編集する

すでに使用してきた [ディスクナビゲーション] と [メニュー] を、ここでさらに使いこなします。次のような機能があります。

便利な再生

シーンに変更は加えずに、編集を行った後のように再生する方法です。以下のような機能があります。

- 日付ごとに選ぶ (P.87) シーンを日付単位で再生する機能です。 その日の最も早い時間から順に再生されます。
- プレイリスト (P.88)
 好みのシーンを集めてプレイリストとして保存し、再生する機能です。
 一度作成したプレイリストの中のシーンを選んで削除したり、逆に追加したりできます。
- フェード (P.94)
 動画シーンのフェードインやフェードアウトを設定できます。それぞれ3種類の効果があります。

シーンに変更を加える編集

- シーンの削除 (P.92)
- 動画シーンの 2 分割 (P.93)
- 動画シーンの結合 (P.93)

編集に役立つ機能

- **ジャンプ (P.95)**メディア内のすべてのシーンをとおしでカウントし、ジャンプさせる機能で
 - 情報表示 (P.96) シーンを選んで、動画、静止画の録画した日時、画質(動画のみ)、録画時間(動画のみ)、設定した内容の確認ができます。
- ロック (P.96)
 カードのシーンをうっかり削除することのないように、シーンを選んでロックできます。(シーンをすべて選んでロックすることもできます。)
- 初期化 (P.98) すべてのデータを削除したいときは、この機能が使えます。

す。先頭シーン、最後のシーンへのジャンプが可能です。

ディスクナビゲーションから使うメニューについて

以下はディスクナビゲーション画面で [メニュー] を押して使う機能と、その機能が使えるメディアの一覧です。

本編「編集する」以外の機能もすべて記載されています。

		В	D		D١	/D				
できること	HDD	늄	Ή	-RAM	-RW(VR)	-RW(VF)	Ъ	カード	内 容	参照先
シーンの 編集	•	•		•	•			▲ *1	シーンの削除、結合、分割などがで きます。	P.92
シーンの ロック								•	誤ってシーンを削除しないよう、各 シーンをロックできます。	P.96
シーンの 情報表示	•	•	•	•	•	•	•	•	1つ、または複数のシーンの画質や記録時間などの情報を表示します。	P.96
プレイリス トの作成	•	•		•	•				シーンの組合わせを替えて、オリジ ナルムービーが作成できます。	P.89
初期化	•	•		•	•	•		•	HDD / BD / DVD / カードに記録したデータをすべて削除できます。	P.98
プロテクト	•	•		•	•				誤ってシーンを削除したり、HDD やディスクを初期化したりしないよう、プロテクトをかけることができます。	P.99
プロテクト 解除	•	•		•	•				プロテクトを解除します。	P.99
残量表示	•	•	•	•	•	•	•	•	あとどのくらいの時間/枚数が撮影 可能か表示します。	P.99
ディスクの ファイナラ イズ			•		•*2	•	•		本機で撮影した BD-R / DVD-RW / DVD-R を、BD / DVD ブレーヤーなどの対応機器で再生するためにファイナライズします。(BD-RE / DVD-RAM はファイナライズの必要がありません。)	P.105
ディスクの ファイナラ イズ解除						•			ファイナライズを解除し、追加記録 できるようにします。	P.107
リピート 再生	•	•	•	•	•	•	•		シーンの繰り返し再生ができます。	P.55
スライド ショー								•	静止画の連続再生をします。	P.54

^{*1} 削除のみできます。

^{*2} DVD-RW(VR モード) は、ファイナライズ後、そのまま追加記録できます。

■ ディスクナビゲーション画面からのメニューの推移

ディスクナビゲーション画面で [メニュー] を押したあとの、メディア別の推移です。操作には、 [◀◀] / [▶▶] / [▶★] / [【■◀] などを使います。 「メニュー操作について」 (P.56) をご覧ください。

HDD (DZ-BD7H) / BD-RE / DVD-RAM / DVD-RW (VR モード) をお使いの場合

シーン	編集	削除 (P.92)			
		分割 (P.93) 結合 (P.93)			
		フェード (P.94)			
		プレイリスト作成* ¹ (P.89)			
		並べ替え* ²			
	ダビング	ダビングメニュー			
	(P.74) (HDD のみ)	マーク解除 (P.82)			
	情報表示 (P.	96)			
	ジャンプ	先頭			
	(P.95)	末尾			
	選択 (P.48)	先頭からカーソル			
		カーソルから末尾			
		全て			
日付/	全シーン				
ブレイリス ト切替	主ノーノ 日付 (P.87) プレイリスト (P.89)				
1.約日					

(HDD 時) /	ファイナライズ (P.105) (DVD-RW のみ)				
ディスク設定 (BD / DVD時)	初期化 (P.98)				
(四/ 四/时)	プロテクト (P.99)				
	プロテクト解除 (P.99)				
	残量表示 (P.99)				
	管理情報更新 (P.136)				
	完全消去 (P.145) (HDD のみ)				
その他設定	リピート再生	オン			
	(P.55)	オフ			
	表示分類 (P.81) (HDD のみ)	全て			
		ダビング済			
	(חטט טטה)	未ダビング			

^{*&}lt;sup>1</sup>プレイリストを表示しているときには表示されません。

れません。 *2プレイリストを表示しているときに表示され ます。

BD-R / DVD-RW (VF (ビデオ) モード) / DVD-R をお使い の場合

			_				
シーン	情報表示 (P.9	96)	ディスク設定	ファイナライズ (P.105)			
	ジャンプ	先頭	_	(BD / DVD 時)	ファイナライズ解除 (P.107) (DVD-RW のみ)		
	(P.95)	末尾	_				
	選択 (P.48)	先頭からカーソル	-		初期化 (P.98) (DVD-RW のみ)		
		カーソルから末尾			<u> </u>		
		全て			残量表示 (P.99)		
	A3. 3.			その他設定	リピート再生	オン	
日付切替		全シーン			(P.55)	オフ	
日付 (P.87)			•				

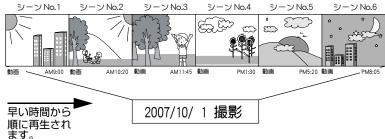
カードをお使いの場合

シーン	削除 (P.92)		
	ロック (P.96)	設定	
		解除	
	情報表示 (P.96	6)	
	ジャンプ	先頭	
	(P.95)	末尾	
	選択 (P.48)	先頭からカーソル	
		カーソルから末尾	
-		全て	

日付切替	全シーン	
	日付 (P.87)	
カード設定	初期化 (P.98)	
	残量表示 (P.9	9)
再生設定	スライド	オン
	ショー (P.54)	オフ

HDD (BD-RE) (BD-R) (RAM) (RW(VR)) (RW(VF)) (R) (D-K)

日付ごとに選ぶ

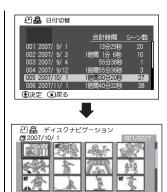


■ 日付ごとの表示に切り替え る(日付)

- 「ディスクナビゲーション]を押し てから、[メニュー]を押す
 - 「日付/プレイリスト切替」(BD-R/ DVD-RW(VFモード) / DVD-R /
- 2 カードの場合は「日付切替」)▶ 「日付」▶ [決定]を押す 日付選択画面が表示されます。

表示したい日付を選び、「決定」を押す 選んだ日付のディスクナビゲーション画面 が表示されます。





LZI

④ 再生 翻選択

• 「日付切替」 画面で [■] を押すと、 ディスクナビゲーション画面に戻 ります。

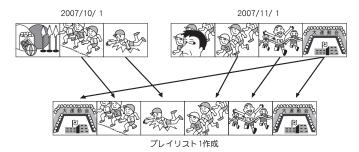
(配終す

解像度の異なる動画画質に切り替 えた場合や、他の機器で録画した ディスクが入っているとき、撮影日 ごとのまとまりになっていないこ とがあります。

HDD (BD:FE) (RAM) (RWVR) プレイリスト

■ プレイリストとは?

録画したシーンの中からお好みのシーンを集めたリストのことです。 データをコピーして作るわけではありませんので、HDD / BD / DVD 容量 はほとんど使いません。また、プレイリストを削除しても実際の録画データは 削除されません。(したがって容量も増えません。)



プレイリストは No. 99 まで作成可能です。 ただし、No. 1 ~ No. 99 までのシーン総数は、最大 999 シーンです。

■ プレイリストを作成する (プレイリスト作成)

■ [ディスクナビゲーション]を押す

プレイリストに登録したいシーンを選び、[メニュー]を押す

複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48)

3 「シーン」 ▶ 「編集」 ▶ 「プレイリスト作成」 ▶ [決定] を押す

選んだシーンに変更がなければ「はい」を選び、「決定」を押す

4 プレイリストを作成し、作成したプレイリ ストのディスクナビゲーション画面が表示されます。

ヒット

2

- 作成されたプレイリストは、シーン の情報としてのみ記録されます。プレイリストを作成したり、削除しても、元のシーンはなくなりません。また、プレイリストのシーンを編集しても、元のシーンには影響しません。
- シーンに「フェード設定」などの設定がある場合やダビング済マーク「☑」がついている場合、その情報もプレイリストに加わります。
- 作成したプレイリストに別のシーンを追加したり、不要なシーンを削除することもできます(P.90)。
- プレイリストのタイトルは、「プレイリスト 1」「プレイリスト 2」のようにプレイリストと数字がタイトルになります。

で注意

- HDD/BD/DVDの残量が無くなると、プレイリストを作成できなくなることがあります。
- 異なる HD 動画画質を混在させてプレイリストを作成することはできません。

■ プレイリストごとの表示に 切り替える (プレイリスト)

複数のプレイリストからお好みのも のを選ぶと、ディスクナビゲーション 画面が表示されます。

■ [ディスクナビゲーション] を押してから、[メニュー] を押す

「日付/ブレイリスト切替」 ▶「ブレイ 2 リスト」 ▶ [決定]を押す ブレイリスト選択画面が表示されます。

表示させたいプレイリストを選び、 [決定]を押す

選んだプレイリストのディスクナビゲーション画面が表示されます。

ヒント

全シーンのディスクナビゲーション 画面に戻すときは、「日付/プレイリ スト切替」 ▶ 「全シーン」を選んでくだ さい。

● プレイリストの内容を編集する

プレイリストの内容を編集するのは、シーンに設定する方法と同じです。それぞれの参照ページでご覧になり、設定してください。

■ プレイリストにシーンを追加する(編集)

- **1** [ディスクナビゲーション] を押してから、[メニュー] を押す

プレイリスト選択画面が表示されます。

編集したいブレイリストを選び、[決定] **3**

対象となるプレイリスト画面が表示されます。

【メニュー】を押してから、「プレイ リスト」 ▶「編集」 ▶「決定」を押す 上段に追加できるシーンが表示され、下段 に編集するプレイリストが表示されます。

[◀◀ / ▶▶] で追加したいシーンを 選び、[決定] を押す



複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48) カーソルが下段に移動するので、

[◀◀ / ▶▶] で挿入位置を選ぶ



[決定]を押す

他のシーンも追加する場合は、手順5~6 を繰り返します。

8 [■]を押す

終了確認画面が表示されます。

ヒント

6

[■]を押して、「はい」を選びます。 「いいえ」を選ぶと「プレイリスト編集」画面に戻ります。

で注意

HD 動画画質の異なるシーンの追加はできません。

■ プレイリストのシーンを削除する(編集)

- | **1** | [ディスクナビゲーション]を押してから、[メニュー]を押す
- **2** 「プレイリストにシーンを追加する (編集)」の手順2~4を行う

5

[▶▶▮] で下のプレイリストにあわせ、

- 3 [◀◀ / ▶▶] で削除したいシーン選ぶ
 - 複数のシーンを選ぶこともできます (P.48)。

[決定]を押す

- 4 ・他のシーンも削除する場合は、手順3を 繰り返します。
- **5** | [■]を押す | 終了確認画面が表示されます。

■ プレイリストのシーンを 並べ替える(編集)

- [ディスクナビゲーション] を押してから、[メニュー] を押す
- 「日付/プレイリスト切替」 ▶ 「プレイ リスト」 ▶ [決定]を押す プレイリスト切替画面が表示されます。
- 編集したいプレイリストを選び、[決定] **3** を押す

対象となるプレイリスト画面が表示されます。

移動したいシーンを選び、[メニュー] 4 を押す

複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48)

5 「シーン」 ▶ 「編集」 ▶ 「並べ替え」 ▶ [決定] を押す

8動したい場所を選んで、[決定]を押す 確認画面が表示されます。

「はい」 ▶ [決定]を押す

7

並べ替え後は、プレイリストの表示画面に 戻ります。

並べ替えをしない場合は、「いいえ」 を選びます。

■ プレイリストを削除する (削除)

作成したプレイリストを削除することができます。プレイリストを削除しても、元のシーンは削除されません。

- [ディスクナビゲーション]を押してから、[メニュー]を押す
- 「日付/プレイリスト切替」♪「プレ 2 イリスト」》[決定]を押す 「プレイリスト切替」画面が表示されます。

編集したいプレイリストを選び、[決定] を押す

3 を押9 対象となるプレイリスト画面が表示されます。

[メニュー] を押してから、「プレイ リスト」 ▶ 「削除」 ▶ [決定] を押す

- 4 削除後は、ディスクナビゲーション画面に 戻ります。
 - 削除しない場合は [■]で戻ります。

ピント

プレイリストを削除すると、プレイリスト番号は自動的に変更されます(例えば、No. 2 のプレイリストを削除すると、No. 3 のプレイリストがNo. 2 のプレイリストになります)。

HDD BD-RE (RAM) (RW(VR)) 力一ド

シーンを削除する (編集~削除)

いらないシーンを削除してみましょう。

1 「ディスクナビゲーション] を押す

2

削除したいシーンを選び、「メニュー 】 を押す

複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48)

• カードの場合

「シーン」 ▶ 「削除」 ▶ 「決定] を押す

• それ以外の場合 「シーン」▶「編集」▶「削除」▶ 「決定]を押す

確認画面が表示されます。

3

「はい」 ▶ [決定]を押す

4 シーンが削除され、ディスクナビゲーショ ン画面に戻ります。

ヒット

- ディスクナビゲーション画面で削 除したいシーンにカーソルを合わ せてから、リモコンの「削除」で 「シーン削除」を実行できます。
- HDD / BD-RE / DVD-RAM / DVD-RW (VR モード) の場合、1 つのシーンの中の不要な部分を削 除するときは、不要な部分の前後で シーンを分割してから (P.93)、不 要なシーンを削除します。

で注意

- シーンの削除をしても削除部分の時 間や枚数が少ない場合は、残量表示 が増加しない場合があります。
- カードをご使用の場合、ロックされ ているシーンは削除できません (P.96)
- HDD/BD/DVD/カードの中の すべてのデータを削除してもよい場 合は、初期化してください。

HDD (BD:RE) (RAM) (RW(VR)

動画を分割する (編集〜分割)

シーンを2つに分割できます。 シーンの不要な部分を削除するとき は、分割してから不要なほうを削除し ます。

1 [ディスクナビゲーション]を押す

2 分割したいシーンを選び、[メニュー] を押す

「シーン」 ▶ 「編集」 ▶ 「分割」 ▶ [決定] 3 を押す

選択したシーンが再生されます。

分割したい位置になったら、[選択]を **4** 押す

確認画面が表示されます。

「はい」 ▶ [決定]を押す

2分割され、ディスクナビゲーション選択 画面に戻ります。

 分割しない場合は 「いいえ」 を選びます。 再生一時停止の画面に戻るので、 [■]で 終了します。

ヒント

5

- 分割位置を指定するときは、サーチやコマ送りを使うと便利です (P.53)。
- 分割前のシーンにフェード設定を していた場合は、インの効果は前半 のシーンに、アウトの効果は後半の シーンに引き継がれます(P.94)。
- 一度分割したシーンは、結合すると 元のシーンに戻ります。

で注意

- 分割時のコマ送り、スロー再生は正方向、逆方向ともに 0.5 秒ごとになります。
- 分割位置がシーンの先頭・末尾の場合、メッセージが表示され、指定できません。
- 記録時間が0.5 秒以下の動画は分割 できません。
- HDD、BD/DVDの残量が無くなる と、分割できなくなることがあります。この場合は、不要な映像を削除 してください。
- ダビング済みマーク「図」のついた シーンを分割すると、分割後、両方 のシーンに「図」が表示されます。

HDD BD:RE RAM (RW(VR)

2

複数の動画を結合する (編集~結合)

短いシーンをたくさん撮ったときなど、一つにまとめると便利です。 結合するには、必ず連続している複数の動画を選択してください。また、 HDDをお使いのときは表示分類が「全て」の場合(P.81)のみ結合できます。

静止画を結合することはできません。

1 [ディスクナビゲーション]を押す

| 結合したいシーンを選び、[メニュー] | を押す

複数のシーンを選んでください (P.48)。 単数シーンは結合できません。

「シーン」 ▶ 「編集」 ▶ 「結合」 ▶ [決定] **3** を押す

確認画面が表示されます。

「はい」を選び、「決定]を押す

4 シーンを結合し、ディスクナビゲーション画面に戻ります。

ヒント

 フェード設定は、選択範囲の先頭の シーンのインの効果と、最終のシーンのアウトの効果が引き継がれます。

で注意

- 撮影した日が違うシーンの結合はできません。結合したい場合は、プレイリストを作成してください(P.89)。
- HD 動画画質の異なるシーンの結合 はできません。
- ダビング済みマーク「☑」のついたシーン同士を結合した場合は、結合後のシーンに「☑」が表示されます。
- ダビング済みマーク「☑」のついたシーンとついていないシーンを結合した場合は、結合後のシーンに「☑」は表示されません。

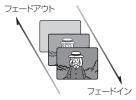
HDD BD:RE (RAM) (RW(VR))

シーンを効果的に演出する (編集〜フェード)

シーンの最初と最後にフェードを設定できます。

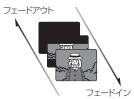
フェード設定は次の3種類です。

ホワイト



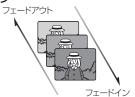
- 白い画面からフェードイン
- 白い画面へフェードアウト

ワイプ



- 黒い画面から画面ト下方向へフェードイン
- 画面ト下方向から黒い画面へフェードアウト

モノトーン



- ・白黒の画面からカラー画面へフェードイン
- カラー画面から白黒画面へフェードアウト

1 [ディスクナビゲーション]を押す

設定したいシーンを選び、[メニュー] **2** を押す

• 複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48)

「シーン」 ▶ 「編集」 ▶ 「フェード」を選 3 び、「決定] を押す

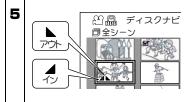
• 「フェード設定」画面が表示されます。

「イン」と「アウト」の効果をそれぞれ 選ぶ ▶ 「登録」 ▶ 「決定] を押す

- 「イン」「アウト」「登録/中止」
 は、[■◆◆ / ▶▶■] でカーソル位置が
 移動します。
- 「イン」と「アウト」の効果は、 [◀◀ / ▶▶] で選び、[決定]で設定します。
 - 設定しない場合は「中止」を選びます。
 - 決定した場合、メッセージ表示後にディスクナビゲーション画面に戻ります。
 - 他のシーンにもフェード設定する場合、 手順2~5を繰り返します。

「はい」▶[決定]を押す

フェードイン、フェードアウトが設定されているシーンには、それぞれフェードアイコン「」」「」」が表示されます。



ご注意

- 本機でフェードの設定をした BD / DVD を直接 BD / DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーで再生した場合や、パソコンに取り込む場合、フェードの設定は反映されませか。
- BD-R / DVD-RW (VF モード) / DVD-R にダビングする場合、 フェードの設定は反映されません (P.94)。

HDD EDRE EDER (RAM) (RW(VF) (RW(VF) (R かま)) ジャンプ

最初に撮ったシーン、最後に撮った シーンヘカーソルを移動できる機能 です。

1 [ディスクナビゲーション]を押してから、[メニュー]を押す

2 「シーン」 ▶「ジャンプ」 ▶「先頭」 / 「末尾」を選び、[決定]を押す ディスクナビゲーション画面で、先頭また

は末尾のシーンにカーソルが移動します。

カード

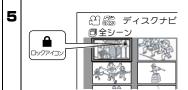
カードのシーンをロックする

カードに録画してあるシーンを誤って削除したり、編集したりしないようにシーンごとにロックすることができます。

- **1** 動画/静止画選択スイッチを「**△**」 にして電源を入れる (P.44)
- 2 [ディスクナビゲーション]を押す
- ロックしたいシーンを選び、[メニュー] **3** を押す
 - 複数のシーンを選ぶこともできます。 (P.48)
- 「シーン」▶「ロック」▶「設定」を選 4 び、「決定] を押す
 - 確認画面が表示されます。

「はい」▶ [決定]を押す

 ディスクナビゲーション画面に戻っても、 ロックが設定されているシーンにはロッ クアイコン「▲」が表示されています。



● ロック設定を解除するには

で注意

シーンにロックをかけていても、 カードの初期化をすると削除されます。

シーンの録画日時や録画時間、あるいは設定したフェード設定などの情報を表示できます。

- 1 [ディスクナビゲーション]を押す
- **2** 情報を知りたいシーンを選び、 [メニュー]を押す

「シーン」 ▶ 「情報表示」 ▶ [決定]を 押す

そのシーンの詳しい情報が表示されます。

HDD / BD / DVD をお使い のとき

カードをお使いのとき *4

- * ¹ BD-R / DVD-RW (VF モード) / DVD-R をお使いのときは、表示されません。
- *2 HDD をお使いのとき、 サムネイルに 「 ☑ 」 が表示されたシーンで表示されます (P.75)。
- *3 他の機器で録画した BD / DVD が 入っているときには、表示されない 場合があります。
- * 4 DCF 準拠でない場合、表示されません。
- [▶►] / [◄◄] を押すと、情報表示画面を表示させたまま、他のシーンの情報も続けて確認できます。

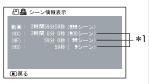
[■]で終了

4 ディスクナビゲーション画面が表示されます。

ヒット

- DCF (Design rule for Camera File system) とは、デジタルカメ ラの統一画像ファイルフォーマッ トです。DCF 対応のデジタル機器 では、相互に画像ファイルを利用す ることができます。本機は DCF 準 拠です。
- 任意の 1 シーンのみ表示されているときは、[▶▶] を押すと次のシーンの情報が表示され、[◀◀] を押すと前のシーンの情報が表示されます。
- 複数のシーンを選ぶと、シーンの合計録画時間(静止画の場合は合計枚数) が表示されます。

HDD / BD / DVD をお使い のとき



カードをお使いのとき



* ¹ 他の機器で録画した BD / DVD を挿入した場合には、「(一): 」という表示が出て時間が表示されます。

HDD (BD:RE) (RAM) (RW(VR)) (RW(VF)) カード

HDD / BD / DVD /カードを初期化する (初期化)

あるメディアを初期化すると、そのメ ディアに録画したシーンは、すべて削 除されます。

録画したシーンをすべて削除したい ときはこの機能を使うと、シーンを選 んで削除するよりも早く、便利です。

で注意

- 初期化して消えたデータは取り戻せません。よく確認して初期化してください。
- 初期化したいメディアを本機に入れる (HDD の初期化以外の場合)
- **2** [ディスクナビゲーション]を押し、 [メニュー]を押す
- 「HDD 設定」/「ディスク設定」/ 「カード設定」 ▶ 「初期化」 ▶ [決定]を 押す

初期化を確認する画面が表示されます。

「はい」 ▶ [決定]を押す

- HDD/BD-RE/DVD-RAM/カードの ときは、初期化が始まります。
- DVD-RW のときは、VF モードにするか VR モードにするかの選択画面が表示されます。P.34 をご覧ください。
- ※ DVD-RW(VR モード)の初期化で、 VR モードを選択すると、ファイナ ライズは解除されません。記録データの無い、ファイナライズ済みの DVD-RW (VR モード)となり、録 画もできます。

VF モードを選ぶと、ファイナライズは解除されます。

• 初期化しないときは、「いいえ」を選んで、[決定]を押します。

で注意

4

- 傷や汚れの多いBD/DVDは初期化できない場合があります。このようなBD/DVDは使用できません。
- パソコンや他機で初期化した BD / DVD やカードでは、本機で認識できない場合や録画・再生できない場合があります。
- 初期化途中で電源が切れると正しく 初期化できません。 正しく初期化できなかった BD / DVD は使えなくなります。

HDD (BDERE) (RAM) (RW(VR))

HDD / BD / DVD をプロ テクトする

誤った削除や初期化を防ぐために、プロテクトがかけられます。

ただし、プロテクトを設定すると、解除するまで録画もできなくなります。

- 1 プロテクトしたいメディアを本機に入れる (HDD のプロテクト以外の場合)
- **2** [ディスクナビゲーション]を押し、 [メニュー]を押す
- **3** 「HDD 設定」 / 「ディスク設定」 ▶ 「プロテクト」 ▶ [決定] を押す プロテクトを確認する画面が表示されます。

「はい」▶[決定]を押す

- プロテクトしないときは、「いいえ」を選んで、「決定」を押します。
- 4 んど、「沃た」を押します。
 プロテクトを解除するときは、同じ手順を繰り返し、「プロテクト解除」を選んでください。

動画の場合は、動画画質別 (P.179) の録画可能時間を確認できます。(選択可能な動画画質のみ表示されます。)

静止画の場合は、記録可能枚数を確認できます。

- 確認したいメディアを本機に入れる (HDDの確認以外の場合)
- **2** [ディスクナビゲーション]を押し、 [メニュー]を押す
- [HDD 設定] / [ディスク設定] / [カード設定] ▶ [残量表示] ▶ [決定] を押す

録画残量が表示されます。

確認が終わったら、[ディスクナビゲー ・ション]を押すか、[■]を2回押す ・録画一時停止に戻ります。 HDD BD-RE BD-R RAM RW(VR) RW(VF) R 力一下

[カイケツガイド]使えます! (P.7)

テレビにつないで見る

■ テレビと接続する

で使用のテレビの、接続する映像入力端子の種類により、接続方法が異なります。映像品質の良い順に接続方法を並べると、次のようになります。

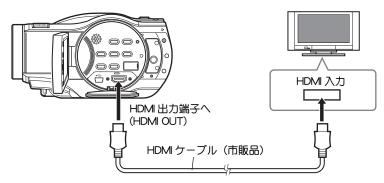
HDMI 端子 → D 映像端子 → S 映像端子 → 映像端子

で注意

- 接続する前に、必ずテレビの音量を下げてください。テレビのスピーカーから「ピー」という音 (ハウリング) が出ることがあります。
- 端子はまっすぐに差し込んでください。斜めに差し込むと、破損するおそれがあります。

テレビの HDMI 端子に接続する場合

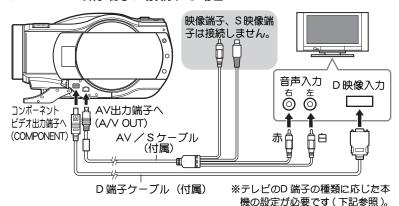
HDMI 端子接続を使うと、デジタル映像と音声の両信号を、1本のケーブルで、高品質のままテレビに送ることができます。



で注意

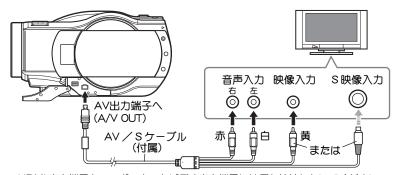
- 本機のHDMI出力端子からは1080i信号が出力されます。1080i信号に対応していないテレビに接続すると、「映像を表示できません。接続端子を変えてください」と表示されます。このときに本機が記録/再生中だと、記録/再生が停止します。この場合、D端子など他の方法で接続してください。(P.133 「故障かな…と思ったら」をご覧ください)
- HDMI 接続の場合、再生時以外は本機から音声が出力されません。

テレビの D 映像端子に接続する場合



※HDMI 出力端子には何も接続しないでください。

テレビのS映像端子か、映像端子に接続する場合



※HDMI 出力端子とコンポーネントビデオ出力端子には何も接続しないでください。

■ テレビに合わせて本機の出力設定をする

(D 映像端子に接続したときのみ設定)

D 端子には、D4、D3、D2、D1 の 4 種類あります。本機の「コンポーネント出力設定」を、接続したテレビの D 端子の種類に合わせます。

- [▶◄] / [▶▶■] を押して「コンポーネント出力設定」を選び、[▶▶] を押します。

【★4] / [▶▶1] を押して、「D3(1080i)」(テレビが D3、D4以上のとき)または「D1(480i)」(テレビが D1、D2のとき)を選び、[決定]を押して決定します。

ご注意

ワイドテレビ以外のテレビ(画面比率 4:3)と本機をつないで で覧になるときは、映像が右記のように縦長に表示されます。



■ テレビで見る

1 テレビの電源を入れ、テレビの入力を、本機に接続した入力端子に切り替えます。

テレビの入力の切り替えかたは、テレビの取扱説明書をご覧ください。

本機の電源を入れます。

本機の液晶モニター (ビューファインダー) と同じ映像がテレビに表示され、 再生や撮影、編集を、テレビの大画面を見ながら楽しめます。

HDMI 出力端子と他の映像端子を同時に接続した場合、HDMI 出力端子からのみ映像が出力されます。

コンポーネントビデオ出力端子と AV 出力端子を同時に接続した場合、コンポーネントビデオ出力端子からのみ映像が出力されます。

ヒント

- 音量はテレビで調整してください。
- テレビを見ながら操作するときはリモコンを使うと便利です。ただし、当社製の映像機器をお使いの場合は、本機のリモコンで動作することがあるので、その場合はリモコンコードを変更してください。

で注意

- ワイドテレビ(画面比率16:9)をお使いで、テレビの設定がワイドモードに設定されているとき、ディスクナビゲーション画面を表示すると表示が画面に収まらない場合があります。テレビのワイドモードの設定を変更してください。(設定方法はテレビの取扱説明書をご覧ください。)
- 本機のメニュー画面やディスクナビゲーション画面を、テレビ画面に表示させたままにしないでください。テレビ画面に焼き付けなどの損傷を与える場合があります。

レコーダーやプレーヤーで見る

BD-R / DVD-RW(VF モード) / DVD-RをBD / DVD レコーダー、BD / DVD プレーヤーなどで再生する前に

ファイナライズ

ファイナライズとは、BD / DVD レコーダー、BD / DVD プレーヤー /パソコンなどで再生できるように処理することです。

本機で記録/ダビングした BD-R / DVD-RW (VF モード) / DVD-Bは、本機でファイナライズすると、8cm ディスクの再生に対応した 機器(BD/DVDレコーダーやBD/DVDプレーヤー)で再生できます。 ファイナライズは一度だけ行えば、他の機器(BD / DVD レコーダー やBD/DVDプレーヤー)で繰り返し再生できます。

ファイナライズする前と後では、できることとできないことが以下のよ うに変わります。

ファイナライズする前

できる こと

● 緑画や編集など本書に記載されている操作ができま ਰੇ

こと

できない ● 互換性のない他の機器(BD/DVDレコーダーやBD / DVD プレーヤー) での再牛ができません。

ファイナライズした後

できる こと

- 他の機器(BD/DVDレコーダーやBD/DVDプレ-ヤー)で再生できます。
- 映像をパソコンに取り込めます。
- ファイナライズを解除した DVD-RW(VFモード) は、 もう一度録画できます。

できない こと

● 追加の録画や編集はできません。

BD-RE、DVD-RAM、DVD-RW(VR モード) をBD / DVD レコーダーなどで再生する場合は

本機で録画/ダビングしたBD-RE/DVD-RAM/DVD-RW(VRモード)は、8cm BD-RE/DVD-RAM/DVD-RW(VRモード)の再生に対応した機器(BD/DVDレコーダーやBD/DVDプレーヤー)で再生できます。

ファイナライズは必要ありません。

DVD-RW(VR モード) のファイナライズについて

- ファイナライズしなくてもDVD-RW(VRモード)に対応したDVDレコーダー/ DVD プレーヤーで再生できます。
- DVD-RW(VR モード) の映像をパソコンに取り込む場合、本機でのファイナライズが必要です。ディスクナビゲーションからファイナライズしてください。
- ファイナライズしてもそのまま録画できます。
- 一度ファイナライズすると、ファイナライズを解除できません。 初期化してもファイナライズは解除されません。

ファイナライズについての ご注意

- 本機で記録/ダビングしたファイナライズしていない BD-R / DVD-RW(VF モード)/ DVD-Rは、BD / DVD レコーダーやパソコンなどの記録できる機器に入れないでください。記録データが壊れることがあります。
- 本機で記録したディスクは、それ ぞれのディスクおよび記録モード に対応したレコーダー/プレー ヤーなどでの再生に対応しており ますが、すべての再生を保証する ものではありません。再生できな い場合は、本機で再生してくださ い。
- BD / DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーで再生した場合、 シーンの間で一瞬止まることがあ ります。
- 本機で記録/ダビングしたファイナライズしていないBD-R/DVD-RW(VFモード) / DVD-Rに、本機以外のBD / DVDカメラで記録やファイナライズをすると、記録データが壊れることがあります。
- パソコンなどで編集してファイナ ライズしたり、BD / DVD レコー ダーでファイナライズした BD-RE / BD-R / DVD-RW / DVD-R は、で使用になる編集ソフトや BD / DVD の記録状態によって、本機 で再生できない場合があります。
- ◆ 本機以外の日立製ビデオカメラで 記録した DVD-RW (VF モード) / DVD-R を本機に入れると、自動 的にディスクナビゲーション画面

- が表示されます。本機で録画や ファイナライズをすることはでき ません。
- 他社製のレコーダーなどで記録したファイナライズされていないBD-R / DVD-RW / DVD-Rを本機に入れないでください。BD/DVDが使えなくなる場合があります。

®B®WWP®WWD® ファイナライズする

他の機器やパソコンで再生をするときにはファイナライズをしてください。BD-R / DVD-RW (VF モード) / DVD-R を使用する場合、ファイナライズするとそれ以上録画できなくなります。ただし、DVD-RW (VF モード) はファイナライズの解除 (P.107)をすると、また録画できます。BD-RE / DVD-RAMはファイナライズは必要ありません。

本機に AC アダプター/チャー ジャーを接続する (P.36) バッテリーパックでは、ファイナライズできません。

2 [ディスクナビゲーション]を押してから、[メニュー]を押す

「ディスク 設定」▶「ファイナライズ」 ▶ [決定]

ファイナライズの確認画面が表示されます。

「はい」 ▶ [決定]

ファイナライズ中のメッセージが表示され、 ディスクがファイナライズされます。 終了するとディスクナビゲーション画面が 表示されます。

ファイナライズされたBD/DVDのディスクナビゲーション画面には「匠」と表示されます。

*1



- *1 録画時間により異なります。
- *2 BD-R、DVD-R をお使いの **4** ときに表示されます。



ファイナライズ済みの BD / DVD





DVD ブレーヤーで見たときの DVD ビデオメニュー画面 (DVD-RW(VF モード) / DVD-R)

● ファイナライズボタンで ファイナライズする

録画一時停止状態、もしくはディスクナビゲーション画面表示中に[ファイナライズ]を押すと、ファイナライズの確認画面が表示されます。 「はい」を選び決定すると、ファイナライズ方イズが始まります。

で注意

- すでにファイナライズされた BD / DVD が入っている場合は、「ファイナライズ」のメニューは表示されません。
- ファイナライズにかかる時間は目安です。
- DVD-R の場合、録画時間が短いと、 ファイナライズに時間がかかります。
- 一度ファイナライズした DVD-RW は、二度目以降のファイナライズが 早く終わることがあります。

RWVE

ファイナライズを解除する

本機でファイナライズした DVD-RW (VF モード) のファイナライズを解除 すると、もう一度記録できるようにな ります。

「ディスクナビゲーション] を押し てから、[メニュー]を押す

2

「ディスク設定」▶「ファイナライズ解 除 | ▶ [決定]を押す

ファイナライズ解除の確認画面が表示され ます。

「はい」 ▶ [決定]

3 ファイナライズ解除中のメッセージが表示 され、ファイナライズが解除されます。

ヒント

DVD-RW (VRモード) は、ファイ ナライズ後、ファイナライズ解除を しないでそのまま記録できます。

BD / DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーで 再生する

BD-RE / DVD-RAM / DVD-RW (VR モード) の場合

1

BD / DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーに入れて再生する

BD / DVD レコーダーやBD / DVD プ レーヤーの取扱説明書をご覧ください。

BD-R / DVD-RW (VF モード) / DVD-R の場合

BD-R / DVD-RW (VFモード) / DVD-R をファイナライズする BD / DVD レコーダーや BD / DVD プ

レーヤーで見るには「ファイナライズ」 が必要です。

- ファイナライズした BD / DVD には、記 録することができません。
- 本機で記録したBD / DVD は、本機で ファイナライズしてください (P.105)。

2

1

BD / DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーに入れて再生する

RD / DVD レコーダーや BD / DVD プ レーヤーの取扱説明書をご覧ください。

で注意

- 他の機器で再生するときは、本機の ディスクナビゲーション表示とは異 なります。
- 本機で記録した BD / DVD は、 8cmBD / DVD に対応していない 機器には入れないでください。 BD / DVD が取り出せなくなる場 合があります。

パソコンと接続する

同梱のソフトウェアについて

本機に同梱の USB ケーブルとソフトウェア CD-ROM をお使いになると、本機で撮影した動画や静止画をパソコンでご利用いただけます。同梱の CD-ROM には Windows 用のソフトウェアが含まれています。

ImageMixer 3 HD Edition for BD カム

本機で撮影した映像をパソコンに取り込み、映像の再生や映像ライブラリーの作成ができます。

また、パソコンに取り込んだ映像の再生やパソコンに取り込んだ映像をハイビジョン画質のまま記録できる BDや、他の機器で再生できる、DVD-Video(DVD-RW/DVD-R)、DVD-VR(DVD-RAM/DVD-RW) が作成できます。

で注意

- 本機で撮影した BD-R/DVD-RW/ DVD-Rをパソコンでご使用の場合、 本機でのファイナライズが必要です。
- 本機に同梱のソフトウェアは AACS、CPRM や CSS などの著 作権保護されたディスクを使用でき ません。
- 本機に同梱のソフトウェアで作成したディスクは、それぞれのディスクに対応した機器で再生できますが、すべての機器での再生を保証するものではありません。再生機器やディスクの状態により、再生できない場合があります。
- 本機に同梱のソフトウェアでは、本 機の HDD への書き込みはできませ ん。

同梱のソフトウェアは日本語、英語、 ドイツ語、フランス語、スペイン語、 イタリア語、中国語(簡体字)に対応 しています。

本書では、Windows XP 使用時の画面で説明しています。

ソフトウェア CD-ROM を開封する前に、P.185の「使用許諾契約書」をお読みください。

使用できるパソコンの条件

	Windows [®] XP HomeEdition SP2/Windows [®] XP Professional SP2/Windows Vista [®]
os	※64bit 版は除きます。
	※本ソフトウェアのご利用には管理者権限 (Administrator) でロ
	グインしている必要があります。
コンピュータ	上記 OS がプリインストールされた IBM® PC/AT® 互換機
	Intel® Pentium® D 2.8GHz 以上
	Intel® Core 2 Duo 1.66GHz以上
CPU	(Intel® Core 2 Duo 2.66GHz 以上を推奨)
	※CPU などをオーバークロックなどでご使用の場合は動作保証外
	になります。
メモリ	• 512MB以上(1GB以上を推奨)
	• 300MB以上の空き容量(アプリケーションのインストールに必
	要)
HDD	DVD 作成時には、作成するディスクの約3倍以上の空き領域が必要です。
	• BD作成時には、作成するディスクの約2倍以上の空き容量が必要です。
LIOD	本製品のために、USB1.1 または 2.0 の空きポートが必要です。
USB	(USB ハブ経由では動作しない場合があります。)
	• 1024x768 ピクセル、16bit(High color) 以上で表示可能な
	ディスプレイ
その他	• DirectX® 9.0c 以降に対応したビデオデバイス
	(PCI Express x16 に対応したビデオデバイスを推奨)
	• Direct Sound 対応のサウンドカード

ご注意

- 同梱のソフトウェアは、MacOS には対応していません。
- 推奨環境を満たしているパソコンの場合でも、ハイビジョン画質の映像がなめらかに再生されない場合があります。また、ハイビジョン画質の映像編集は、長時間かかることがあります。
- 使用できるパソコンの条件を満たしていても、お使いの他のソフトウェアや機器 との組合わせにより、動作に不具合が生じたり、使用制限が生じたりすることが あります。
- 自作パソコンで使用した場合は動作保証しません。

■ ソフトウェアのインストー ル

パソコンの OS によってインストール の内容や手順が異なります。

パソコンの電源を入れる

1

コンピュータの管理者権限でログオンして ください。

パソコンを使用している場合には、使用しているソフトウェアをすべて終了してください。

同梱の CD-ROM をパソコンの CD-ROM ドライブに入れる

ソフトウェアのインストーラーが自動的に起動し、「設定言語の選択」画面が自動的 に表示されます。

■ 「設定言語の選択」画面が表示されない場合は、Windows のマイコンピュータまたはエクスプローラで CD-ROM が入っているドライブを開き、「 Mana Jeダブルクリックしてください(ご使用の PC によっては、「exe」の拡張子が表示されない場合があります)。

インストールで使用する言語を選択す る

で使用になる言語を選択し、「次へ」を クリックしてください。



「ImageMixer 3 HD Edition」のインストール画面が表示されるので、 「次へ」をクリックする。



クリック

使用許諾契約を確認する

4

使用許諾契約をよくお読みいただき、同意 いただく場合は「使用許諾契約の全条項に 同意します」を選択し、「次へ」をク リックしてください。



クリック

インストール先を選択する

インストール先に変更がなければ、「次へ」をクリックしてください。 インストール先に変更がある場合には、「変更」をクリックし、インストール先を 指定してから「次へ」をクリックしてください。



110

3

ビデオ方式を選択する

ビデオ方式の設定画面が表示されるので、 「NTSCIを選択してください。



クリック

インストールを実行する

インストールの準備が完了しましたので、 「インストール」をクリックしてインス トールを実行してください。



7



重要

Roxio 社製 Easy CD Creator 5 をお 使いのお客様へ

本機に同梱されている ImageMixer 3 HD Edition for BD カム をインス トールすると、Easy CD Creater 5が正常に動作しなくなる場合があ るため、「インストール」をクリック した後警告画面が表示されます。 Easy CD Creater 5をお使いに なっている場合は、「はい」をクリッ クして ImageMixer 3 HD Edition for BD カムのインストールを中止し

てください。ImageMixer 3 HD Edition for BD カムをお使いにな る場合は、Easy CD Creater 5 をアンインストールしてから、 ImageMixer 3 HD Edition for BD カムをインストールしてください。

> インストールが終了した後にメッセー ジが表示されるので、「完了」をク リックしてパソコンを再起動する 以上でソフトウェアのインストールは完了で

9



で注意

す。

ソフトウェアのインストール完了後、 お使いのパソコンによっては、 DirectX® のインストールが始まるこ とがあります。その場合は、画面表示 にしたがって、インストールしてくだ さい。

■ 映像をパソコンで取り込む前の準備

本機で撮影した BD-R / DVD-RW / DVD-R をパソコンに取り込む前に、ファイナライズを行ってください (P.105)。 (HDD / BD-RE / DVD-RAM / SDメモリーカードはファイナライズの必要はありません。)

■ 本機とパソコンのつなぎかた

● 本機の電源を入れる

本機とパソコンをつなぐ場合には、AC アダプター / チャージャーで本機を お使いください。

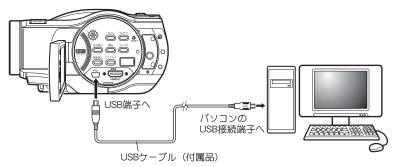
パソコンに接続するメディア(「HDD (DZ-BD7H)」「BD / DVD」「SDカード」)を選ぶ

パソコンとの接続前に本機で選択しているメディアが、パソコンとの接続時にアクセスできます。

本機の動画 / 静止画選択スイッチや電源スイッチのメディア切替 (DZ-BD7H) を使って、パソコンでアクセスしたいメディアに切り替えてください。

♠ USB ケーブルでパソコンと本機を接続する

付属の USB ケーブルを使って、本機とパソコンを以下のように接続します。



本機とパソコンを USB ケーブルで接続すると、本機の液晶モニターが消え、パソコン接続が開始されます。

本機はパソコンから自動的に認識されます。なお、認識後にパソコンの再起動を要求されることがありますが、その場合は指示にしたがい、再起動してください。

で注意

- パソコンと接続する場合はカメラの 電源を入れてください。
- HDD、BD/DVD、SDメモリーカードへの同時アクセスはできません。
- パソコン接続中のメディアの切り替えはできません。USBケーブルをパソコンから取り外してから(P.114)、メディアを切り替えてください。
- パソコン接続中は本機の操作ボタン はすべて使えません。
- HDD、BD/DVDにアクセスしているときは、アクセス/PC接続ランプが赤色に点滅します。
- SD メモリーカードにアクセスして いるとき、カードアクセスランプは 点滅しません。
- パソコンと接続するときの注意事項 は P.122 をご参照ください。
- 本機は Macintosh に接続できません。

本機のパソコンでの表示につ いて

本機の電源スイッチを「HDD」、または「BD/DVD」でパソコンに接続した場合、ディスクドライブとして認識されます。

本機の動画 / 静止画選択スイッチを 「▲」に合わせてパソコンと接続した 場合、リムーバブルディスクとして認 識されます。

ヒット

アイコンの形状などのドライブ名は お使いのソフトウェア環境により異 なります。

で注意

HDDやBD/DVDに記録されているファイルは、エクスプローラで直接取り扱わないでください。お客様の貴重な映像が失われ、メディアが壊れて使用できなくなる可能性があります。同梱のソフトウェアをお使いください。

■ パソコン接続中のメディア の取り出しかた

本機に入っている BD/DVD やカードはパソコンの操作で取り出すことができ、本機の電源を切ったり接続を外したりせずに、BD/DVD や SD メモリーカードを入れ替えられます。

BD/DVD を取り出す場合

Windows のエクスプローラまたはマイコンピュータで、本機のドライブアイコンを選ぶ

- → マウスの右ボタンをクリックする
- → [取り出し]を選ぶ
- → 本機のディスク挿入部のふたが開きます。

別のBD/DVD を入れてふたを閉じると、BD/DVD の認識をします。

SD メモリーカードを取り出 す場合

SD メモリーカードがパソコンのソフトウェアからアクセスされていないことを確認して、SD メモリーカードを本機より取り出します。

■ パソコン内蔵のドライブで ディスクを使用する

使用するディスクに対応したドライブの付いたパソコンをお持ちの場合は、そのままディスクを使用できます。

それぞれのディスクに対応したドライブをご使用ください。

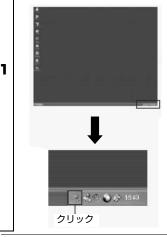
ご注意

- 本機で撮影した BD-R / DVD-RW / DVD-R をパソコンで利用する場合は、ディスクを本機でファイナライズしてください(P.105)。
- パソコンを使用して映像を新しい BD/DVD-RW/DVD-R に書き込む 場合は、本機でディスクを初期化し ないでください。
- 縦置きやスロットインタイプのパソ コン用ドライブの中には 8cm ディ スクが使用できないものがあります。
- 8cm CD を 12cm の直径に変換するアダプタ (8cm CD 用) は 8cm BDと8cm DVDには使用できません。本機をパソコンに接続して使用するか、8cm ディスク対応のドライブをご使用ください。
- ImageMixer 3 HD Edition for BD カムは、1997年以降に製造、販売 されたドライブに対応しております が、全てのドライブの動作を保証す るものではありません。

■ PC 接続の終了 (USB ケーブルの取り外し)・電源ス イッチを切り替える前に

USB ケーブルをパソコンからはず す

アプリケーションを終了し、Windows 画面の右下のタスクトレイから「ハードウェアの取り外し」アイコンをクリックしてください。



「USB 大容量記憶装置デバイス」を 選択する

2 ドライブ名 (F: など) はお使いのパソコンにより異なります。



「ハードウェアの取り外し」のメッ 3 セージが表示される

USB ケーブルをはずしてください。

※「ハードウェアの取り外し」がエラーになってしまう場合は、Windows を ー旦終了してから取り外してくださ い。

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムの使い方

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムを起動するには、インストール時にデスクトップに作成される ImageMixer 3 HD Edition for BD カムのショートカットをダブルクリックしてください。

※デスクトップに ImageMixer 3 HD Edition for BD カムのショートカットがない場合には、[スタート] → [プログラム] または [すべてのプログラム]→[PIXELA]→[ImageMixer 3 HD Edition for BD カム] → [ImageMixer 3 HD Edition for BD カム] を選択してください。

本機で撮影した映像をパソコンに取り込んで再生する

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムは、本機で撮影した動画や静止画をパソコンに取り込んで再生できます。

本機の電源を入れ、本機とパソコンを USB 接続する

パソコンに取り込みたい映像が記録されているメディアのモードで、本機をパソコンに USB 接続してください (P.112)。

1 本機で記録した BD-R/DVD-RW/DVD-R をパソコンで読み込む場合には、本機でのファイナライズが必要になります(P.105)。本機をパソコンに USB 接

続する前に、必ずファイナライズしてください。

2 ImageMixer 3 HD Edition for BD カムを起動する

_____ 日立 BD カム^{※ 1} を選択する

画面左部に表示されている「日立 BD カム ** ¹」をクリックすると、記録されている映像がサムネイルで表示されます。



クリック

**¹HDDモードの場合は「日立 BD カム(HDD)」、SD メモリー カードモードの場合は「リムー バブルディスク」と表示されま す。

パソコンに映像を取り込む

保存したい映像のサムネイルを選択し、「読み込み」をクリックすると、パソコンへの映像の取り込みが始まります。

4



LYI

- 連続したファイルを選択するときは [Shift] キーを、非連続のファイルを選択するときは [Ctrl] キーを押しながら、サムネイルをクリックすると、ファイルを複数選択できます。
- 映像の保存場所は、マイドキュメント内の IMxLibrary フォルダ内です。映像の保存場所を変更するときには、ImageMixer 3 HD Edition for BD カムの[設定]-[環境設定]から、「ライブラリ保存先の設定」を変更してください。

で注意

ハイビジョン画質の映像は、標準画質の映像と比べて取り込みに時間がかかります。

パソコンに取り込んだ映像を確認す る

ライブラリをクリックすると、取り込んだ映像のサムネイルが表示されます。



クリック

5

パソコンに取り込んだ映像を再生す る

再生したい映像をクリックし、その後、画面下部の「再生」をクリックすると、別画面で映像の再生が始まります。



クリック 再生する映像を 選択

で注意

- 推奨環境を満たしているパソコンの場合でも、ハイビジョン画質の映像がなめらかにならない場合があります。
- 本機とパソコンをつないだ状態で、 本機のディスクの映像を再生する と、コマ落ちが発生するため、映像 をパソコンに取り込んでから再生し てください。

パソコンに取り込んだ映像を 整理する

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムで取り込んだ映像が増えていくと、映像の管理が大変になってきます。このような場合には、アルバムを作成して映像ファイルの整理をしましょう。

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムでは、通常のアルバムとスマートアルバムの2種類のアルバムを作成できます。

アルバムやスマートアルバムを削除 しても、登録されていた映像は削除されず、ライブラリに残ります。

アルバムとスマートアルバム の違いについて

アルバム

アルバムとは、従来の写真アルバムのように、好きな映像を選択して、ひとつにまとめることができる機能です。例えば、「運動会」というアルバムを作って、運動会の映像を選んで、アルバムを作成していきます。「運動会の映像が見たい!」と思ったときにすぐにまとめて再生、さらにアルバムからディスクを作成することもできます。

スマートアルバム

スマートアルバムとは、自動で映像を 集める機能です。条件を指定すると、 その条件を満たす映像ファイルが自 動で集められます。

最近パソコンに取り込んだ映像の一覧表示や、映像を撮影日ごとに並べるなどの映像整理が簡単にできます。

アルバムを作って映像をまと める

1 ImageMixer 3 HD Edition for BD カムを起動する

新規アルバムをつくる

画面左下にある [+] ボタンをクリック すると、「名称未設定」のアルバムが追加されます。

「名称未設定」をクリックして選択状態に し、もう一度クリックすると、アルバム名 が変更できますので、お好みのアルバム名 にしてください。

2



ライブラリから映像を選ぶ

ライブラリをクリックすると、映像のサム ネイル一覧が表示されますので、アルバム に追加する映像のサムネイルをクリックして 選んでください。



ヒント

連続したファイルを選択するときは [Shift] キーを、非連続のファイルを 選択するときは [Ctrl] キーを押しな がら、サムネイルをクリックすると、 ファイルを複数選択できます。

アルバムに映像ファイルを追加する

手順3で選んだ映像を、手順2で作成したアルバム名のところへドラッグ&ドロップすると、選んだ映像ファイルがアルバムに追加されます。

保存したい先

4



映像を選択

EZH

ドロップ

アルバム内の映像の順番を並べ替えたい場合は、アルバム内の映像のサムネイルをドラッグ&ドロップしてください。

スマートアルバムを作って映 像を自動的にまとめる

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムを起動する

新規スマートアルバムをつくる

[ファイル]メニューから[新規スマートアルバム…]を選択します。



条件を指定する

3

スマートアルバムで映像を絞りこむための条件を指定します。映像の撮影日や映像のタイトルなどの条件を指定して「OK」をクリックすると、映像が自動検索され、新しいスマートアルバムに条件に一致した映像が登録されます。



スマートアルバムに名前をつける

手順2~3で作ったスマートアルバムは、「名称未設定」でスマートアルバムに追加されます。「名称未設定」をクリックして選択状態にし、もう一度クリックすると、スマートアルバム名が変更できます。

4



クリック

本機で記録した映像からディ スクを作成する

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムは、パソコンに取り込んだ映像を使って、ハイビジョン画質の映像をそのまま保存できる BD や、一般的なDVD プレーヤー/レコーダーでお楽しみいただける DVD-Video や DVD-VR を作成できます。

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムでパソコンに保存した映像からディスクを作成する手順について説明します。

1

ImageMixer 3 HD Edition for BD カムを起動する

ディスクをドライブに入れる 映像を書き込むディスクをドライブに入れ

2

てください。 ディスクの種類によって映像の画質が下表 のように異なりますので、ご注意くださ い。

ディスクの	映像画質と	作成する
種類	種類	リスト
BD-RE/BD-R	ハイビジョン 画質	Blu-ray 作成リスト
DVD-RAM/	標準画質	DVD-VR
DVD-RW	(DVD-VR)	作成リスト
DVD-RW/	標準画質	DVD
DVD-R	(DVD ビデオ)	作成リスト

表 1 ディスクの種類とその内容について

ディスク作成リストをつくる

「ライブラリ」をクリックして、その後、 画面下部の「Disc 作成リスト」をクリッ クすると、3種類のディスク作成リストが 選べますので、表 1 を参考に、手順2で ドライブに入れたディスクにあったディスク 作成リストを選んでください。

3



ヒット

作成されたリスト

アルバム / スマートアルバムから ディスク作成リストを作る場合には、 それぞれのアルバム / スマートアル バムを表示時に、画面右下部の 「Disc 作成リスト」のボタンをク リックし、作成するディスクに合っ たリストを選んでください。

作成するディスクの設定をする

作成したリストをダブルクリックすると、 リストの設定画面が表示されますので、画 質やメニュー (DVD ビデオの場合のみ) な どを設定してください。

4



リスト設定画面(DVD ビデオの場合)

ディスク作成リストに映像を登録す る

「ライブラリ」をクリックして映像の一覧 を表示し、ディスクに収録したい映像を作 成したディスク作成リストにドラッグ&ド ロップして、映像を追加してください。



クリック

5 ディスクの作成リストをクリックすると、 その下部にディスクの予想容量が表示され ますので、ディスク容量より大きくならな いようにディスク作成リストに映像を追加 してください。ディスク容量をオーバーし た場合には、複数のディスクに分割して書 き出すことはできませんので、リストから シーンを削除してください。



クリック ディスクの予想容量

ヒント

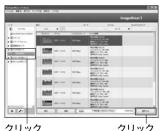
連続したファイルを選択するときは [Shift] キーを、非連続のファイルを 選択するときは [Ctrl] キーを押しな がら、サムネイルをクリックすると、 ファイルを複数選択できます。

で注意

Blu-ray 作成リストに標準画質の映像を、DVD 作成リスト /DVD-VR 作成リスト /DVD-VR 作成リストにハイビジョン画質の映像を加えてディスクを作成すると、映像の変換を行なうため、映像の画質が劣化し、ディスクの作成に時間がかかります。

ディスクに書き込む

手順3~5で作ったディスク作成リストを クリックして表示し、画面下部の「書き 込み」をクリックすると、書き込みの設 定画面が表示されます。



6



設定内容を確認し、「作成」をクリック すると、ディスクへの書き込みが開始され ます。ディスクができあがると、パソコン から自動的にディスクが出ます。

で注意

- 書き込み設定画面で、「ディスクの消去」を設定すると、ディスク上のデータはすべて消去されますので、ディスクの内容を十分確認してください。
- それぞれのディスクの規格に準拠しない映像が含まれる場合には、映像が再エンコードされるため、画質が 劣化します。

■ ソフトウェアのアンインス トールについて

「コントロールパネル」から「アプリケーションの追加と削除」または「プログラムの追加と削除」を開き、表示されたアプリケーション一覧から、「ImageMixer 3 HD Edition for BDカム」を選択して「変更/削除」ボタンをクリックしてください。

ソフトウェアのアンインストールが 開始されますので、指示に従い、ソフ トウェアをアンインストールしてく ださい。

で注意

- ソフトウェアをアンインストールした後は、パソコンを再起動してください。
- アンインストールには管理者権限が 必要です。

パソコンと接続するときの注意事項

- パソコンと本機を接続する場合、電源は AC アダプター/ チャージャーをご利用ください。
 - ・ 転送中に本機の電源が切れると、お客様の貴重な録画内容が失われる原因 となります。ディスクに書き込み中の場合には、そのディスクが使用でき なくなります。
- パソコンから本機へアクセスしている際にはケーブル類の抜き差しは行なわないでください。
 - ・アクセス/ PC 接続ランプが点滅しているときに USB ケーブル (同梱) や電源コードを抜き差しすると、お客様の貴重な録画内容が失われる原因となり、ディスクに書き込み中の場合は、そのディスクが使用できなくなります。
- ◆ 本機をパソコンと接続してお使いになるときは、約30°以下の環境で約30分を目安にし、本機が高温にならないように、ご注意ください。
 - ・本機が高温になると、本機の動作に支障が出る場合があります。 特にBD-RやDVD-Rへの書き込み中にエラーが発生しますと、そのディスクは使用できなくなります。本機が高温にならないよう、ご注意ください。

また、HDD に記録した長時間のシーンをパソコンに取り込む場合には時間がかかるため、本機が高温にならないようにご注意ください。

- ◆ 本機をパソコンと接続する際には、USB ケーブルと AC アダプター / チャージャー以外のケーブルやカメラアクセサリー(外部マイクなど)は外してください。
- 本機の電源が「切」のときは、パソコンへは接続できません。
- ◆ 本機のフェード設定などの編集内容は、同梱のソフトウェアでは反映されません。
- 本機に同梱のソフトウェア以外のソフトウェアを使用して本機にデータを読み書きできることがありますが、動作保証はいたしません。
- 本機に同梱のソフトウェアで作成したディスクは、それぞれのディスクに対応した機器での再生を確認しておりますが、すべての機器での再生を保証するものではありません。再生機器やディスクの記録状態により再生できない場合があります。

お問い合わせ先

● ImageMixer 3 HD Edition for BD カム に関するお問い合わせ先

ピクセラユーザーサポートセンター

TEL 06-6633-3900 FAX 06-6633-2992

受付時間 10:00~13:00 14:00~17:00

(土、日、祝日およびピクセラ社の休日を除く)

サポート WEB URL

http://www.pixela.co.jp/oem/hitachi/j/index.html

● パソコンと本機との接続等に関するお問い合わせ先

日立マルチメディアインフォメーションセンター

TEL 0120-147-226

受付時間 9:00~12:00 13:00~17:30

(土、日、祝日および弊社の休日は休ませていただきます)

別売品の紹介

● カメラアクセサリー

ワイドコンバージョンレンズ (DZ-WL43) テレコンバージョンレンズ (DZ-TL43)

・ご使用になるときは、各アクセサリーの取扱説明書をご覧ください。

BD(日立マクセル製)

種類	型式(片面のみ)
BD-RE	BDRE60.1P
BD-R	BDR60.1P

● DVD (日立マクセル製)

種類	型式		
性規	片面	両面	
DVD-RAM	DRM30HGPW.1P	DRM60HG.1P A	
DVD-R	DR30HGCWP.1P	DR60HG.1P A	
DVD-RW	DRW30HGPW.1P	DRW60HG.1P A	

● 電 源

バッテリーパック (DZ-BP14SJ) 7.2V / 1360mAh バッテリーパック (DZ-BP21SJ) 7.2V / 2040mAh

- ※ 詳しくは、カタログをご覧ください。
- ※ 本ページに記載の別売品は、形式や仕様が変更になったり、生産が中止になる場合があります。

海外で使うとき

本機は海外でもお使いいただけます。付属の AC アダプター/チャージャーは AC100~240V·50/60Hz の電源で使用できます。ただし、電源コンセントの形状の異なる国では、コンセントの形状に合った市販の変換プラグアダプターをお求めのうえ、お使いください。各国のコンセントの形状については、旅行代理店などでおたずねください。

● コンセントの形状と変換プラグの種類

В	BF	С	0
•		loop	\bigcirc
		<u>••</u>	
	イギリスなど		主にオーストラリア
	•••	イギリスなど	イギリスなど 主にヨーロッパ

● テレビについて

再生映像をテレビに接続してご覧になる際は、日本と同じカラーテレビ方式 (NTSC 方式) で、映像・音声入力端子付きのテレビであれば、付属の AV / S 入出力ケーブルを使って見ることができます。

日本と同じカラーテレビ方式(NTSC 方式)を採用している国または地域 (五十音順)

- ・アメリカ合衆国・キューバ ・コロンビア ・チリ ・ハイチ ・パナマ ・ベネズエラ ・ミャンマー ・エクアドル ・グアテマラ ・スリナム ・ドミニカ ・パハマ ・フィリピン ・ベルー ・メキシコ
- ・エクアドル ・グアテマラ ・スリナム ・ドミニカ ・バハマ ・フィリピン ・ベルー ・、 ・エルサルバドル・グアム ・大韓民国 ・トリニダードトバロ・バミューダ ・プエルトリコ・ホンジュラス
- ・カナダ ・コスタリカ ・台湾 ・ニカラグア ・バルバドス ・米領サモア ・ボリビア
- ・ 本機は国内仕様です。付属の保証書は国内のみ有効です。万一海外で故障や不具合が生じた場合の現地でのアフターサービスおよびその費用の補償については、で容赦ください。

メッセージが表示されたら

操作の途中でメッセージが表示されることがあります。

メッセージが表示されたときには、その内容に応じて、適切に対処してください。 メッセージは 50 音順に記載してあります。

メッセージ	メッセージの意味	参照 ページ
 映像の一部に不具合を検出しました。修復を行いますか? 映像に不具合を検出しました。修復を行いますか? 修復するには、長時間かかる場合があります。修復を続けてください。 	映像記録中や編集 (シーン削除・シーン分割・結合・ブレイリスト作成など)中に誤って電源を切るなどして、システムがファイル書き込み処理を正常に終了できなかった可能性があります。 「はい」を選択すると、自動的に映像の修復をします。「1」で中止しても、次に電源を入れたときに再び同様のメッセージが表示されます(認識中にディスクは取り出さないでください。ファイル修復機能が働きません)。 画面の指示に従ってください。このときに以下のような注意事項があります。 修復するときは、AC アダプター/チャージャーを使用してください。バッテリーバックを使用しての修復はできません。バッテリーバックで排除してください。のメッセージが表示されたときはバッテリーに接続してください。のメッセージが表示されたときはバッテリーバックでも修復できます。(バッテリーパックの残量が半分以上の場合)。 ・修復は通常数分で完了しますが、長時間(1時間程度)かかる場合もあります。 電源を切られたタイミングによっては、修復できない場合があります。 ・他のレコーダーなどで記録されたデータが含まれると、正常に修復できない場合があります。 ・一次のクライミングによっては、修復できない場合があります。 ・「不具合箇所の一部削除などにより、修復されたデータは元の記録内容と異なる場合があります。 ・「後復されたデータ(一部修復の場合は修正箇所のみ)については、修復実行時の日時情報が付加されるため、元の日時情報は失われます。 ・「P.132 注 1 参照。	
 このディスクは初期化されていません。初期化しますか? ディスクを初期化します。記録フォーマットを選択してください。(DVD-RW をで使用のときのみ表示されます。) 	新品の DVD-RW、BD-RE、BD-R を挿入したときに表示されます。	P.34
AC アダプター/チャー ジャーを使用してください。	ダビング、HDD 完全消去、ディスクのファイナライズはバッテリー バックではできません。AC アダプター/チャージャーをお使いくだ さい。	P.36 P.74 P.105 P.145
AC アダプター/チャー ジャーを使用してください。 電源を切ってください。	バッテリーバックを使っていると、映像の修復はできません。 手元に AC アダプター/チャージャーがない場合は、ディスクを取り 出し、他のディスクをお使いください。取り出したディスクを修復す るには、後で本機にディスクを挿入し、AC アダプター/チャー ジャーを接続するとできます。	P.36

メッセージ	メッセージの意味	参照 ページ
HDD エラーが発生しました。	HDD を初期化してからご利用ください。 初期化すると、HDD に記録されている内容はすべて消去されます。	P.98
HDD エラーが発生しました。 初期化しますか?	HDDの初期化を中断しませんでしたか? 「はい」を選択して初期化してください。 初期化すると、HDDに記録されている内容はすべて消去されます。	P.98
HDD エラーが発生しました。 初期化できませんでした。	HDD の初期化を中断しませんでしたか? RESET ボタンを押して、システムリセットしてください。	P.152
HDD エラーが発生しました。 電源を入れなおしてください。	映像編集中に HDD エラーが発生した可能性があります。本機の電源を切り、AC アダプター/チャージャーを接続後、再度電源を入れてください。 映像の修復をします。	P.36
HDD が初期化されていません。	HDD が初期化されていないか、壊れている可能性があります。	_
HDD 残量が不足しているため実行できません。	HDD 残量不足時に、プレイリスト新規作成・プレイリスト編集・分割を行おうとすると表示されます。 不要なシーンを削除してください。	P.92
HDD/ ディスクが高温のため処理を継続できません。 しばらく間をおいてから実行してください。	本機内の温度が高温になっています。本機の温度が高温になると HDD/ ディスクへの書き込みやHDD/ ディスクからの読み込みが正常にできない可能性があります。電源を切って、しばらくお待ちください。	_
HDD /ディスク残量がなく なります。	HDD / ディスクの残量が、動画で 1 分以内になりました。不要な シーンを削除するか、別のディスクをお使いください。	P.92 P.179
HDD /ディスクプロテクト されています。 HDD /ディスクプロテクト を解除してください。	HDD / ディスクがプロテクトされています。 ディスクナビゲーションのメニューからプロテクトを解除してくださ い。	P.99
HDD モードではファイナラ イズできません。BD / DVD モードに切替えてから実行し てください。	電源スイッチが「HDD」で、ファイナライズボタンを押した場合に表示されます。電源スイッチを「BD / DVD」に合わせてから、ディスクのファイナライズをしてください。	P.25
いくつかの管理情報を追加で きませんでした。	登録されているシーン数が登録可能な最大数に達しています。いくつかのシーンを結合するか、削除してください。	P.92 P.93
映像が記録されていません。	1 シーンも記録されていない状態で、ディスクナビゲーションからのダビング、再生、編集を実行しようとした場合に表示されます。	
映像の修復に失敗しました。 ディスクを交換してくださ い。	修復しようとしている DVD に異常が発生しました。 DVD を交換してください。	ı
映像の修復に失敗しました。 ディスクを初期化するか、交 換してください。	 修復しようとしている DVD-RAM / DVD-RW に異常が発生しました。DVD を初期化してください。それでも同じメッセージが表示されるときは、別の DVD をお使いください。初期化すると DVD に記録されている内容はすべて消去されます。 P.132 注 2 参照。 	P.98
映像の修復に失敗しました。 不具合が発生したシーンを削 除したため、HDD /ディス クはこのままお使いいただけ ます。	修復しようとしている HDD / BD に異常が発生しました。修復には 失敗しましたが、HDD / BD はそのままお使いいただけます。	_
カードエラーが発生しまし た。	カードの端子が汚れている可能性があります。汚れを落としてからご使用になるか、別のカードをお使いください。静止画以外のデータが入っている可能性があります。別のカードをご使用ください。	P.32

メッセージ	メッセージの意味	参照 ページ
カードエラーが発生しました。 カードを入れたまま電源を入れ直してください。	映像編集中にカードエラーが発生した可能性があります。 使用中のカードを本機に入れたまま電源を切り、AC アダプター/ チャージャーを接続後、再度電源を入れてください。	P.36
カードエラーが発生しまし た。 初期化しますか?	パソコンで初期化したカードではありませんか? 初期化中に中断したカードではありませんか? 本機で使用する場合は「はい」を選択して、初期化してください。	P.98
カードエラーが発生しまし た。 初期化できませんでした。	カードが壊れている可能性があります。別のカードをご利用ください。	P.32
カードがロックされています。 ロックを解除してください。	誤消去防止スイッチがロックされたカードが入っています。ロックを 外してください。	P.32
カード残量がなくなりまし た。	これ以上の記録はできません。不要な画像を削除するか、別のカードをご利用ください。	P.92 P.180
カード残量がなくなります。	カードの残量が静止画で残り 10 枚未満になりました。 不要なシーンを削除するか、別のカードをお使いください。	P.92 P.180
カード残量が不足しています。	不要な画像を削除するか、別のカードをご利用ください。	P.92 P.180
管理情報エラーが発生しまし た。	記録されている映像と、シーン情報の不整合が生じている可能性があ ります。管理情報更新をしてください。	P.136
	・別のディスクをお使いください。・P.132 注 3、注 4 参照。	_
結合するシーンが複数選択されていません。 シーンを複数選択してから結合してください。	結合したいシーンを 2 シーン以上範囲選択してから結合してください。	P.93
高温/低温のため HDD を使用できません。電源を入れ直してください。	本機の HDD の温度が動作温度内にない場合に表示されます。 なお、このメッセージが表示された場合でも、BD / DVD に記録で きる場合があります。	P.178
この DVD は PAL 方式で記録されています。 DVD を交換してください。	本機は NTSC 方式で記録した DVD のみ使用できます。 PAL 方式で記録された DVD は使用できません。	_
この HDD には記録できません。 このディスクには記録できません。	本機で使用できないディスクが入っているか、HDD /ディスクが壊れている可能性があります。 BD / DVD の種類が正しいか確認してください。また、HDD /ディスクが書き込み禁止になっていないか確認してください。	P.31 P.99
このカードには記録できませ ん。	本機で使用できないカードまたは書き込み禁止のカードが入っていま す。カードを確認してください。	P.32
このカードは初期化されてい ません。 初期化しますか?	パソコンで初期化したカードではありませんか? 本機で使用する場合は「はい」を選択して、初期化をしてください。	P.98
このディスクは使用できません。 ディスクを交換してください。	しか確認してください。	P.31
削除できるシーンはありませ んでした。	ディスクナビゲーションで複数のシーンを削除したとき、選択されて いるシーンがすべてロックされている場合に表示されます。削除を実 行する場合にはロックを解除してください。	P.92 P.96

そ
の
他

メッセージ	メッセージの意味	参照 ページ
撮影日が異なるシーンは結合 できません。プレイリストを 作成し、結合してください。	撮影日が異なるシーンの結合はできません。結合したい場合は、ブレイリストを作成してください。	P.89 P.93
処理を中断しました。	複数のシーンを処理しているときに■(停止/キャンセル)ボタンを 押して中断したときなどに表示されます。	_
シーンはすべてダビング済みです。 「はじめてダビング」以外でダビングしてください。	未ダビングシーンがない状態で「はじめてダビング」をしようとした ときに表示されます。 ダビング済みマークを解除するか、他のダビング方法を選んでくださ い。	P.74 P.82
シーン No.xxx は記録時間が 長いため 1 枚のディスクに 入りません。シーンを分割す るか、「自動分割あり」でダ ビングしてください。	ダビングするシーンの容量がディスク 1 枚の空き容量(SF モード時で約30 分 / HX モード時で約1 時間)より大きい場合に表示されます。シーンを分割してからダビングするか、または「自動分割あり」でダビングしてください。	P.93
シーンを削除できません。 他のシーンを削除してから再 びお試しください。	分割などの編集をしたシーンを削除する際に起こる可能性があります。	P.93
シーンが短すぎるため分割で きません。	分割などを繰り返し、シーンが極端に短い場合に表示されます。	P.93
静止画の記録はできません。 動画/静止画選択スイッチを 「静止画」にしてください。	・動画/静止画選択スイッチが動画のときに「フォト」ボタンを 押すと表示されます。 ・HDD / BD / DVD には静止画の記録はできません。 本機で静止画を記録する場合は、カードをお使いください。	P.44
選択可能なシーン数を超えました。 これ以上、選択できません。	選択可能なシーン数は最大 999 シーンです。	P.48
選択シーンが連続していない ため、結合できません。	選択シーンが連続していないときシーンの結合はできません。	P.93
他機器で再生する場合、ファ イナライズが必要です。	ファイナライズしていないBD-R / DVD-RW(VF モード)/ DVD-R を取り出したときに表示されます。 P.132注5参照。	P.107
ダビングできませんでした。	ダビングに失敗したときに表示されます。	_
低温のため BD を使用でき ません。 電源を入れ直してください。	本機の BD ドライブの温度が動作温度内にない場合に表示されます。 なお、このメッセージが表示された場合でも、DVD に記録できる場合があります。	_
ディスクエラーが発生しまし た。	・別のディスクをお使いください。 ・P.132注3、注4参照。	_
	 本機以外の機器で編集して記録情報の不整合が生じている可能性があります。ディスクを初期化してからご利用になるか、別のディスクをお使いください。 初期化するとディスクに記録されている内容はすべて消去されます。 	P.98
ディスクエラーが発生しました。 ディスクを入れたまま電源を 入れ直してください。	映像編集中にディスクエラーが発生した可能性があります。使用中のディスクを本機に入れたまま電源を切り、AC アダプター/チャージャーを接続後、再度電源を入れてください。映像の修復をします。	P.36

メッセージ	メッセージの意味	参照 ページ
ディスクを入れてください。	本機、またはディスクを温度の低いところから温かいところへ移すと、カメラのレンズまたは本機の内部に露つきが発生してこのメッセージが表示されることがあります。 ディスクを入れたまま、電源を切った状態でなるべく乾燥した場所に1~2時間以上、放置してください。	P.141
	ディスクが入っていません。 ディスクを入れてください。	P.33
	ディスクが正しく入っていません。 ディスク中央のターンテーブルに「カチッ」と音がするまで押し込ん でください。 P.132 注 3、注 4 参照。	P.33
	ディスクが裏返しになっていませんか? 表裏を確認して、ディスクを入れ直してください。	P.33
動画の記録はできません。動 画/静止画選択スイッチを 「動画」にしてください。	動画/静止画選択スイッチが「静止画」のときに録画ボタンを押すと 表示されます。	P.38
登録可能なシーン数を超えています。 シーンを登録できません。	ブレイリストに登録されているシーン数が登録可能な上限に達しています。別のシーンをいくつか削除してください。	P.88 P.92
登録可能なシーン数を超えて います。 シーンを分割できません。	登録されているシーン数が登録可能な上限に達しています。別のシーンをいくつか削除してください。	P.92
登録可能なプレイリスト数を 超えています。プレイリスト を作成できません。		P.88
登録シーンが全て削除された ため、編集されたプレイリス トを削除しました。	プレイリストのシーンがすべて削除されました。 規格上、シーンのないプレイリストを保持できていないので、登録 シーンがすべて削除されたプレイリストは削除されます。	_
秒撮モードに入れません。	録画―時停止状態以外では秒撮モードに入れません。 以下の状態が考えられます。 ・ 電源スイッチが [BD / DVD] のときに本機に BD / DVD が入っていない ・ 電源スイッチが [SD カード] のときに本機にカードが入っていない ・ HDD /ディスク/カードの残量がない ・ 使用できないディスクやカードが入っている ・ ディスクナビゲーション画面が表示されている ・ 再生中	P.39
表示分類が"全て"の場合のみ実行可能です。	表示分類がダビング済/未ダビングのときに、シーンの結合や並べ替えを選んだ場合に表示されます。	P.81
ファイナライズが途中で中断 された可能性があります。 ファイナライズしますか?	ファイナライズ途中に停電などで電源が切れたあとに、電源投入・ディスク挿入をすると表示されます。 ファイナライズをするときは「はい」を選び、再度ファイナライズを してください。	P.105
複数シーン選択時には分割で きません。	複数シーン選択時に、分割を実行した場合に表示されます。	P.93
プレイリストが登録されてい ません。	ブレイリストが 1 つも登録されていない状態で、ブレイリスト切替を 選んだ場合に表示されます。	P.89
プレイリスト中の関連シーン も削除されます。シーンを削 除しますか?	全シーン、あるいは日付ごとの表示に切り替えてシーンを削除する際、ブレイリストがある場合に表示されます(ブレイリストでシーンを削除してもメッセージは表示されません)。シーンを削除すると、ブレイリスト中の関連シーンも削除されます。	P.92

)	メッ	セー	-
→	4 1	. 1-	10.4	_

メッセージの意味



まれます。シーンを削除しま すか?

プロテクトされたシーンが含 本機以外の機器でソフトウェアプロテクトがされている可能性があり ます。その場合はソフトウェアプロテクトをかけた機器でソフトウェ アプロテクトを解除してください。

- 注 1 ・ディスクに汚れが付着したときにこのメッセージが出ることがあります。もし、映像を記録済みの ディスクを入れた直後のディスク認識動作後にこのメッセージが表示されたときは、修復をせず、 ディスクを取り出して、ディスクの汚れを付属のクリーニングクロスでふき取ってからご使用くださ い。
 - ・結露した場合にこのメッセージが出ることがあります。この場合は、修復をせず、電源を切り、乾い てから再び電源を入れてください。
 - ・カメラで記録後、カメラからディスクを取り出さないで、電源を切→入して、修復メッセージが出た。 場合は、修復を選択してください。
 - ・他のディスクだと正常に記録再生できる場合で、結露もディスクの汚れもないのに修復メッセージが 出る場合は、修復を選択してください。
- 注2・ディスクに汚れが付着したときにこのメッセージが出ることがあります。この場合は、初期化をせ ず、ディスクを取り出して、ディスクの汚れを付属のクリーニングクロスでふき取ってからご使用く ださい。
 - ・結露した場合にこのメッセージが出ることがあります。この場合は、初期化をせず、電源を切り、乾 いてから再び電源を入れてください。
 - 初期化するとディスクに記録されている内容は消去されます。
- 注3・ディスクに汚れが付着したときにこのメッセージが出ることがあります。ディスクを取り出して、 ディスクの汚れを付属のクリーニングクロスでふき取ってからご使用ください。
 - ・結露した場合にこのメッセージが出ることがあります。乾いてからご使用ください。
- 注4 ・片面ディスクの場合、ディスクの裏表が逆になっているとこのメッセージが出ます。ディスクを正し い向きに入れ直してください(レーベル印刷面を外側にして挿入してください)。
- 注5.ファイナライズしていない BD-R / DVD-RW(VF モード)/ DVD-R は BD / DVD レコーダー に入れないでください。ディスクが使えなくなる場合があります。

故障かな…と思ったら

修理を依頼する前に、下記のことをお調べください。それでも動作に支障が出たときは、ご自分で修理なさらず、お買い上げの販売店にご相談ください。なお、アフターサービスについては、P.176 をご覧ください。

	こんなときには	対処のしかた	参照 ページ
	バッテリーパックが充電され ない	AC アダプター/チャージャーに DC パワーコードが接続されて いませんか? DC パワーコードを外してください。	P.22
	* 右の対処で解決しない 場合は、バッテリーパッ クの寿命が考えられま す。新しいバッテリー	バッテリーパックが異常に熱くなっていませんか? バッテリーパックを外して、しばらく放置し、温度が低くなって から充電してください。 周囲の温度が低い、または高くなっていませんか? 気温が10~30℃の環境で充電してください。	1
	パックをご用意くださ い。	長期間使用しなかったバッテリーバックではありませんか? 一度バッテリーパックを外し、取り付けなおしてください。	P.37
	バッテリーバックの消耗が早い	気温が低い場所で使用しませんでしたか? 満充電されたパッテリーパック(DZ-BP14S / DZ-BP14SJ / DZ-BP21SJ)は、気温の低い場所などでは通常よりもパッテ リーの消耗が早くなることがあります。 気温の低い場所でご使用になるときは、バッテリーパックを多め にご用意ください。	P.36
電源		バッテリーパックの寿命が考えられます。 バッテリーパックは、消耗品です。新しいバッテリーパックをお 買い求めください。	P.37
につ	AC アダプター/チャー	バッテリーパックが過剰に放電している可能性があります。そのまましばらく充電を続けると、規定の電圧まで充電され、充電ランプが点灯します。その後、正常に充電されます。 周囲の温度が低い、または高くなっていませんか? 気温が10~30℃の環境で充電してください。	P.36
	電源を入れると、液晶モニターがついたり消えたりする	バッテリーパックは充電されていますか? バッテリーパックを充電してください。	P.22
	液晶モニターに何も表示され ないのにアクセス/ PC 接続 ランプが点滅している		
	途中で電源が切れる	パワーセーブの設定が「オン」になっていませんか? 「オン」に設定してあると、電源を入れたままの状態で撮影や再 生をしないで5分以上経過すると、自動的に電源が切れてしまい ます。電源スイッチを「切」に合わせて、再度電源を入れてくだ さい。自動で電源を切らないようにするためには、パワーセーブ の設定を「オフ」にしてください。	P.58
		秒撮モードになっていませんか? 秒撮モードのまま、30分以上経過すると自動的に電源が切れて しまいます。 電源スイッチを「切」に合わせて、再度電源を入れてください。	P.39

	こんなときには	対処のしかた	参照 ページ
電源に	電源が切れない	バッテリーバックまたは AC アダプター/チャージャーを抜いてください。その後、本機の[RESET]を押し、再度電源を入れてください。	P.36 P.37 P.152
ついて	電源を切っているのに、ふた を開けると、アクセスランプ が点滅する	BD / DVD を認識するために自動的に電源が入ります。ふたを 閉めると自動的に電源が切れます。	P.33
	「録画」ボタンを押しても録 画が始まらない	 ・ 正しい種類の BD / DVD が入っているかどうか、確認してください。 ・ 動画/静止画選択スイッチを「♪ 」にし、電源スイッチを「入」に合わせてください。 ・ HDD / BD / DVD にプロテクトがかかっている場合は、プロテクトを解除してください。 ・ ファイナライズ済みの BD / DVD には録画できません。 ・ HDD / BD / DVD の残量を確認してください。 	P.31 P.38 P.99 P.105
	録画を開始しても、すぐ止 まってしまう	BD / DVD に傷や汚れ、指紋はありませんか? BD / DVD をクリーニングしてください。それでも改善されない場合は、BD / DVD を交換してください。	P.145
	静止画が撮影できない	 ・正しい種類のカードが入っているかどうか、確認してください。 ・動画/静止画選択スイッチを「▲」に合わせてください。 ・カードロックがかかっている場合は、ロックを解除してください。 ・カードの残量を確認してください。 	P.32 P.44 P.99
	液晶モニターが見にくい	液晶モニターの明るさは調節しましたか? 撮影や録画を停止し、液晶モニターの明るさを調節してください。	P.58
撮影・録画		屋外で使用していますか? ビューファインダーをお使いください。液晶モニターをお使いになる場合は、液晶モニターに直射日光が当たらないように、角度 を調節してみてください。	P.21
時	被写体がゆがんで見える	故障ではありません。 撮像素子 (CMOS センサー)の画像の性質により、被写体が少し ゆがんで見えることがあります。	
	画面に横帯が見える	故障ではありません。蛍光灯、水銀灯、ナトリウム灯などの照明下で、このような症状が現れることがあります。	
	画面に輝点が見える	故障ではありません。暗い被写体上にまれに細かな輝点が見える ことがあります。	
	撮影しているものが暗くなっ てしまう	背景に明るいもの(窓や照明、太陽など)があると撮影しているものが暗くなりますので、撮影の向きを工夫して背景に明るいものが入らないようにするか、逆光補正を使用してください。	P.64
	撮影しているものの明るさが 変わってしまう	背景の明るさが変化すると本機の自動露出調整により撮影しているものの明るさが変わります。背景の明るさが変わらないように撮影してください。	_
	明るいものの周りや、暗いも のとの境目に、色がついてし まう	故障ではありません。明るさの差が少なくなるように向きなどを 工夫して撮影してください。	_
	早い動きを撮影した場合、再生一時停止するとブレて見える	明るい場所で撮影するとよりブレが少なくなります。	_

	こんなときには	対処のしかた	参照 ページ
	録音される音の大きさが変化 する	本機は録音する音の大きさに合わせて録音レベルを自動調節する ため、音の大きさが変わる場合があり、異常ではありません。ま た、録音レベルを固定にすることはできません。	_
	液晶モニターに表示ムラができる	液晶モニターやそのまわりを押しませんでしたか? 液晶モニターを圧迫すると映像ムラが生じます。手を離して、しばらく放置すると元に戻ります。	ı
	ピントが合わない	オートフォーカスが働きにくい被写体ではありませんか? 手動でピントを合わせてください。	P.62
撮影		フォーカスアイコンが表示されていませんか? マニュアルフォーカスになっています。手動でピントを合わせる か、マニュアルフォーカスを解除してください。	P.62
録画		ビューファインダーの場合は、視度調節が合っていますか? 視度調節をしてください。	P.21
時		上記以外の場合は、一度電源を切り、入れなおしてください。	_
	修復エラーメッセージが出たとき	画面表示にしたがい、修復をしてください。 修復は AC アダプター/チャージャーでしかできません。 HDD をお使いで、映像ファイルの一部にエラーを検出した場合 には、パッテリーパックでも修復できます(パッテリーパックの 残量が半分以上の場合)(DZ-BD7H)。 修復には、数分から、場合によっては数時間かかることがあるの で、すぐに録画を始めたいときには、BD / DVD を取り出し、 別の BD / DVD を入れてお使いください。取り出した BD / DVDは、後で AC アダプター/チャージャーをつないで修復で きます。	P.36
	BD / DVD 認識が終了しな い	BD / DVD が汚れていませんか? 付属のディスククリーニングクロスでふきとってください。	P.145
	再生ボタンを押しても再生で きない	本機以外で記録した映像ではありませんか? 本機以外で記録した映像は、本機で再生できないことがあります。	_
		本機以外で映像を編集しませんでしたか? 本機以外で本機の映像を編集すると、本機では再生できないこと があります。	l
再生	テレビに再生映像が出ない	テレビの入力切替は正しく設定されていますか? テレビによってはビデオ入力が複数あるものがあります。接続し た端子に対応する入力になっているか、確認してください。 ビデオデッキに接続しているときは、ビデオデッキの入力切替を 「外部入力」(LINE)にしてください。	P.102
時		テレビと正しく接続されていますか? 接続を確認してください。 HDMI 接続時、1080i に対応していないテレビには映りません。 端子を変えてください。	P.100
	記録した映像が、縦長に表示される	ワイドテレビ以外のテレビ(画面比率 4:3)と本機をつないで ご覧になると、映像が縦長に表示されます。	P.102
	再生画面が一瞬途切れること がある	BD / DVD に傷や汚れ、指紋はありませんか? BD / DVD をクリーニングしてください。	P.145
	音声が出ない	テレビの音量は正しく設定されていますか? テレビの音量を調節してください。	P.102

	こんなときには	対処のしかた	参照 ページ
	ディスクナビゲーションで正常に表示されない	本機で録画した BD や DVD-RAM、DVD-RW (VR モード)を他機器で編集した場合、本機のディスクナビゲーションで正常に表示されない場合があります。このようなときに「管理情報更新」をお使いください。また、HDD のディスクナビゲーション画面の表示に時間がかかりすぎるような場合も、以下を試してください (DZ-BD7H)。1. [ディスクナビゲーション]を押したあと、[メニュー]を押す2. 【■44】 (下列)でディスク設定」または「HDD 設定」(DZ-BD7HでHDD の場合)を選び、[決定]を押す「管理情報更新」の確認画面が表示されます。3. 【◆4】で「はい」を選び、[決定]を押す管理情報の更新が始まります。更新中のメッセージが表示されている間、黒い画面が出ることがあります。(時間がかかることがあります。)	-
再生	カードの静止画が 4000 シーン以上表示されない	ディスクナビゲーションで、カードに静止画が 4000 シーン以 上ある場合は、3999 シーンまでしか表示されませんが、再生は 可能です。	_
時	カードの静止画が再生できない	カードに記録されている DCF 規格に対応した他の デジタルカメラの画像データの記録 状態によっては、青色のサ ムネイル(右図*)が表示 され、再生できない場合が あります。 DCF (Design rule for Camera File system) とは、デジタルカメラの統一画像ファイルフォーマットです。DCF 対応のデジタル機器では、相互に画像ファイルを利用することができます。	
	カードの静止画再生に時間が かかる	静止画を再生すると、"再生を開始します。" と表示されますが、 画素数の大きな静止画では表示されるまでに時間がかかります。	_
	パソコンから認識されない	本機の電源は入っていますか? 電源を確認してください。	
パソ		パソコンの電源を切ってから USB ケーブルを一度外してください。再度パソコンの電源を入れて、USB ケーブルで本機と接続してください。	_
コンと		USB ケーブルが本機に根元まで挿入されているか、確認してください。	P.112
接続		HD 画質の映像の再生には、高い処理能力が必要となります。 他のソフトウェアを終了して再生してください。	P.109
してい	パソコンのアプリケーション が正常に動作しない	一度パソコンと本機の電源を切り、再度試してください。	_
るとき	BD / DVD への書き込み中 にエラーが出る	本機が連続動作により、高温になっています。 一度パソコンと本機の接続を外し、本機から BD / DVD を取り 出したあと本機の電源を切ってください。しばらくしてから再度 接続し、新しい BD / DVD に書き込みをしてください。	P.114
	映像を転送している間に停止 してしまう	BD / DVD に傷や汚れ、指紋はありませんか? BD / DVD をクリーニングしてください。	P.145

	こんなときには	対処のしかた	参照 ページ
	同梱のソフトウェアをインス トールしたら、パソコンに内 蔵している BD / DVD ドラ イブが使えなくなった	お使いのパソコンの BD / DVD 編集 / 作成ソフトウェアをバージョンアップすると解決することがあります。	l
パソコ	ImageMixer3 HD Edition for BD カムを起動するとエ ラーが表示される。またはパ ソコンが応答しなくなる	お使いのパソコンのディスプレイアダプタ(ビデオカード)が Direct X® 9.0c に対応しているかご確認ください。	P.109
コンと接	パソコン接続中にディスク取 出しスイッチが効かない	パソコン接続中の DVD の取り出しは、各アプリケーションのイジェクトボタンをクリックするか、エクスプローラから本機のドライブアイコンを右クリックして「取り出し」を実行してください。	P.113
続していると	パソコンでディスク内のファ イルのタイムスタンプを見る と、撮影時刻とずれている	本機のファイルシステムは GMT(グリニッジ標準時) で動作しており、時差情報は未設定となっています。2008 年 3 月現在の Windows では、エクスプローラから見えるファイルのタイムス タンプは撮影時刻と差があるように見えます。なお、再生画面上の日付表示は実際の撮影時刻で表示されます。	ı
き	ImageMixer3 HD Edition for BD カムの動画編集で、 編集した動画の保存に時間が かかる	プロジェクト設定と異なる内容の映像ファイルを編集した場合、映像ファイル全体が再エンコードされるため、時間がかかります。プロジェクト設定を再確認してください。	
	BD-R / DVD-RW / DVD-R の取り込みができな い	パソコンに取り込む前に、カメラ本体をパソコンから外し、ファイナライズを行ってください。ファイナライズを行ったディスクには追加の記録はできません。	P.103
	本機が動作しない	十分に充電されたバッテリーバックを取り付けてありますか? または、コンセントから電源がとってありますか?	P.22 P.36
	電源が入らない、ボタンを押	本機の [RESET] を押し、再度電源を入れてください。	P.152
	しても操作を受け付けない	本機に強い衝撃を与えませんでしたか? 本機が壊れている可能性があります。お買い上げの販売店にご相 談ください。	
	日付・時刻が合わなくなった	使用しない期間が長期に及びませんでしたか? 内蔵電池がなくなっている可能性がありますので、充電してください。	P.58
その他		録画―時停止状態以外では秒撮モードに入れません。 以下の状態が考えられます。 ・電源スイッチが[BD / DVD]のときに本機に BD / DVD が入っていない ・電源スイッチが [SD カード] のときに本機にカードが入っていない ・HDD /ディスク / カードの残量がない ・使用できないディスクやカードが入っている ・ディスクナビゲーション画面が表示されている ・再生中	P.39
	シーンの削除ができない	削除したいシーンにカーソルが合っていますか? 黄色のカーソルで任意のシーンを選んでも選択済のシーン(赤ワ クのあるシーン)があるとそのシーンが削除されてしまいます。 サムネイル画面でカーソルとバーグラフの色を確認してください。	P.92
	ディスクが取り出せない (ふたが開かない)	充電されたバッテリー、または AC アダプター/チャージャーを接続して、電源スイッチを「切」にしてから取り出してください。	P.22 P.36
	本機で記録/ダビングした BD-R / DVD-RW (VFモード) / DVD-RM fb D/ DVD レコーダーや BD / DVD プレーヤーなどで再生 できない	BD-R / DVD-RW(VF モード)/ DVD-R を本機でファイナライズしてください。	P.103

ご使用上の注意

■ HDD についてのご注意

HDD に録画したデータは保存してください

● HDDに録画したデータの保護のため、データをBD/DVDに保存してください。本機でダビングすることをおすすめします。また、パソコンを使って、BD/DVDに保存することもできます。

撮影したあとは、定期的に保存することをおすすめします。

本機の温度にご注意ください

- 本機の温度が高すぎたり、低すぎたりすると、正常に撮影/再生できないことがあります。
- ◆ 本機の温度が高すぎたり、低すぎたりした場合に「高温/低温のため HDD / BD を使用できません。しばらく間をおいてから実行してください。」という メッセージが表示されることがあります。そのような場合でも DVD は使用 できることがあります。

HDD / BD に記録する場合でも、予備の DVD をお持ちになることをおすすめします。

磁石や磁気の強いものを近づけないでください

● 本機に磁石や磁気の強いものを近づけると記録、再生、ダビングができなく なる場合があります。

衝撃にご注意ください

● 本機は、スカイダイビング、ジェットコースター、バンジージャンプなど、 無重力になったり、衝撃の激しい状態ではお使いになることができません。

他

■ 取り扱い上のご注意

● 使用上のご注意

本機は業務用ではありません

- ◆ 本機は一般のご家庭での撮影/再生を目的として作られています。業務用として使わないでください。
- 本機は、監視カメラやモニターとして長時間連続して使用することはできません。 長時間連続して使用した結果、温度が一定限度を超えて上昇すると、記録/ 再生動作が遅くなったり、その他の不具合が発生することがあります。この 場合は、電源を切ってしばらくたってから使用してください。

液晶モニターはとても繊細な表示装置です

- ビューファインダーや液晶モニターをつかんで本機を持ち上げると、ビューファインダーや液晶モニターが外れて、本機が落下することがあります。
- 特にモニター表面は壊れやすいので、強く押したり、叩いたり、先のとがったもので突いたりしないでください。
- 表面を押すと、表示ムラができることがあります。表示ムラがなかなか消え ないときは、いったん電源を切り、しばらく待ってから入れ直してください。
- 液晶モニターを下側にして本機を置かないでください。
- 本機の液晶モニターは、使用しないときは閉じてください。

液晶モニター・ビューファインダーの画素欠けについて

● 液晶モニターやビューファインダーは非常に精密度の高い技術で作られています。全表示画素(液晶モニターは約21万画素、ビューファインダーは約20万画素相当)のうち0.01%以下の画素欠け(黒い点)や常時点灯(赤・青・緑)するものがあります。これは現在の技術の限界であり、不良ではなく、録画には支障ありません。

衝撃を与えないよう、ご注意ください

- 本機は精密機械です。硬いものにぶつけたり、落としたりしないよう、十分 注意して取り扱ってください。
- 三脚を使用するときは、本機をしっかり固定し、極度に振動、衝撃の大きい ところで使用しないでください。

太陽に向けないでください

- レンズやビューファインダーに直射日光が入ると、本機が故障したり火災が 発生するおそれがあります。
- 液晶モニターを直射日光に当てたまま放置すると、故障の原因となります。

砂やほこりがかからないよう、ご注意ください

● 細かい砂やほこりが内部に入ると、故障の原因となります。

製品の熱について

- 使用直後のディスク装置は大変熱くなっていますので、金属部分には触れないでください。
- 本機、AC アダプター/チャージャー、バッテリーパックは製品表面が熱くなりますが、故障ではありません。

環境の温度にご注意ください

- 本機の温度が高すぎたり、低すぎたりすると、正常に撮影/再生できないことがあります。
- 本機とパソコンをつなぐときは、室温で使用してください。また、長時間連続使用しないでください。気温の高いところで長時間使用すると、本機が熱くなり正常に動作しなくなることがあります。
- 高温の環境で複数枚のBD/DVDに録画/ダビングするときは、温度が上がりすぎないように、間をあけてお使いください。

露つきにご注意ください

● 冬にスキー場のゲレンデからロッジに入ったり、夏に冷房の効いた部屋や車内から屋外に出たりしたときに、極端な温度差によりレンズや本機の内部に結露(温かい水蒸気が急速に冷やされて水滴になること)することがあります。できるだけ BD、DVD やカード挿入部のふたは開けないでください。レンズが結露した場合は、乾いたやわらかい布でふき取ってください。外部が乾いても内部に結露が残っている場合があります。電源を切った状態でなるべく乾燥した場所に 1 ~ 2 時間以上置き、乾いてからお使いください。

強い電波や磁気のあるところで使わないでください

● 電波塔の近くや他の電化製品のそばなど、強い電波や磁気のあるところで使用すると、記録や再生が停止したり、映像・画像・音声の記録時に雑音が入ることがあります。また、正常に記録されている映像・画像・音声でも、再生時に雑音が入ることがあります。本機が故障することもあります。

● 本機の内部に殺虫剤などが入ると、BD / DVD のピックアップが汚れ、本機 が正常に動作しなくなることがあります。

市販の 8cmCD レンズクリーナーを使用しないでください

- 一般的な使用では、BD / DVD のレンズクリーニングは不要です。
- 8cmCD レンズクリーナーを使用すると、本機が故障するおそれがあります。
- で使用になる場合は、日立マクセル社の8cmDVD専用品をお使いください。

本機側面(ディスク挿入部)の保護フィルムについて

- 使用時には、保護フィルムをはがしてで使用 ください。保護フィルムに小さな傷やスジが 保護フィルム あっても、本機には問題ありません。
 - 数センチに切ったセロハンテープの半 分をフィルムに貼る
 - ♪ 上からセロハンテープを貼りつけこす り、保護フィルムをはがす ヤロハンテープではがしづらい場合は、 ガムテープをご使用ください。
- ※ 生産時期により、保護フィルムが貼っていない ことがあります。



● 保管上のご注意

非常に高温になるところに長時間放置しないでください

- 海岸の砂の上や閉め切った車内、トランク内は、非常に高温になります。そ のような場所に置いたままにすると、本機が故障したり、本体が変形したり するおそれがあります。また、直射日光が当たるところや熱器具の近くにも 置かないでください。
- バッテリーパックは、本機から取り外して涼しいところで保管してください。 取り付けたままにしたり、高温のところで保管すると、バッテリーパックの 寿命を縮める原因となります。

湿気やほこりの多いところで保管しないでください

● 本機の内部にほこりが入ると、故障の原因となります。また、湿気が多いと、 レンズにカビが生えて使えなくなることがあります。押入れや戸棚に保管す るときは、乾燥剤(シリカゲル)と一緒に箱に入れることをおすすめします。

強力な磁気や激しい振動のあるところに置かないでください

故障の原因となります。

● お手入れのしかた

本機のお手入れをするときは、必ず電源を切ってください。

液晶モニターやカメラ部のレンズの汚れは

● 乾いたやわらかい布などでふき取ってください。液晶モニターをふくときには、強く押したり、ひっかいたり、衝撃を与えないようご注意ください。傷ができたり、表示ムラができることがあります。液晶モニターが壊れるおそれもあります。

本体ケースのお手入れをするときは

- ◆ 本体ケースに砂ぼこりなど異物がついた状態で強くふいたり硬い繊維などで ふくと、本体ケースを傷つけるおそれがあります。
 本体ケースの汚れをふき取る場合は、やわらかい布などを使用し、やさしく ふき取るようにしてください。
- ビューファインダーのレンズにゴミが付着したときは、綿棒などでふき取ってください。強くこすると傷ができるおそれがあります。

本体ケースをベンジンやシンナーでふかない

● 本体ケースの塗装がはげたり、変色することがあります。本体ケースの汚れは、やわらかい布などでふき取ってください。化学ぞうきんをご使用の際はその注意書きに従ってください。

● HDD / BD / DVD の取り扱いについて

HDD / BD / DVD の扱いかた

- アクセス/PC接続ランプが点灯している時は、以下のことをしないでください。
 - 振動衝撃を加える、液晶モニターを開閉する
 - 電源を切断する、バッテリーパックや AC アダプター/チャージャーを 外す
 - 記録メディアを取り出す 撮影終了後もしばらくアクセス/ PC 接続ランプが点灯していますの で、ご注意ください。

HDD / BD / DVD 使用時、アクセス/ PC 接続ランプが点灯または点滅 しているときに、万一電源を切ってしまった場合は、AC アダプター/チャー ジャーに接続してから、再度電源を入れ直してください。BD / DVD 使用 時には、BD / DVD を入れたままで電源を入れ直してください。HDD / BD / DVD の修復をします。(P.126)

- 汚れ、傷、ソリの無いディスクをお使いください。(BD / DVD)
- 日立マクセル製のディスクをおすすめします。(BD / DVD)
- 極度な高低温、結露しやすい環境では使用しないでください。
- 輸送中大きな振動衝撃が加わるおそれがあるときは、BD/DVDを取り出し、 本機を柔らかいもので保護してください。
- BD / DVD を本機に入れている状態で衝撃が加わると、ディスクと光ピック アップのレンズの衝突防止機能によりディスク表面に跡が付くことがありま す。この跡は、ディスククリーニングクロスでふき取ることが可能です。
- BD/DVD 取り出し時、取り出し口の金属やBD/DVD が高温になっている 場合がありますので、ご注意ください。

BD / DVD の保管のしかた

- 長期間使用しないときは、BD / DVD をカメラから取り出してください。
- 保管するときは、購入時のプラスチックケースに入れてください。
- 結露させないでください。
- 以下のような場所には置かないでください。
 - 直射日光が長時間当たるところ
 - 湿気、ほこりが多いところ、暖房器具などの熱が当たるところ

以上のような取扱いをしないとき、下記の症状が発生する場合があります。

- 再牛映像のブロックノイズ、一瞬停止
- 再生中の音の途切れ、異常音
- 青色のサムネイル表示(図]*参照)
- BD / DVD を正しく認識しない
- 初期化ができない
- 映像と音声がずれる
- 1シーンの記録が複数に分割され、一部が記録されない
- 記録再牛ができない





ブロックノイズ

BD / DVD に付着した汚れは、付属のディスククリーニングクロスで軽くふき取ってください。強くこすると、傷の原因になります。なお、溶剤類(シンナー、水、帯電防止剤、洗剤など)は使用しないでください。

汚れたディスククリーニングクロスは、中性洗剤で軽く洗うことにより、ふき取り性能が改善されます(洗剤が残らないよう、よくすすいでください)。

本機やBD、DVD、SD メモリーカードを譲渡/ 廃棄するときは

- 本機の機能の「初期化」では、ファイル管理情報が変更されるだけで、HDD 内のデータは完全には消去されません。そのため、廃棄/譲渡したあとで、 重要なデータが流出してしまう可能性があります。
 - データの流出を回避するには、以下の方法で HDD の完全消去を実行してください。
 - 1. [ディスクナビゲーション]を押したあと、[メニュー]を押す
 - 2. [►►] を押して [HDD 設定] を選び、[►►] を押す
 - 3. [◄◄] / [▶▶▮] を押して「完全消去」を選び、[決定]を押す
 - 4. [◀◀] で「はい」を選び、「決定]を押して完全消去を開始する
- 本機やパソコンの機能による「フォーマット」や「削除」では、ファイル管理情報が変更されるだけで、ディスクやカード内のデータは完全には消去されません。譲渡/廃棄の際は、BD、DVD、SDメモリーカード本体を物理的に破壊するか、市販のデータ消去専用ソフトなどを使ってディスクやカード内のデータを完全に消去することをおすすめします。記録したデータはお客様の責任において管理してください。
- 万一、個人データが漏えいした場合、当社は一切の責任を負いません。

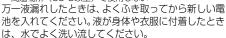
安全にお使いいただくために → 2 ページもあわせてお読みください。

リチウム電池の取り 扱いに注意する

リチウム電池を取り扱うときは、次のことを守ってく ださい。

- 火や水の中に投入しない
- 火に近づけたり、加熱しない
- ショートさせない
- 鍵などの金属物と接触させない
- 分解・改造しない
- 衝撃を与えない

高温場所(60℃以上)で使用しない





バッテリーパックの 取り扱いに注意する

発熱・破裂・火災・液漏れなどの原因となるので、バッテ リーパックを取り扱う際には、次のことを守ってください。 火のそばや炎天下で充電しない

指定外のバッテリーパックを使用しない (専用バッテリーパック 型名: DZ-BP14S / DZ-BP14SJ / DZ-BP21SJ)



い

異常なときは使わな 煙が出ている、変なにおいがするなど異常なときは、 ただちに使用を中止し、バッテリーパックや AC アダ プター/チャージャーなどの電源を外してください。 そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。 修理については、販売店にご相談ください。お客様に よる修理は危険ですから、絶対にお止めください。 本機を落としたりして強い衝撃を与えると、ケース が破損し、異常な状態になることがあります。





分解・改造しない、 カバーを開けない

本機・AC アダプター/チャージャーを分解・改造 すると、火災や感電の原因となります。カバーの内 部には、電圧の高い危険な部分もあります。内部の 点検・調整・修理は販売店にご依頼ください。



て使用しない

電源を入れたまま、長時間直接本機に触れていると、低温やけどになる 長時間直接肌に触れ ことがあります。そのような場合は、ただちに使用 を中止してください。





警告

内部に異物を入れ 本機・AC アダプター/チャージャーの内部に水やない 金属類、燃えやすいものを入れないでください。火災や感電の原因となります。万一異物が内部に入った場合は、すぐに使用を中止し、バッテリーパックや AC アダプター/チャージャー・電源コードを外

して販売店にご相談ください。



禁止



自動車などの運転中 自動車・オートバイ・自転車などの運転中に撮影や 再生をしないでください。交通事故の原因となりま す。



禁止

歩きながら使うとき 歩きながら使用すると、転倒や交通事故の原因とな は、周囲の状況に注 ることがあります。また、不安定な場所での撮影は、 意する 転倒や転落などにより事故や大けがの原因となりま す。撮影するときは、周囲の状況に注意を払ってく



雷が鳴るときは使わ 屋外で使用中に雷が鳴り出したら、安全のため使用ない を中止してください。

ださい。



空止

AC P ダ プ タ - / 風呂場やシャワー室などの水のかかるところで AC チャージャーを水に アダプター/チャージャーを使用しないでくださ ぬらさない い。火災や感電の原因となります。



国民シャワー室での使用禁止

AC ア ダ プ タ ー / AC アダプター/チャージャーは、電源コンセントチャージャーは電源 の近くで使用してください。タンスの裏や机の下なコンセントの近くで ど、手の届きにくいところの電源コンセントには差し込まないでください。



AC ア ダ プ タ ー / 万一落としたりしてケースを破損した場合は、電源チャージャーのケー プラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談く ださい。そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。



AC アダプター/チャージャーは、風通しのよい広 チャージャーは風通 しのよい広い所で使用してください。内部に熱がこもり、ケー しのよい広い所で使用してください。火災・やけど・感電・故 障のおそれがあります。周囲の風通しをさえぎるせ まい場所や、物の近く、またはその中で使用しない でください。



電源コードを破損しない	電源コードを破損しないよう、取り扱いの際は、次のことを守ってください。 ・ 刃物などで傷つけない ・ ねじらない ・ 無理に曲げない ・ 重いものや角が鋭利なものをのせない ・ 加黙しない ・ 引っ張らない ・ 加工しない ・ 束ねない ・ 敷物などでおおわない 万一コードが破損した場合は、電源ブラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談ください。そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。	禁止
電源プラグは完全に 接続する	電源プラグの接続が不完全なまま使用すると、接触 不良で発熱し、火災の原因となります。	Ŵ
たこ足配線をしない	火災の原因となります。	禁止
電源プラグに異物を 付着させない	電源プラグにほこりや汚れ、金属などの異物が付着したまま使用すると、発熱し、火災や感電の原因となります。異物が付着したときは、電源プラグをコンセントから抜いて、乾いた布で異物を取り除いてください。	禁止
市販の電子式変圧器は使わない	海外旅行用に市販されている電子式変圧器に AC アダプター/チャージャーを接続しないでください。 火災や感電の原因となります。	禁止
プを首に巻きつけな い	窒息の原因となります。	禁止
同梱品のビニール袋 に注意する	同梱品が包装されているビニール袋をかぶると、窒 息の原因となります。	Ŵ
リチウム電池を放置しない	リチウム電池を取り外したときは、幼児の手の届かないところに保管してください。 万一、お子様が飲み込んだ場合は、ただちに医師と相談してください。 廃棄および保管するときは、テープなどで絶縁してください。 リチウム電池の廃棄方法につきましては各自治体により異なります。お住まいの地域の指示に従って廃棄してください。	0

バッテリーパック、取り付けかたが不完全なまま使用すると、落下などに ショルダーストラッより、けがの原因となることがあります。 プ、グリップベルト



は正しく取り付ける 水にぬらさない

本機に水を入れたり、ぬらしたりしないでください。 故障の原因となります。雨天時、降雪時、海岸や水辺 での使用時には、特にご注意ください。



水ぬれ禁止

向けない

レンズ・ビューファレンズ・ビューファインダーを太陽光に向けたままに インダーを太陽光に しておくと、集光により発熱し、火災の原因となるこ とがあります。



航空機の中では使わ 航空機の中など、使用を制限または禁止されていると ない

ころでは使用しないでください。本機の出す電磁波に より、航空機の計器類に影響を及ぼすことがありま す。



ろに置かない

幼児の手の届くとこディスク挿入部のふたなどに手を挟まれて、けがの原 因となることがあります。お子様が触らないようご注 意ください。



手を挟まれないよう注意

内部の部品にふれな ディスク挿入部のふたを開けて、中に指を入れたり、 W 内部の部品にふれたりしないでください。けがの原因 や故障の原因となることがあります。



を使わない

不安定な場所で三脚 倒れてけがの原因となります。



ち運ばない

三脚を付けたまま持 持ち運んでいるときの振動や衝撃により、三脚のねじ がゆるんで本機が落下し、けがの原因となることがあ ります。



などに注意する

かゆみ・かぶれ・湿疹 製品や同梱品の材質には充分な配慮をしております が、お客様の体質や体調によっては、かゆみ・かぶ れ、湿疹などを生じることがあります。そのような場 合は、ただちに使用を止め医師の診断を受けてくださ L)



本機およびバッテ リーパックを落とさ ない、ぶつけない 電源コードや接続 ケーブルに注意する	ガラス部分が壊れ、けがの原因となることがあります。またバッテリーパックが破損すると、液漏れにより、けがや周囲の汚損の原因となります。 万一バッテリーパックが変形、破損した場合は、使用を中止してください。 電源コードや接続ケーブルに足を引っ掛けると、転倒したりけがの原因となることがあります。	
ディスクやカードの 取り出しに注意する	ディスク、カードやバッテリーパックは、長時間使用すると高温になります。電源を切って十分時間が経ってから取り出すようにしてください。 また、ディスク装置の金属部には触れないでください。	<u></u>
電源コードを引っ張って抜かない	コードが傷つき、火災や感電の原因となることがあります。コンセントから抜くときは、電源ブラグを持って抜いてください。	禁止
ぬれた手でプラグの 抜き差しをしない	ACアダプター/チャージャーのプラグを抜き差しするときは、ぬれた手で触らないでください。感電の原因となることがあります。	ぬれ手禁止
	機器表面や部品が劣化するほか、火災や感電の原因になることがあります。	禁止
長期間使わないとき は、電源プラグをコ ンセントから抜く	電源プラグをコンセントにつないだまま長期間放置すると、火災の原因となることがあります。	B :\$;
AC ア ダ プ タ ー / チャージャーを振動 の多いところに置か ない	振動によって内部部品が破損すると、発熱し、火災や 故障の原因となることがあります。	○
AC ア ダ プ タ ー / チャージャーをほこ りや湿気の多いとこ ろに置かない	内部にほこりや水分が入ると、火災や感電の原因となることがあります。	禁止
AC ア ダ プ タ ー / チャージャーを油煙 や湿気の当たるとこ ろに置かない	調理台や加湿器のそばに置かないでください。火災や 感電の原因となることがあります。	禁止



リチウム電池の向き に注意する	リモコンに電池を入れるときは、極性に注意してください。向きを間違えて入れると、電池の破裂や液漏れを招き、火災やけが、やけどなどの原因となります。 万一液漏れしたときは、よくふき取ってから新しい電	+
	池を入れてください。液が身体や衣服に付着したときは、水でよく洗い流してください。	
バッテリーパックの 保管場所に気をつけ る	直射日光の当たる場所や、高温·多湿の場所を避けて 保管してください。	<u> </u>
リチウム電池に直接 ハンダ付けしない	火災や感電の原因となることがあります。	禁止
ビデオフラッシュを 人の目の前に近づけ て使用しない	目の近くで発光させると視力障害を起こす危険があります。 特に、乳幼児を撮影するときには 1m 以上離れてください。	○
	運転者に向けてビデオフラッシュを使用すると、目が くらみ、事故を起こす原因になります。	禁止
	ビデオフラッシュ発光部分を手で覆ったまま発光させないでください。やけどの原因となります。	○
本機や AC アダプ ター/チャージャー を布でおおったりし ない	放熱効果が下がり、オーバーヒートの原因になります。	禁止
	バッテリーパックの内部に電気的なショートが発生 し、オーバーヒートの原因になります。	禁止

バッテリーパックの 取り外したバッテリーパックの端子(金属部分)が 端子をショートさせ ショートしないように、ネックレス、クリップ、コイ ない

ン、鍵などが触れないようにしてください。 バッテリーパックの内部に電気的なショートが発生 し、オーバーヒートの原因になります。

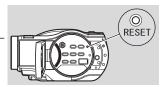


本機が正常に動作しないときは、システムリセットをすると、回復することがあります。システムリセットをすると、すべての設定値が工場出荷時の状態に戻り、日付もリセットされます。使用開始前に日付を設定しなおしてください。

1 電源を切る

電源スイッチを「切」に合わせてください。 バッテリーパック、AC アダプター/チャージャー も外します。

2 先の細いペンなどで RESET ボタンを数秒間押す システムがリセットされます。



ご注意

• RESET ボタンは強く押さないでください。

● 設定項目一覧

	設定項目	お買い上げ時の設定	設定方法
	プログラム AE	オート	P.65
	ホワイトバランス	オート	P.66
	手ブレ補正	オン	P.67
カメラ機能設定	デジタルズーム	40x	P.60
	マイクフィルター	オフ	P.68
	フラッシュ	オート	P.69
	撮影ガイドライン	オフ	P.68
	HD 動画画質	HX	P.71
記録機能設定	SD 動画画質	SF	P.71
	セルフタイマー	オフ	P.72
出力機能設定	コンポーネント出力設定	D3	P.101
	LCD 明るさ	>	P.58
LCD / EVF 設定	EVF 明るさ	>	P.58
2007 211 1272	色のこさ	>	P.58
	EVF 表示	オート	P.58
日付機能設定	日付設定	2007 / 1 / 1 AM0:00	P.23
	表示モード	年/月/日	P.58
	操作音	オン	P.58
	パワーセーブ	オフ	P.58
初期設定	録画ランプ	オン	P.71
	言語切替	日本語	P.58
	デモモード	オート	P.59

※ 使用するメディアによっては表示されない項目もあります。

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる ソフトウェアのライセンス情報

日立ビデオカメラに組み込まれたソフトウェアは、複数の独立したソフトウェアモジュールで構成され、個々のソフトウェアモジュールは、それぞれに日立または第三者の著作権が存在します。

日立ビデオカメラには、日立自身が開発または作成したソフトウェアモジュールも含んでいますが、これらのソフトウェア及びそれに付帯したドキュメント等には、日立の所有権および知的財産権が存在します。これらについては、著作権法その他の法律により保護されています。

また、日立ビデオカメラは、米国 Free Software Foundation, Inc. が定めた GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2 及び GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1 (以下「ソフトウェア使用許諾契約書」といいます)に基づきフリーソフトウェアとして使用許諾されるソフトウェアモジュールを使用しています。

対象となるソフトウェアモジュールに関しては、下記表を参照して下さい。また、対象となるソフトウェアモジュールに関するお問い合わせについては、以下のホームページをご覧ください。

ホームページアドレス http://av.hitachi.co.jp/cam/linux/index.html

当該ソフトウェアモジュールの使用条件等の詳細につきましては、後に記載する各ソフトウェア使用許諾契約書(別紙)をお読みください(日立以外の第三者による規定であるため、原文(英文)を掲載いたします。)。

当該ソフトウェアモジュールについては、日立以外に、別途著作権者その他の権利を有する者がおり、かつ、無償での使用許諾ですので、現状のままでの提供であり、また、適用法令の範囲内で一切保証(明示するもの、しないものを問いません。)をしないものとします。また、当社は、当該ソフトウェアモジュール及びその使用に関して生じたいかなる損害(データの消失、正確さの喪失、他のプログラムとのインタフェースの不適合化等も含まれます。)についても、適用法令の範囲内で一切責任を負わず、費用負担をいたしません。

対象ソフトウェアモジュール	関連ソフトウェア使用許諾契約書
Linux Kernel busybox libgcc Izo U-Boot	GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2
glibc	GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1

ソフトウェアのライセンス情報

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2. June 1991

Copyright© 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software-to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain

patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

- 3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for soft-

ware interchange; or.

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

- 4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
- 6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
- 7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simulta-

ソフトウェアのライセンス情報

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)(つづき)

neously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program

into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUILITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>

Copyright@ <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor. Boston. MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright© year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type 'show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type 'show c' for details.

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than 'show w' and 'show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; after the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program 'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License

ソフトウェアのライセンス情報

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)(つづき)

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1. February 1999

Copyright© 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software-to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages-typically libraries-of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed

on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing nonfree programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

その他

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called 'this License'). Each licensee is addressed as 'you'.

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition fi les, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

 You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) The modified work must itself be a software library.
 - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
 - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If dentifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under

ソフトウェアのライセンス情報

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)(つづき)

the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by

law

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a 'work that uses the Library' with the Library, to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable 'work that uses the Library', as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
 - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
 - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, dis-

tributing or modifying the Library or works based on it.

- 10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
- 11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you

日立ビデオカメラ(DZ-BD7H、DZ-BD7O)で使われる フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)(つづき)

have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY OF MITHER THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILTURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUICH DAMAGES

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright@ <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St. Fifth Floor, Boston. MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990 Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

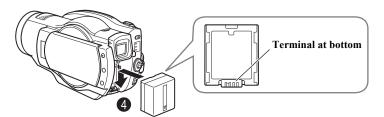
その他

Quick Operation (English)

■ Setting up the battery pack

Charging status	atus CHARGE indicator
During charge	rge Lit
Charge complete	olete Unlit
	E indicator does not t the connections Note

4 After charging is complete, attach the battery pack to the camcorder.

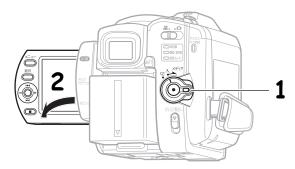


■ Removing the battery pack



- 1 Always turn the power off before disconnecting the power supply.
- While pressing and holding the BATT switch, slide the battery pack upward, then remove it.
 - Be careful not to drop the battery pack while detaching it.

Turning on the Power

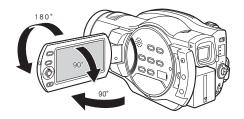


1 Turn on the power.



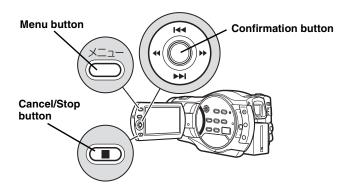
Press and hold the lock button, and turn the power switch to " 入 ".

Open the LCD monitor.



Changing the display language (LANGUAGE)

You can change the language used on screens and menus. The following shows how to change from Japanese to English.



① Press the menu button, then select "初期設定" by pressing ► Interpress ► (or the confirmation button).







③ Select "English" by pressing **▶**, then press the confirmation button.

Setting the Date and Time

Press the menu button, then select "Date Setup" by pressing ► Inhen, press > to select "Date Set" and press > again.

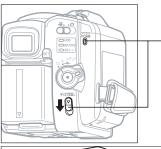


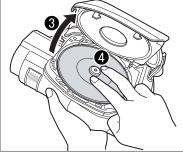
- ② Select each item by pressing ◄◄/►► and set the correct value by pressing ◄◄/►►I.
 - Repeat this step until year, month, date, hour, minute, and AM/PM are correctly set.
- **3** Press the confirmation button. The confirmation screen appears.



- ♣ Press ★★ to select "YES", then press the confirmation button to confirm.
 - If you select "No" and press ▶1, the screen returns to step 2.

Inserting a BD or DVD





- Attach the charged battery pack to the camcorder or connect the camcorder to a power outlet.
- Turn the power switch to "切", then press down the disc eject switch until the access/PC indicator lights, then release.
- After several seconds, the lid pops open. Open it fully with your hand.
- 4 Place the recording surface of the BD/DVD face down, then push down on the center of the BD/DVD until it clicks into place.
 - For single-sided discs, the side opposite the label is the recording surface.
 - To record on the other side for double-sided discs, remove the disc (p.168), flip it over, and reload it.

Close the lid.

When the lid is closed all the way, the BD/DVD will be recognized. During recognition, the access/PC indicator flashes. During this process, do not remove the power source, shake, or subject the camcorder to impacts.

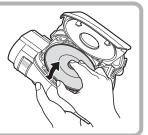
6 When a new BD-RE/BD-R/DVD-RW is loaded, the format confirmation screen will appear. See p.168.

Notes

- The disc mechanism will be very hot immediately after use. Do not touch the metallic areas.
- Do not peer into the pickup. Doing so may cause damage to your eyesight.
- To prevent malfunction, never do any of the following:
 - touch the laser pickup
 - insert a disc that is not compatible with the camcorder
 - close the lid before setting the disc securely into place
- The power automatically turns off if the lid is left open for approx. 3 minutes.
- The lid will not open if the camcorder is not connected to a power source.



Pressing slightly on the center hub with a finger, grip the edge of the disc by your thumb and lift the disc out as shown.



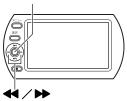
Pickup

■ When loading a new BD-RE/BD-R/DVD-RW

The disc must be formatted before it can be used for recording. When the disc is loaded, the format confirmation screen will appear in the LCD monitor.

① Open the LCD monitor (p.164).

Confirmation button



Note

Be careful that the power is not accidentally cut off during formatting.

Otherwise, the disc will become unusable.

Select "YES" by pressing ◄, then press the confirmation button.



- When using a BD-RE/BD-R, formatting will start. Skip step 3.
- When using a DVD-RW, proceed to step 3.
- (When using a DVD-RW)

The recording format selection screen appears.

Select "VR Mode" or "VF Mode" by pressing ◀◀▶▶, then press the confirmation button.



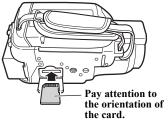
VR Mode

After recording, you can perform various editing functions such as choosing and deleting scenes. You can play back the disc in a device which supports 8cm DVD-RW (VR Mode) after finalizing the disc.

VF (Video) Mode

Although editing cannot be done on the camcorder, you can play back the disc on other DVD devices after finalizing the disc.

Inserting and Removing Card



The terminals should face away from the LCD monitor.

- 1 Always turn off the power before inserting a card.
- 2 Open the cover.
- 3 Push the card in until it clicks into place.

(To remove the card, push it in slightly and release. The card will pop up and you can remove it).

Always close the cover.

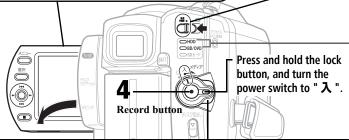
HDD BD-RE BD-R RAM (RW (VR) (RW (VF) R

Recording Movies

For model DZ-BD7H: You can choose either HDD or BD/DVD to record movies. For model DZ-BD70: You can record movies to BD/DVD.

1 Slide the Movie/Stills switch to "\".

2 Open the LCD monitor.



3 Turn the power switch to " 入 ".

DZ-BD7H

The HDD indicator lights and the camcorder enters recording pause mode. Movies will be recorded to HDD.

To switch between HDD and BD/DVD, turn the power switch to "メディア" and release the switch.

- ・The power switch will return to "入 " automatically. Each time you turn the switch to "メディア", the active function will alternate as follows: HDD indicator lights ↔ BD/DVD indicator lights.
- · Switch to "切", to turn off.

3 Turn the power switch to " 入 ". DZ-BD70

- The BD/DVD indicator lights and the camcorder enters recording pause mode.
- · Switch to "切", to turn off.



Press the record button.

 "●II" (recording pause) in the LCD monitor will change to "● REC" and recording will begin.

The recording indicator beneath the lens will also light red.

- To pause recording, press the record button again. The elapsed recording time will be reset to "0:00:00".
- To resume recording, press the record button again.

Elapsed recording time (hrs: mins: secs)
Remaining space on HDD/BD/DVD/Card

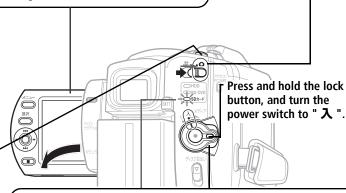


Current time

Recording Still Pictures

Still pictures are recorded on an SD memory Card.

- 1 Slide the Movie/Stills switch to "a".
- **2** Open the LCD monitor.



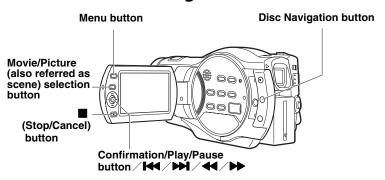
- **3** Turn the power switch to " 入 ".
 - The SD card indicator lights.
 - · Switch to "切", to turn off.
- **4** Press the "フォト" (photo) button halfway down.

A subject in the center of the screen will be focused. When focus is locked, the green "Oll"in the LCD monitor will turn purple.

Fully press the "フォト" (photo) button.

The image will be recorded. After a few seconds, the image shot will be displayed for about three seconds. You can shoot the next photo when "●II" changes back to green.

Playback



HDD BD-RE BD-R RAM -RW (VR) -RW (VF) R CARD

■ Choosing and playing back a scene

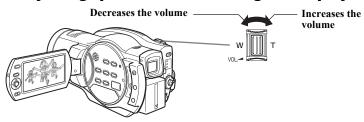
• Press the Disc Navigation button while the media you want to play back is in recording pause mode.

The scenes thumbnails appear on the disc navigation screen.

- 2 Choose a scene by pressing ◄◄/▶► (up/down, previous page/following page) and ◄◄/▶► (left/right).
- **3** Press the confirmation button. The chosen scene is played back.
 - To promptly return to the disc navigation screen, press or the Disc Navigation button. To return to recording pause mode, press or the Disc Navigation button again.

HDD BO-RE BD-R RAM RW(VR) RW(VF) R

■ Adjusting speaker volume during movie playback



Useful Recording Techniques

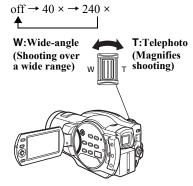
Magnified Recording (Optical Zoom and Digital Zoom)

The zoom lever allows you to choose a range of magnifications from wide-angle to telephoto zooming.

Optical zooming up to ten times is the maximum telephoto magnification. When using a card (recording stills), only optical zoom works.

Maximum zoom values will depend

Maximum zoom values will depend on the "Digital Zoom" settings.



Selecting a Shooting Mode to Match the Conditions (Program AE)

The camcorder automatically gauges the subject and surrounding conditions and determines the optimal settings for recording (during Auto). However, you can also select a shooting mode that better suits the situation for even clearer images.

Shooting mode

Auto (No icon appears.)

O Portrait

Makes the subject, such as a person or pet, stand out from a blurred background.

Spotlight Spotlight

Prevents overexposure of the subject in strong light, such as at a wedding or on stage.

♠ Sand&Snow

Prevents underexposure of the subject in very bright conditions, such as at the beach or on a ski slope.

Low Light

Allows you to record in dark places with limited light.
You can use the LCD monitor as a light source to shoot the scene by turning the LCD monitor 180°.

Selecting a shooting mode

- During recording pause, press the menu button.
- "Camera Functions Setup" Program AE" a shooting mode.

Press the confirmation button to confirm, then the menu button to end.

The selected shooting mode (other than Auto) appears in the LCD monitor.

 The shooting mode is retained in memory even when the power is turned off.

Note

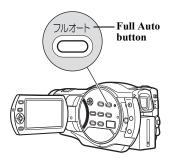
When shooting in dark places, after-images may appear if the subject is moving or if camera shake occurs. Use a tripod for best results

HDD BD-RE BD-R RAM -RW(VR) -RW(VF) R CARD

Restoring all the Shooting Settings to Default (Full Auto)

You can reset the following manually adjusted shooting settings to their defaults with the press of a single button.

Function	Default
Focus	Auto
Exposure	Auto
BLC (Backlight)	Off
Program AE (shooting mode)	Auto
White Balance	Auto
EIS (Electronic Image Stabilizer)	On
Microphone Filter	Off



During recording pause or recording, press the Full Auto button.

1 "FULL AUTO" appears in the LCD monitor for a while and the settings are reset to their default settings.

保証書 (別添)

保証書は、必ず「お買い上げ日、販売店名」等の記入をお確かめの うえ、販売店から受け取っていただき、内容をよくお読みの後、大 切に保存してください。

保証期間は、お買い上げ日から1年です。

補修用性能部品の 保有期間

当社はこのビデオカメラの補修用性能部品を、製造打ち切り後 8年間保有しています。

性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。 当社は、販売店からの注文により、補修用性能部品を販売店に供給 します。

ご不明な点や修理に 関するご相談は

修理に関するご相談並びにご不明な点は、お買い上げの販売店また は取扱説明書に記載の「ご相談窓口」にお問い合わせください。

転居されるときは

ご転居により、お買い上げの販売店のアフターサービスを受けられなくなる場合は、前もって販売店にご相談ください。ご転居先での日立の家電品取扱店をご紹介させていただきます。

修理を依頼されるときは(持込修理)

本機が正常に動作しないときは、「故障かな…と思ったら」(P.133 ~ 138)に従って調べていただき、なお異常のあるときは、ご使用を中止し、お買上げの販売店にご連絡ください。

保証期間中は保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。保証期間が過ぎているときは、修理すれば使用できる場合には、ご希望により有料修理させていただきます。

なお、ビデオカメラ本体の故障もしくは不具合により発生した付随 的損害(記録内容の喪失など)の責については、ご容赦ください。

アフターサービスをお申し付けいただくときは、次のことをお知らせください。

品名:ビデオカメラ 形名: DZ-BD7H DZ-BD70

故障の状況:(できるだけ具体的に)

修理料金のしくみ		
技術料	診断、部品交換、調整、修理完了時の点検など の作業にかかる費用です。技術者の人件費、技 術教育費、測定機器などの設備費、一般管理費 などが含まれています。	
部品代	修理に使用した部品代金です。その他修理に付 帯する部材等を含む場合もあります。	
出張費	商品のある場所への技術者を派遣する場合の費用です。 別途、駐車料金をいただく場合があります。	

主な仕様

撮像素子
フィルター径 43mm、ネジピッチ 0.75mm フォーカス オートフォーカス/マニュアルフォーカス ボートフォーカス/マニュアルフォーカス 光学 10 倍 (デジタル併用 240 倍 (動画モード)、光学 10 倍 (静止画モード)
ズーム光学 10 倍/デジタル併用 240 倍 (動画モード)、 光学 10 倍 (静止画モード)必要最低照度オート 24 ルクスビューファインダー0.2 型カラー (約 20 万画素相当)液晶モニター2.7 型ワイドカラー TFT (約 21.1 万画素)手ブレ補正方式電子式セルフタイマー撮影あり (カード使用時)外部マイク端子ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H)約 30GB撮影モード動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 静止画動画最大 記録時間HDD (HX) 約 4 時間/(HF) 約 5 時間/(HS) 約 8 時間DVD (HS) 約 2 時間(HX) 約 1 時間 20 分/(HS) 約 2 時間DVD (片面あたり)(SX) 約 20 分/(SF) 約 30 分静止画最大 記録枚数カード約 400 枚 (1 GB カード使用の場合)
 光学 10 倍 (静止画モード) 必要最低照度 オート 24 ルクス 0.2 型カラー (約 20 万画素相当) 液晶モニター 東子式 セルフタイマー撮影 あり (カード使用時) 外部マイク端子 ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用 内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H) 約 30GB 撮影モード 動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 静止画 動画最大 記録時間 (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間 DVD (HS) 約 2 時間 DVD (片面あたり) 静止画最大 記録枚数 カード 約 400 枚 (1 GB カード使用の場合)
ビューファインダー0.2 型カラー (約 20 万画素相当)液晶モニター2.7 型ワイドカラー TFT (約 21.1 万画素)手ブレ補正方式電子式セルフタイマー撮影あり (カード使用時)外部マイク端子ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H)約 30GB撮影モード動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD)静止画HDD (DZ-BD7H)(HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間記録時間DVD (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間DVD (片面あたり)(SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分静止画最大 記録枚数カード約 400 枚 (1 GB カード使用の場合)
液晶モニター2.7 型ワイドカラー TFT (約 21.1 万画素)手ブレ補正方式電子式内部マイク端子ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H)約 30GB撮影モード動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD)静止画(HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間DD (DZ-BD7H)(HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間DVD (片面あたり)(SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分静止画最大 記録枚数カード約 400 枚 (1GB カード使用の場合)
手ブレ補正方式 電子式 セルフタイマー撮影 あり (カード使用時) 外部マイク端子 ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用 内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H) 約 30GB 動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 静止画 (HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間 (DZ-BD7H) BD (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間 DVD (Ha) 約 2 時間 (SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分 静止画最大 記録枚数 カード 約 400 枚 (1 GB カード使用の場合)
セルフタイマー撮影 あり (カード使用時) 外部マイク端子 ステレオミニジャック φ3.5mm ブラグインパワータイプ専用 内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H) 約 30GB 動画最大 記録時間 HDD (HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間 (DZ-BD7H) BD (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間 DVD (片面あたり) (SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分 静止画最大 記録枚数 カード 約 400 枚 (1GB カード使用の場合)
外部マイク端子 ステレオミニジャック φ3.5mm プラグインパワータイプ専用 内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H) 約 30GB 撮影モード 動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 静止画 (HX) 約 4 時間/(HF) 約 5 時間/(HS) 約 8 時間 BD (HX) 約 1 時間/(HS) 約 1 時間 20 分/(HS) 約 2 時間 DVD (片面あたり) (SX) 約 20 分/(SF) 約 30 分 静止画最大 記録枚数 カード 約 400 枚 (1GB カード使用の場合)
プラグインパワータイプ専用 内蔵 HDD 容量 (DZ-BD7H) 約 30GB 撮影モード 動画 (音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 動画最大 記録時間 HDD (DZ-BD7H) (HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間 (DZ-BD7H) (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間 DVD (H面あたり) (SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分 (片面あたり) かード 約 400 枚(1 GB カード使用の場合)
撮影モード 動画(音声つき): ハイビジョン画質 (HD) 標準画質 (SD) 静止画 動画最大 に (HX) 約 4 時間 / (HF) 約 5 時間 / (HS) 約 8 時間 (DZ-BD7H) BD (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間 DVD (片面あたり) (SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分 (片面あたり) 約 400 枚 (1 GB カード使用の場合)
動画最大 記録時間 HDD (DZ-BD7H) (HX) 約 4 時間/ (HF) 約 5 時間/ (HS) 約 8 時間 (DZ-BD7H) BD (HX) 約 1 時間/ (HF) 約 1 時間 20 分/ (HS) 約 2 時間 DVD (片面あたり) (SX) 約 20 分/ (SF) 約 30 分 静止画最大 記録枚数 カード 約 400 枚(1GB カード使用の場合)
(DZ-BD7H) (DZ-BD7H) (HX) 約 1 時間 / (HF) 約 1 時間 20 分 / (HS) 約 2 時間 (HS) 約 2 時間 (HF) 約 30 分 (片面あたり) (SX) 約 20 分 / (SF) 約 30 分 (片面あたり) (サード
静止画最大 カード 約 400 枚(1GBカード使用の場合)
(片面あたり) 約400枚(1GBカード使用の場合) 記録枚数 カード
記録枚数
動画記録画素数 HX:1920×1080
HF / HS : 1440 × 1080 SX / SF : 720 × 480
記録可能なディスク 8cm BD-RE 7.5GB 2X (Ver.2.1 準拠) 8cm BD-R 7.5GB 2X (Ver.1.1 準拠)
8cm DVD-RAM (Ver.2.1 準拠) 8cm DVD-RW (Ver.1.1 準拠) 8cm DVD-R (for General Ver.2.0 準拠)

記録方式	HDD (DZ-BD7H) / BD-RE / BD-R	動 画: BD-RE → BD-RE Ver.3.0 規格 BD-R → BD-R Ver.2.0 規格 音 声: ドルビーデジタル		
	DVD-RAM / DVD-RW (VRモード)	動 画:DVD ビデオレコーディング(DVD-VR)規格 音 声:ドルビーデジタル		
	DVD-R / DVD-RW (VFモード)	動 画:DVD ビデオ規格 音 声:ドルビーデジタル		
	カード	静止画: JPEG 規格 2400 × 1800 画素 静止画キャプチャー時 HDD / BD → 1920 × 1080 画素 DVD → 640 × 360 画素		
端子		HDMI 出力端子× 1、コンポーネントビデオ出力端子 × 1、A/V 出力× 1、 外部マイク入力× 1、USB 端子(パソコンの USB 端 子へ接続)× 1		
バッテリーパックシステム		リチウムイオン		
消費電力		液晶モニター切/ HX モードで録画時 DZ-BD7H → 約 5.7W(HDD 使用時) DZ-BD70 → 約 6.7W(BD-RE 使用時)		
外形寸法(幅×高×奥行) (グリップベルトを除く、 突起部を含む)		DZ-BD7H → 約 80 × 87 × 165mm DZ-BD70 → 約 77 × 87 × 165mm (バッテリーパック DZ-BP14S 使用時)		
許容動作温度(湿度)		0 ~ 40 ℃(80%以下) ただしパソコンとの接続時は、0 ~ 30 ℃		
許容動作高度(DZ-BD7H の HDD 使用時)		海抜 3000m 以下		
本体質量		DZ-BD7H → 約 630g、DZ-BD70 → 約 575g (バッテリーパック、BD / DVD 等含まず)		
撮影時総質量		DZ-BD7H → 約 705g、DZ-BD70 → 約 650g (バッテリーパック DZ-BP14S 使用時)		
付属品		AC アダプター/チャージャー、バッテリーパック、AV / S ケーブル、D 端子ケーブル、リモコン、 リモコン用リチウム電池、ショルダーストラップ、 電源コード、DC パワーコード、USB ケーブル、 ソフトウェア CD-ROM、ディスククリーニングクロス、 8cm BD-RE 片面ディスク、本書、クイックガイド		

^{*} 本機の仕様は、性能向上のために予告なく変更することがあります。

● HDD の記録時間

記録画質	動画の記録時間	こんなときにお使いください
HX	約4時間*1	高画質
HF	約5時間 ^{*2}	標準画質
HS	約 8 時間 ^{*3}	長時間

● BD の記録時間

記録画質	動画の記録時間	こんなときにお使いください
HX	約 1 時間*1	高画質
HF	約 1 時間 20 分 *2	標準画質
HS	約 2 時間 ^{*3}	長時間

で注意

• 高温の環境で HX モードを使用し記録した場合、HF 相当の画質になることがあります。

● DVD の記録時間

ディスク 1 枚 (片面) の動画の記録時間

記録画質	動画の記録時間	こんなときにお使いください
SX	約 20 分* ⁴	高画質
SF	約 30 分* ⁵	標準画質

- *1 可変ビットレート約 15Mbps (うち、音声 256kbps)
- *2 可変ビットレート約 11Mbps (うち、音声 256kbps)
- *3 可変ビットレート約 7.5Mbps (うち、音声 256kbps)
- *4 可変ビットレート約 9Mbps (うち、音声 256kbps)
- *5 可変ビットレート約 6Mbps (うち、音声 256kbps)

ご注意

• 高温の環境で SX モードを使用し記録した場合、SF 相当の画質となることがあります。

● HDD / BD / DVD に記録・ダビングできる最大シーン数

メディア	最大シーン数
HDD*1	3999 ^{*3}
$\mathrm{BD}\mathrm{-RE}^{*2} / \mathrm{BD}\mathrm{-R}^{*2} / \mathrm{DVD}\mathrm{-RAM}^{*2} / \mathrm{DVD}\mathrm{-RW}^{*2}$	999* ³
DVD-R*2	930

^{*1} 記録のみ

● HDD / BD / DVD に記録・ダビングできる最大日付数

メディア	最大日付数
HDD*1	999
BD-RE*2 / BD-R*2	900
DVD-RAM*2 / DVD-RW*2 / DVD-R*2	99

^{*1} 記録のみ

● 静止画の記録枚数(カード)

32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
約10枚	約24枚	約50枚	約100枚	約200枚	約400枚	約800枚

● 静止画のファイルサイズについて

カードをお使いのときの静止画 (JPEG) 1 枚のファイルサイズは約 2400KB です。

で注意

• HDD / BD / DVD には、静止画は記録できません。

^{*2} 一枚 (片面) につき

^{*3} シーンを結合しても、記録可能なシーン数は増えません。結合したシーンがあると、記録・ダビングできる最大シーン数と一致しないことがあります。

^{*2} 一枚 (片面) につき

用語集

• 1080i (1125i) / 480i (525i)

映像信号の種類です。1080i はハイビジョン 画質の信号、480i は従来のハイビジョンで はない画質の信号のことです。機器によって は1080iを1125i、480iを525iと表記 する場合があります。

● HDMI 出力端子

テレビとカメラをつなぐ端子です。

HDMI 出力端子で接続した場合、コンポーネントビデオ出力端子よりもさらに美しい映像をテレビでみることができます。

● D 映像端子

本機のコンポーネントビデオ出力端子とつなぐテレビの端子です。

付属のD端子ケーブルで接続した場合、S映像端子/映像端子よりもさらに美しい映像をテレビでみることができます。

D 端子には D5 \sim D1 の5種類あり、下記の信号に対応しています。

D5 端子: 1080p, 720p, 1080i, 480p, 480i に対応

D4端子: 720p, 1080i, 480p, 480iに対応

D3 端子: 1080i, 480p, 480i に対応 D2 端子: 480p, 480i に対応

D1 端子: 480i に対応

本機は D3(1080i) と D1(480i) の出力に対応しており、 D5 ~ D3 対応のテレビでは1080iで、 D2~ D1 対応のテレビでは480iで表示することができます。

● HD 動画画質・HD 画質

ハイビジョン画質のことです。HD とは High Definition の略です。

NTSC

カラーテレビ方式の規格。 アメリカ、日本や台湾、韓国、フィリピン、中 南米などで使われています。

PAL

カラーテレビ方式の規格。 ヨーロッパや中国などで使われています。

● SD 動画画質・SD 画質

ハイビジョンではない標準画質のことです。

SD とは Standard Definition の略です。

● SD メモリーカード

映像を記録できるメモリーカードの規格のひとつ。本機では SD メモリーカードに静止画を撮影できます。

● VF (ビデオ) モード

DVD-RW 使用時に選ぶモードのひとつ。 また、他の機器で再生するにはファイナライズという作業が必要となり、 一度ファイナライブをすると空き容量があっ

一度ファイナライズをすると空き容量があっても書き込みはできません。

VRモード

DVD-RW 使用時に選ぶモードのひとつ。 一般的な DVD レコーダーなどで使われている記録方式であり、追記や削除が簡単にできます。

● 片面ディスク

片面に記録できるディスクです。

● コンポーネントビデオ出力端子

テレビとカメラをつなぐ端子です。 コンポーネント映像信号を付属の D 端子ケー ブルで簡単に接続でき、走査線数、アスペク ト比の制御信号も伝送することができます。

● ハウリング

カメラをテレビやスピーカーにつないだときに、音が響いてしまう現象のこと。カメラをテレビやスピーカーから離すか、つ

カメラをテレビやスピーカーから離すか、つないでいる機器の音量を切ると、ハウリングを起こしません。

● ファイナライズ

本機で記録した BD-R、DVD-RW(VF モード)、DVD-R を、BD / DVD プレーヤーや BD / DVD レコーダーなどの他の機器で再生できるようにする処理のことです。

● フォーマット

記録する機器、ディスクを初期化すること。また、その初期化された形式のことです。

● 両面ディスク

表裏ともに記録できるディスクです。

ファイナライズを~ 107	システムリセット 152
プロテクトを~ 99	ジャンプ 95
各部の名称	- - 充電する
画質71	バッテリーパックを~ 36
画面表示41,51	修理
完全消去	終了する
管理情報更新 136	ディスクナビゲーションを~ 47
逆光補正 64	パソコンとの接続を~ 114
切り替える	メニューを~ 56
	寿命(バッテリーパック) 37
動画の記録画質を~71	│ 仕様 177
日付と時刻の表示方法を~ 58	情報表示 96
表示言語を~ 58	初期化 98
プレイリストを~	初期設定 57
プログラム AE のモードを~ 65 ホワイトバランスのモードを~ 66	ショルダーストラップ
繰り返し再生する 55	ズーム 60
グリップベルト19	ズームレバー 51,60,62
結合する ······ 93	スポットライト(プログラム AE) … 65
言語切替	スライドショー ····· 54
工場出荷時の設定	スロー再生 ······ 53
故障かなと思ったら 133	
誤消去防止スイッチ ······ 32	
コマ送り・コマ戻し 53	~再生 … 46
コンセント	~を撮る27
コンポーネント出力設定 101	赤外線センサー 66
一サ行一	接続する
サーチ再生 ······ 53	テレビと接続する 100
サーフ & スノーモード (プログラム AE)	設定リセット 58
65	セルフタイマー 72
再生時の画面情報 51	操作音 58
再生する	ソフトウェア
でする。 ・・・・・・・・・・・・・ 28	~のアンインストール 121
繰り返し~	~のインストール 110
シーンを~	~の使い方
連続して~ 54	一夕行一
削除する	
シーンを~ 92	ダビング済マーク ······ 81
プレイリストを~	- グビングする
撮影ガイドライン	プログラる HDD から DVD へ~ 74
三脚 ······ 65	マーク解除 ············ 82
残量表示 99	ダビングボタン ······ 77
シーン46	- ダビングメニュー ······ 77
時刻 23	//

試し撮り12	付属品14
著作権13	フラッシュ69
露つき	フルオートボタン69
ディスクナビゲーション47,84	プレイリスト88
データをパソコンに取り込む 115	プログラム AE65
デジタルズーム60	プロテクト99
手ブレ補正67	分割する93
デモモード59	別売品 124
テレコンバージョンレンズ61	編集する
テレビで見る 100	シーンを~92, 93
電源を入れる 23	プレイリストを~90, 91
動画画質71	ポートレートモード (プログラム AE) 65
動画を撮る24, 26	保証
飛ばす(シーンを)53	ホワイトバランスのモード66
撮る	ホワイト (フェード設定)94
至近距離から~61	一マ行一
静止画を~27	マイク
一八行一	 外部~を使う ······73
ハウリング	~フィルター68
パソコン	マニュアルフォーカス62
~接続の終了114	メッセージ 126
~と接続する 112	メニュー56, 57, 84
〜と接続する	メニュー56, 57, 84 モノトーン(フェード設定)94
〜と接続する・・・・・・・ 112 〜にデータを取り込む・・・・・・ 115 バッテリーパック ・・・・・22	モノトーン (フェード設定)94
~と接続する	モノトーン(フェード設定)94 一ラ行一
~と接続する	モノトーン (フェード設定)94 一ラ 行一 リセット
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48	モノトーン (フェード設定)94 一ラ 行一 リセット システムの~152
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す (ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87	モノトーン (フェード設定)94 一ラ 行一 リセット システムの~152 設定の~58
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ(シーンを) 87 日付設定 23	モノトーン(フェード設定)94 一ラ行一 リセット システムの~ 152 設定の~ 58 リピート再生 55
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ(シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21	モノトーン(フェード設定) 94ラ行ー リセット システムの~ 152 設定の~ 58 リピート再生 55 リモコン ~コード 102
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ(シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39	モノトーン(フェード設定) 94ラ行ー リセット システムの~ 58 以ピート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ(シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示	モノトーン(フェード設定)
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す (ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51	モノトーン(フェード設定) 94ラ行ー リセット システムの~ 152 設定の~ 58 リビート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード(プログラム AE) 65 録音する 73
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す (ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96	モノトーン(フェード設定)
 と接続する 112 〜にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 〜言語 58 〜モード 58 	モノトーン (フェード設定) 94 一ラ行一 リセット システムの~ 152 設定の~ 58 リビート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード (プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71
~と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ(シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 ※高品モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 ~言語 58 ~モード 58 表示分類 81	モノトーン(フェード設定)
 と接続する 112 ~にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 砂撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 ~言語 58 ~モード 58 表示分類 81 ピントを手動で合わせる 62 	モノトーン (フェード設定) 94 一ラ行一 リセット システムの~ 152 設定の~ 58 リビート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード (プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71
 と接続する 112 〜にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 〜言語 58 〜モード 58 表示分類 81 ピントを手動で合わせる 62 ファイナライズ 103,105 	モノトーン(フェード設定) 94ラ行ー リセット システムの~ 58 リピート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード(プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71 露出 63
 と接続する 112 〜にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 〜言語 58 〜モード 58 表示分類 81 ピントを手動で合わせる 62 ファイナライズ 103,105 ファイナライズボタン 106 	モノトーン(フェード設定) 94 一ラ行一 リセット システムの~ 58 リピート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード(プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71 露出 63 一ワ行一 ワイドコンバージョンレンズ 61
 と接続する 112 〜にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 〜言語 58 〜モード 58 表示分類 81 ピントを手動で合わせる 62 ファイナライズ 103,105 ファイナライズボタン 106 フィルター径 61 	モノトーン(フェード設定) 94ラ行ー リセット システムの~ 58 リピート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード(プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71 露出 63
 と接続する 112 〜にデータを取り込む 115 バッテリーパック 22 場面を探す(ジャンプ) 49 パワーセーブ 58 範囲選択 48 日付ごとに選ぶ (シーンを) 87 日付設定 23 ビューファインダー 21 秒撮 39 表示 液晶モニターの~ 41,51 シーン情報の~ 96 〜言語 58 〜モード 58 表示分類 81 ピントを手動で合わせる 62 ファイナライズ 103,105 ファイナライズボタン 106 	モノトーン(フェード設定) 94 一ラ行一 リセット システムの~ 58 リピート再生 55 リモコン ~コード 102 ~に電池を入れる 18 ローライトモード(プログラム AE) 65 録音する 73 録画する 24, 26, 27, 38, 44 録画ランプ 71 露出 63 一ワ行一 ワイドコンバージョンレンズ 61

本契約は、本製品に同梱されている CD-ROM のパッケージの開封によってご同意いただいたものとさせていただきます。

本契約にご同意いただけない場合には、ただちに未開封の記録媒体のパッケージと同封物(印刷物、外装パッケージ、その他一切のもの)をお買い上げの販売店にご返却いただくか、記録媒体のパッケージのみをお買い上げの販売店にご返却ください。

未使用の製品についての代金の返還手続きに関しては、お買い上げの販売店にご相談ください。ただし 記録媒体のパッケージのみご返却の場合は、代金の返還には応じません。

この使用許諾契約書は、お客様が適法に使用許諾を受けたことの証明となります。

■ 使用許諾契約書

■許諾事項

- ・ お客様に本プログラムを 1 台のコンピュータにインストールして利用する権利を非独占的に許諾いたしますが、この権利を第三者に譲渡することはできません。
- ・ 本プログラムは、バックアップの目的でのみ、著作権に関する表示が元の状態のまま残されることを 条件に、コンピュータ読み取り可能な形態でプログラムを 1 部複製できます。

■禁止事項

- ・本プログラムをネットワーク上で使用することはできません。ネットワーク上の複数のコンピュータで使用する場合は、別途、株式会社ピクセラからコンピュータごとの使用権を取得することが必要です。
- ・ お客様は、本プログラムを再使用許諾、譲渡、頒布、貸与その他の方法により第三者に使用もしくは 利用させることはできません。
- ・ お客様は、本プログラムおよび付属物の全部または一部を修正、改変、逆コンパイルまたは逆アセンブルすることはできません。または第三者にこのような行為をさせてはなりません。

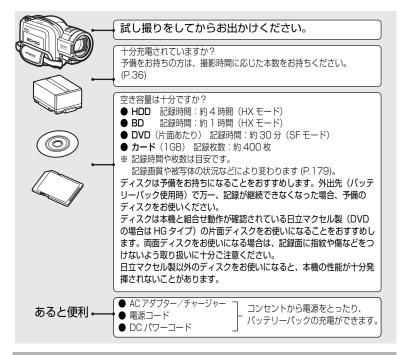
■契約の終了

お客様が、本プログラムまたは付属物を許可なく複製したり、上記許諾条件に違反した場合には、本契約は自動的に終了するほか、株式会社ピクセラにより他の法的な措置がとられることがあります。契約終了の場合、お客様は、本プログラム、付属物、複製物一切を廃棄または株式会社ピクセラに返還するものとします。

■保証と免責

本プログラムおよび付属物は、明示黙示を問わず、商品性、お客様の特定の使用目的への適合性と合致するものではありません。また、株式会社ピクセラは、本プログラムの機能がお客様の要求と合致すること、あるいは本プログラムの作動に中断やエラーのないことを保証するものではありません。株式会社ピクセラは、本プログラムの使用に付随または関連して生じる直接的または間接的な損失、損害などについて、いかなる場合においても一切責任を負わず、また本プログラムの使用に起因または関連してお客様と第三者との間に生じたいかなる紛争についても、一切責任を負いません。

お出かけ前に機材のチェック



この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラス B 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的とされていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。

取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

Microsoft®、Windows®、Windows® XP、Windows Vista® は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。Windows® の正式名称は、Microsoft® Windows® Operating System です。 Macintosh は Apple Inc. の商標です。

Intel® Pentium® Processor は、Intel Corporation の登録商標です。

Intel® Core は Intel Corporation の商標です。

IBM® PC / AT® (DOS / V) は米国 IBM 社の登録商標です。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。

Dolby、ドルビーおよびダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

SD口ゴは商標です。

HDMI、HDMI ロゴ及び High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing LLC の商標又は登録商標です。 Blu-ray Disc および Blu-ray Disc ロゴは商標です。

その他、各会社名・各製品名は各社の登録商標、商標、または商品名称です。

日立家電品についてのご相談や修理はお買上げの販売店へ

なお、転居されたり、贈物でいただいたものの修理などで、ご不明な点は下記窓口に ご相談ください。

- 持込修理および部品購入については、下記エコーセンターまたはお客様相談セン ターにて、各地区のサービスセンターをご紹介させていただきます。
- ▶ お客様が弊社にお電話でご連絡いただいた場合には、正確にご回答するために、通 話内容を記録(録音など)させていただくことがあります。
- ご相談、ご依頼いただいた内容によっては、弊社のグループ会社に個人情報を提供 し対応させていただくことがあります。
- 修理のご依頼をいただいたお客様へ、アフターサービスに関するアンケートハガキ を送付させていただくことがあります。

修理などアフターサービスに 関するご相談はエコーセンターへ

TEL 0120-3121-68 FAX 0120-3121-87

(受付時間) 9:00~19:00 (365日) 携帯電話、PHSからもご利用できます。

ビデオカメラ商品情報

http://av.hitachi.co.jp/cam/

ビデオカメラパソコンソフト サポート情報

HITACHI Camcorder PC Software Support Center in English and French.

http://dvdcam-pc.support.hitachi.ca/ (日本語で表示されていない場合、ページ右上の 日本語ボタンをクリックしてください。)

ユーザー登録のお願い

今後のサービスなど、お客様に大切なご案内をさせていた だく場合がございますので、インターネットよりユーザー 登録にご協力いただけますよう、お願い申し上げます。

http://av.hitachi.co.ip/

このようなことは

ありませんか?

商品情報やお取り扱いについての ご相談はお客様相談センターへ

TEL 0120-3121-11 FAX 0120-3121-34

(受付時間) 9:00~17:30 (月~土) 、9:00~17:00 (日・祝日) 年末年始は休ませていただきます。 携帯電話、PHSからもご利用できます。

本機に同梱のソフトウェアに 関するお問い合わせは

株式会社ピクセラ ユーザーサポートセンター TEL 06-6633-3900

FAX 06-6633-2992 (受付時間) 10:00~13:00、14:00~17:00

土、日、祝日およびピクセラ社の休日を除く

パソコンとの接続に関する お問い合わせは

日立マルチメディアインフォメーションセンター 0120-147-226

(受付時間) 9:00~12:00、13:00~17:30 携帯電話、PHSからは、ご利用できません。 +、日、祝日および弊社の休日は休ませていただきます。

長年ご利用のビデオカメラの点検をぜひ!

●電源コード・プラグが異様に熱くなる。 画像が乱れたり、きれいに映らない。

●その他の異常や故障がある。

ビデオカメラの補修用性能部品の保有期間は、8年です。

故障や事故防止のため、コンセ ントから電源プラグを抜いて販 売店にご連絡を。点検・修理に ついての費用など詳しいことは 販売店にご相談ください。

お客さまメモ

後日のために記入しておい てください。

ご購入店名

電話 (

年

サービスを依頼されるとき に便利です。

ご購入年月日

平成

月

製造番号は品質管理上重要なものです。

お買い上げの際には、製品本体と保証書の製品番号が

一致しているかご確認ください。

@ 株式会社 日立製作所

〒100-0004 東京都千代田区大手町二丁目2番1号 新大手町ビル