汚れがある。</li> </ol>	<ol> <li>1. 1~2時間待ってから操作する。</li> <li>2. MDを交換する。</li> <li>1. 「▶▶ ▶▶」ボタンを押し続けて</li> </ol>
	付定の自内が正して演奏される()	1. MDに十八、/31 t/3*のも。	キズ、汚れのある箇所をとばす。
	電源が入らない	<ol> <li>電源コードがコンセントに確実に 接続されていない。</li> </ol>	1. 確実に接続する。
その他	スピーカーから音が出ない	<ol> <li>1. 音量調節つまみが最小になっている。</li> <li>2. ヘッドホンが接続されている。</li> <li>3. スピーカーコードの接続が不完全。</li> </ol>	<ol> <li>つまみを調節する。</li> <li>ヘッドホンのプラグを抜く。</li> <li>正しく接続する。</li> </ol>
	タイマーが動作しない	<ol> <li>現在時刻がセットされていない。</li> <li>本機の電源が入っている。</li> </ol>	1. 現在時刻をセットする。 2. 電源を切る。
リモコン関係	操作できない、または正常に動 作しない	<ol> <li>乾電池が正しく挿入されていない。</li> <li>乾電池が消耗している。</li> <li>リモコンと本体との距離が離れすぎている。</li> <li>リモコンの受光部に強い光(インバーター蛍光灯や直射日光など)が当っている。</li> </ol>	<ol> <li>正しく挿入する。</li> <li>2 本とも新しい乾電池に交換する。</li> <li>本体に近づいて操作する。</li> <li>受光部に強い光が当たらないようにする。</li> </ol>

## 

### ■保証について

- この製品は保証書付きです。 保証書は、販売店で所定事項を記入してお渡しいたしますので、記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げの日から1年間です。 なお、保証期間中でも有料になることがありますので、保証書をよくお読みください。
- 保証期間経過後の修理については、販売店にご相談ください。 修理によって機能が維持できる場合は、お客様のご要望により有料修理いたします。当社は、販売店からの注文により、補修用性能部品を販売店に供給します。

### ■補修用性能部品の保有期間について

ステレオの補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。この期間は通商産業省の指導によるものです。性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

### ■修理を依頼されるときは

本機が正常に動作しないときは、ご自分で修理なさらないで、お買い求めの販売店にご相談ください。

アフターサービスをお申しつけいただくときは、次のことをお知らせください。

① 形名:AX-M7

② 症状:できるだけくわしく・

③ 道順:付近の目印も

### ■転居されるときは

ご転居により、お買い求めの販売店のアフターサービスを受けられなくなる場合は、前もって販売店 にご相談ください。ご転居先での日立の家電品取扱店を紹介させていただきます。

## ■アフターサービスなどでお困りの場合は

アフターサービスについてご不明の場合、その他お困りの場合は、お買い上げの販売店か別紙(黄色 用紙、「ご相談窓口一覧表」)のご相談窓口にお問い合わせください。

音楽の作詞、作曲などは一般に著作権法によって保護されていますが、放送やレコード、録音物 (ミュージックテープなど)の作品も同じように著作権法により保護されています。従って音楽そのも のやレコード、録音物あるいはそれから録音したテープなどの使用には一定の制限があります。

- ●したがって、それらから録音したテープを売ったり、配ったり、譲ったり、貸したりする場合、および営利(店の BGMなど)のために使用する場合には、著作権法上、権利者の許諾が必要です。
- ●使用条件は、場合によって異なりますので、詳しい内容や申請、その他の手続きについては、「日本音楽著作権協 会」(JASRAC)の本部または最寄りの支部におたずねください。

日本音楽著作権協会 (JASRAC) 〒105 東京都港区西新橋 1-7-13 TEL (03) 3502-6551 (大代表) FAX (03) 3508-8183

- ●北海道支部(業務地域 北海道)
  - 〒 060 札幌市中央区北1条西 3-2 大和銀行札幌ビル TEL (011) 221-5088 (代表) FAX (011) 221-1311
- ●盛岡支部(業務地域 岩手・青森・秋田)
  - 〒020 盛岡市盛岡駅前通 15-20 ニッセイ盛岡駅前ビル TEL (019) 652-3201 (代表) FAX (019) 652-4010
- ●仙台支部(業務地域 宮城・山形・福島)
  - 〒 980 仙台市青葉区中央 2-1-7 仙台三和ビル TEL (022) 264-2266 (代表) FAX (022) 265-2706
- ●長野支部(業務地域 長野)
- 〒 380 長野市南千歳 2-12-1 日本団体生命長野ビル TEL (026) 225-7111 (代表) FAX (026) 223-4767
- ●大宮支部(業務地域 埼玉・栃木・群馬・新潟)
- 〒 331 大宮市桜木町 1-7-5 ソニックシティビル TEL (048) 643-5461 (代表) FAX (048) 643-3567
- ●上野支部(業務地域 東京都23区の城東地区・茨城)
  - 〒 110 東京都台東区上野 2-7-13 交通公社・安田火災上野共同ビル TEL (03) 3832-1033 (代表) FAX (03) 3832-1040
- ●東京支部 (業務地域 東京都23区の東部・千葉)
  - 〒 104 東京都中央区銀座 1-15-6 共同ビル銀座 1 丁目 TEL (03) 3562-4455 (代表) FAX (03) 3562-4457
- ●西東京支部(業務地域 東京都23区の西部)
  - 〒 160 東京都新宿区新宿 5-17-5 新宿中央ビル TEL (03) 3232-8301 (代表) FAX (03) 3232-7798
- ●東京イベント・コンサート支部(業務地域 東京都·千葉·茨城·山梨) ※コンサートや、イベント等における演奏・上映等
- 〒 160 東京都新宿区新宿 5-17-5 新宿中央ビル
- TEL (03) 5286-1671 (代表) FAX (03) 5286-1670
- ●立川支部 (業務地域 東京都の市・郡部・山梨) 〒 190 立川市曙町 2-22-20 立川センタービル
- TEL (0425) 29-1500 (代表) FAX (0425) 29-1515
- ●横浜支部 (業務地域 神奈川)
- 〒231 横浜市中区本町 1-3 綜通横浜ビル
  - TEL (045) 662-6551 (代表) FAX (045) 662-6548
- ●静岡支部(業務地域 静岡)
- 〒 420 静岡市御幸町 11-30 エクセルワード静岡ビル TEL (054) 254-2621 (代表) FAX (054) 254-0285

- ●中部支部(業務地域 愛知・岐阜・三重)
  - 〒 450 名古屋市中村区名駅 2-45-7 松岡ビル
- TEL (052) 583-7590 (代表) FAX (052) 583-7594
- ●北陸支部 (業務地域 石川・富山・福井)
  - 〒920 金沢市香林坊 2-3-25 金沢日産生命ビル
  - TEL (0762) 21-3602 (代表) FAX (0762) 21-6109
- ●京都支部(業務地域 京都・滋賀・奈良)
  - 〒600 京都市下京区四条通烏丸東入ル長刀鉾町8 京都三井ビル TEL (075) 251-0134 (代表) FAX (075) 251-0414
- ●大阪支部(業務地域 大阪南部・和歌山)
- 〒542 大阪市中央区南船場 4-3-11 豊田ビル
- TEL (06) 244-0351 (代表) FAX (06) 244-1970
- ●大阪北支部(業務地域 大阪北部)
- 〒542 大阪市中央区南船場 4-3-11 豊田ビル TEL (06) 244-7077 (代表) FAX (06) 244-1970
- ●神戸支部 (業務地域 兵庫)
  - 〒650 神戸市中央区海岸通6番地 建隆ビル川
  - TEL (078) 322-0561 (代表) FAX (078) 322-0975
- ●中国支部(業務地域 広島・岡山・山口・鳥取・島根)
- 〒730 広島市中区胡町 4-21 朝日生命広島胡町ビル
- TEL (082) 249-6362 (代表) FAX (082) 246-4396
- ●四国支部(業務地域 香川・徳島・高知・愛媛)
  - 〒 760 高松市寿町 2-2-10 住友生命高松寿町ビル
  - TEL (0878) 21-9191 (代表) FAX (0878) 22-5083
- ●九州支部(業務地域 福岡・大分・佐賀・長崎・熊本)
- 〒812 福岡市博多区博多駅前2-1-1 福岡朝日ビル
- TEL (092) 441-2285 (代表) FAX (092) 441-4218
- ●鹿児島支部(業務地域 鹿児島・宮崎)
  - 〒892 鹿児島市東千石町 1-38 アイムビル
  - TEL (099) 224-6211 (代表) FAX (099) 224-6106
- ●那覇支部(業務地域 沖縄)
  - 〒 900 那覇市久茂地 1-3-1 久茂地セントラルビル
  - TEL (098) 863-1228 (代表) FAX (098) 866-5074

