

仕様

•本仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。
 •この機器を使用できるのは日本国内のみで、外国では放送方式によっては使用することができません。
 This television set is designed for use in Japan only and cannot be used in any other country.

| | |
|----------|--|
| 形名 | W32-HD1L |
| ブラウン管 | 32形マルチメディアブラウン管 |
| 画面寸法 | 幅66.2×高さ37.3/対角76.0(cm) (テレビの形(32形等)は画面寸法を表すものではなく、ブラウン管の外形対角寸法を基準とした大きさの目安です。) |
| 音声実用最大出力 | 20W(総合)(EIAJ) |
| スピーカー | 4.5×15(cm)フルレンジ…2個 |
| 電源 | AC100V 50/60Hz共用 |
| 消費電力 | 210W(年間消費電力量305kW·h/年) (待機時3.6W、ただしBS録画ランプ「オフ」文字放送デコーダーランプ「オフ」時) |
| 受信チャンネル | VHF1ch~12ch、UHF13ch~62ch、CATV(C13~C35) BS(BS1~BS15) |
| 端子 | ビデオ1音声入力端子(右)(左)…1個 BS/モニター映像出力端子…1個 PC RGB入力端子…1個 ビデオ1映像入力端子…1個 ピットストリーム出力端子…1個 MUSE-LD入力端子…1個 ビデオ1S2映像入力端子…1個 BS-IF入力端子…1個 HD映像入力端子(Y)(Pb)(Pr)…1個 ビデオ3音声入力端子(右)(左)…1個 ヘッドホン端子…1個 HD音声入力端子(右)(左)…1個 ビデオ3映像入力端子…1個 ビデオ2音声入力端子(右)(左)…1個 HDモニター映像出力端子 ビデオ3S1映像入力端子…1個 ビデオ2映像入力端子…1個 (Y)(Pb)(Pr)…1個 デコーダー音声入力端子(右)(左)…1個 ビデオ2S2映像入力端子…1個 HDモニター音声出力端子 デコーダー映像入力端子…1個 ビデオ4音声入力端子(右)(左)…1個 (右)(左)(センター)(サラウンド)…1個 M-N S1映像出力端子…1個 ビデオ4映像入力端子…1個 MUSEピットストリーム出力端子…1個 AV-BUS II端子…1個 ビデオ4S2映像入力端子…1個 BS/モニター音声出力端子(右)(左)…1個 検波出力端子…1個 |
| 外形寸法 | 幅101.6×高さ109.6×奥行65.3(cm) |
| 質量 | 115.8kg |
| キャビネット材質 | スチロール樹脂(PS) |
| 付属品 | リモコン送信機…1個 中継接栓…1個 取扱説明書…1冊 単3形乾電池 R6P(またはSUM-3)…2個 フェライトコア付 使用上のご注意(別冊)…1冊 アンテナアダプター…1個 RFケーブル…1個 ご相談窓口一覧表…1枚 |

メモ CATV(ケーブルテレビ)について

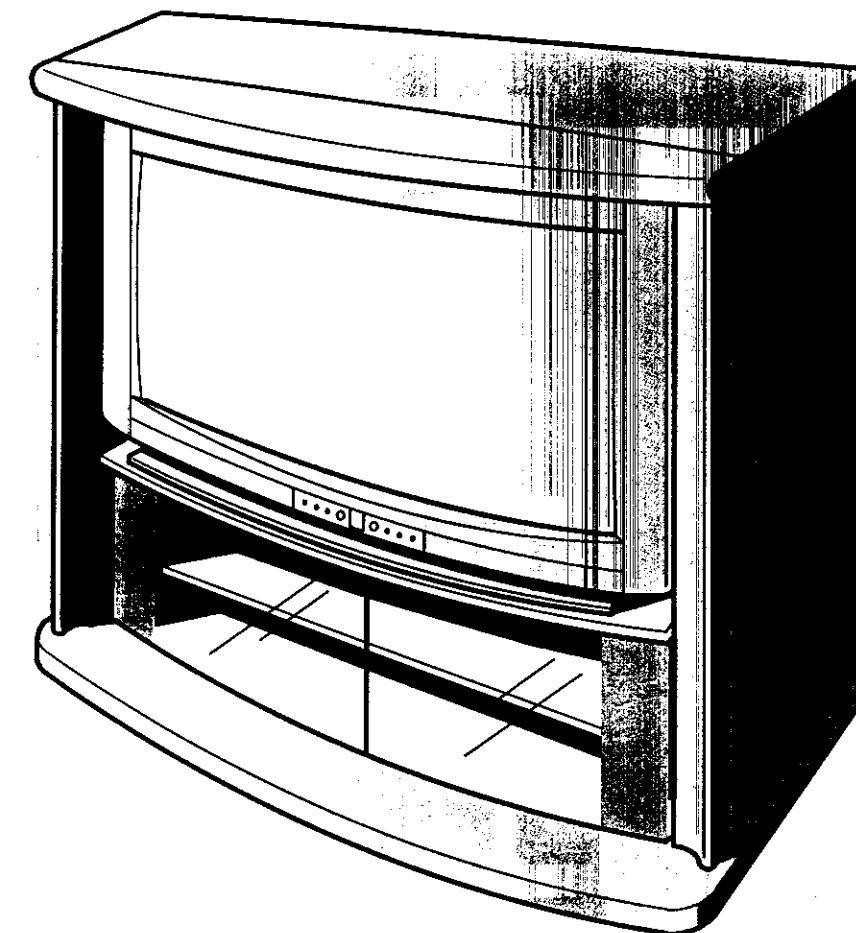
CATVは、サービスの行われている地域でのみ受信できます。受信するには、CATV会社との加入手続きが必要です。また、スクランブル方式など有料のCATVの場合は、受信契約に加え、アダプターの使用が必要になります。詳しくは、CATV関係各社にお問い合わせください。

●本機は「高調波ガイドライン適合品」です。
 「高調波ガイドライン適合品」とは、通常家庭用電線を通じて供給される電力の規格に基づき、商用電力系統の高調波電圧規格を満たして設計・製造した製品です。

HITACHI

日立ハイビジョンテレビ

W32-HD1L 取扱説明書



このたびは日立ハイビジョンテレビをお求めいただき、まことにありがとうございました。

最初に 別冊の「使用上のご注意」をお読みください。

本体の取扱いは、この「取扱説明書」をよくお読みになり、ご理解のうえ正しく使用ください。

なお、お読みになった後は、保証書、ご相談窓口一覧表とともに大切に保管してください。

「スペシャライザー」はデスパー・プロダクト・インコーポレイティッドからの実施権に基づき製造されています。
 SPATIALIZER®およびシンボル■はデスパー・プロダクト・インコーポレイティッドの登録商標です。

◎ 株式会社 日立製作所

〒105-0003 東京都港区西新橋2-15-12
 電話 (03) 3502-2111

Printed in Japan KN-TF(HY)

安全上のご注意

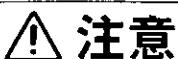
ご使用の前にまず別冊の「使用上のご注意」をお読みになってから、この「取扱説明書」をよくお読みのうえ正しくお使いください。

ご使用のまえに

絵表示について 製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、
人が死亡または重傷を負う可能性があります。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、
人が障害を負ったり物的損害を発生する可能性があります。

絵表示の例



△記号は警告（注意）を促すことです。（この例は「感電注意」）



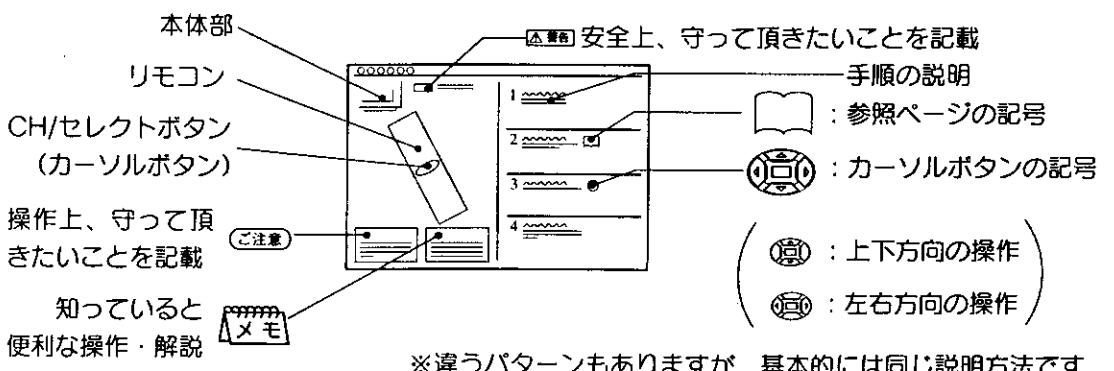
○記号は行為を禁止することです。（この例は「分解禁止」）



●記号は行為を強制することです。（この例は「電源プラグをコンセントから抜く」）

本書の見かた

この説明書は、ほとんどが2ページの見開きで見るようになっています。



走査線2倍の目にやさしい高画質

プログレッシブスキャン

気になる情報を動くアニメアイコンでいつでもオープン

アクセスウインドウ

ハイビジョン放送もビデオ録画できる

M-Nコンバーター内蔵

ワイドクリアビジョン水平高画質化回路内蔵

もくじ

はじめに

| | |
|-----------------------|----|
| 安全上のご注意／本書の見かた／特長 | 2 |
| 衛星放送、ワイドクリアビジョン放送について | 4 |
| お使いになる前の準備 | 5 |
| 各部の名称 | 6 |
| リモコンの取扱い | 10 |

基本の使いかた

| | |
|--------------------------|----|
| テレビ放送・衛星放送を見るには | 12 |
| マルチ画面にするには | 13 |
| 文字放送を見るには | 13 |
| CH/セレクトボタン（カーソルボタン）の使いかた | 14 |
| ワイド機能の楽しみかた | 16 |
| 音を一時的に消したいとき | 20 |
| チャンネル番号などを知りたいとき | 21 |
| ビデオを見るには | 22 |
| パソコンの映像を見るには | 23 |
| 音声内容の選びかた | 24 |
| 本体で操作するには | 26 |

映像・音声の設定

| | |
|---------------------|----|
| 映像の自動調整（映像メニュー）について | 28 |
| 映像設定をするには | 29 |
| 音声設定をするには | 31 |
| 他の音声設定をするには | 32 |

便利な使いかた

| | |
|----------------|----|
| マルチ画面の楽しみかた | 34 |
| 2画面、4画面の楽しみかた | 38 |
| 静止画にしたいとき | 41 |
| PC入力時2画面の楽しみかた | 42 |
| テレビゲームを楽しむとき | 44 |
| 自動的に電源を切りたいとき | 45 |

文字放送の楽しみかた

| | |
|-----------------------|----|
| お好みに合わせて設定を変えたいとき | 58 |
| 他の機器との接続使用 | 60 |
| ビデオとの接続/BSデコーダーとの接続など | 61 |
| パソコン時の設定について | 74 |
| HD入力時の設定について | 76 |
| ビデオで衛星放送を録画するには | 78 |

設置

| | |
|----------------------|-----|
| アンテナ線の接続 | 82 |
| 受信設定について（チャンネル合わせなど） | 86 |
| 転倒防止について | 100 |

ご参考

| | |
|-----------------------------|-----|
| 故障かな？と思ったら | 101 |
| 保証とアフターサービスについて（必ずお読みください。） | 103 |
| 裏表紙 | |

衛星放送、ワイドクリアビジョン放送について

衛星放送は、放送用人工衛星から発したテレビ電波を、地上の小型アンテナで直接受信できるシステムです。

衛星放送を受信するには、BSアンテナが必要です。

衛星放送のチャンネル

現在BSで放送されているチャンネルは右のとおりです。(1997年10月現在)

WOWOW〔日本衛星放送(株)〕、セント・ギガ〔衛星デジタル音楽放送(株)〕は有料です。

| BS放送 | |
|-------|--------------|
| BS-5 | WOWOW、セント・ギガ |
| BS-7 | NHK衛星第1 |
| BS-9 | ハイビジョン試験放送 |
| BS-11 | NHK衛星第2 |

WOWOW、セント・ギガを視聴するには

BS-5チャンネル(WOWOW、セント・ギガ)の番組は、受信契約していない方が視聴できないように信号をかく乱(スクランブル化)して放送されています。視聴するには、各々の放送局と受信契約を行ってスクランブルを正常な状態にもどすデコーダー(解読器)を接続する必要があります。すでにWOWOWの受信契約をされている方は、追加料金を支払うだけでセント・ギガが視聴できます。受信契約については、代理店(主に、電器店)に、ご相談ください。有料放送であってもスクランブル化しないで放送されている番組は、デコーダーがなくても視聴できます。

ハイビジョンについて

ハイビジョンは、高精細度テレビ(High Definition TV)とも呼ばれ、現行のテレビ方式に代わる次世代のテレビ方式です。現在は、BS-9チャンネルで実用化試験放送されています。

本機はMUSEデコーダーを内蔵しており、ハイビジョン放送を行っているBSチャンネルを選ぶだけでハイビジョン番組をお楽しみいただけます。

ハイビジョン放送は、一般に市販されているBSアンテナで受信できますが、良好な状態でご覧いただくために、ハイビジョンアンテナ(性能指数13dB/K以上のBSアンテナ)の使用をおすすめします。(目安として、口径60cm以上のものを使用されることをおすすめします。)

●ハイビジョンの主な特長

- ① 走査線数1125本(現行テレビは、525本)のきめ細かで美しい映像
- ② 映画スクリーンとほぼ同じ16:9のワイドな画面(現行テレビは、4:3)
- ③ デジタルPCM4チャンネルステレオ音声で、感動的音再生

本機では4チャンネルステレオ音声の場合、2チャンネルに変換して再生しています。

●ハイビジョン番組を録画するには

本機は、ハイビジョン放送を現行放送方式に変換するMUSE-NTSCコンバーターを内蔵しており、通常のビデオ(NTSC)でハイビジョン番組を録画することができます。[78] ただし、この場合、現行放送と同等の画質になります。

ワイドクリアビジョン放送について

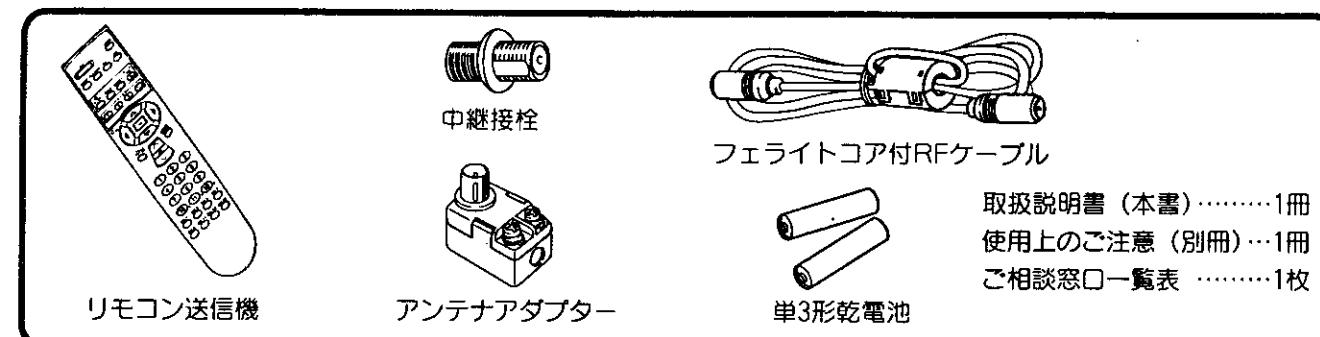
ワイドクリアビジョン放送は、現行放送と両立性を保ちながら、放送信号にワイドクリアビジョン放送識別信号と画質向上信号を付加し、ワイド画面化と画質向上を図ろうとする放送方式です。

●本機はワイドクリアビジョン放送識別信号に対応して、現行放送かワイドクリアビジョン放送かを識別し、ワイドクリアビジョン放送であれば自動的に最適サイズに切換える回路を搭載しています。[16]

●本機は、画質向上信号(HH)を再生して画面水平方向の画質を向上する回路を搭載しています。[58]

お使いになる前の準備

付属品をご確認ください。

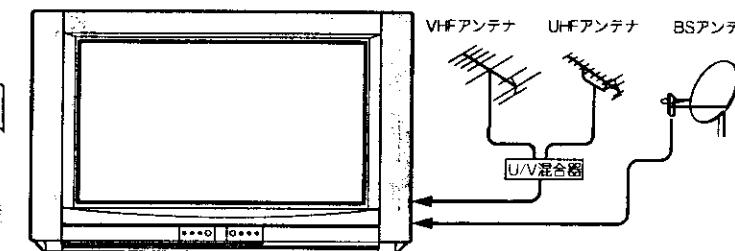


1 アンテナ線をつなぐ

82 ~ 85

△注意

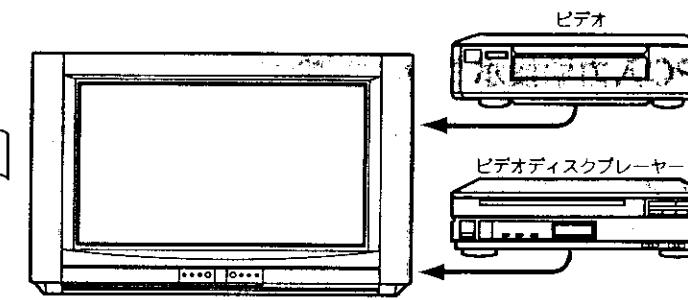
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。



2 お手持ちの機器をつなぐ

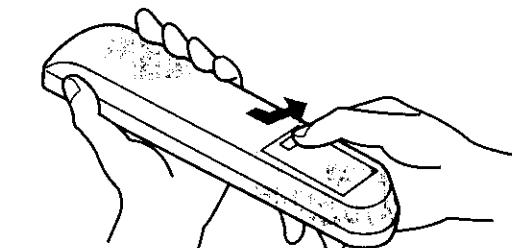
60 ~ 73

後面部の豊富な端子群をフルにご活用ください。



3 リモコンに乾電池を入れる

付属の単3形乾電池をリモコンに入れます。10



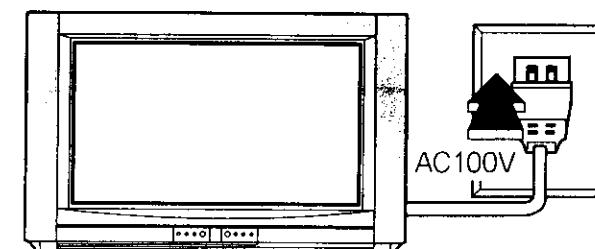
4 電源プラグをコンセントに差し込む

△警告

表示された電源電圧以外の電圧で使用しないでください。
火災・感電の原因となります。

△注意

旅行などで長期間、本機をご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。



各部の名称

内の数字は、参照ページです。

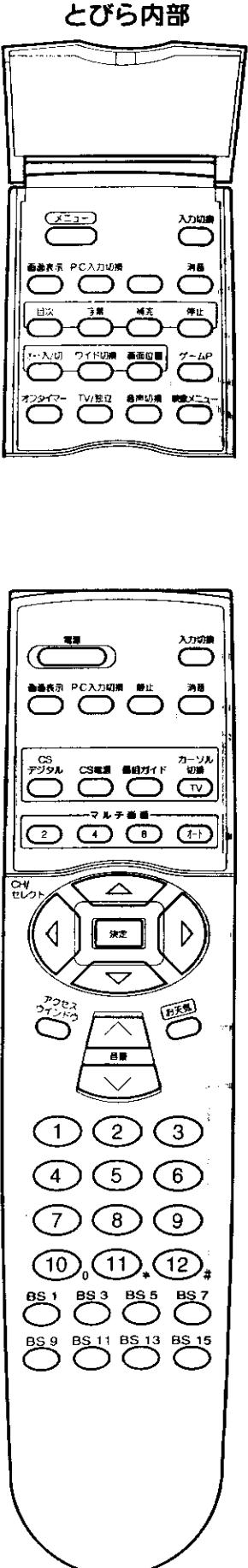
リモコン

- メニューボタン 15
- PC入力切換ボタン 23
- 画面表示ボタン 21
- 字幕ボタン 49
- 目次ボタン 49
- オート入/切ボタン 17
- ワイド切換ボタン 19
- オフタイマー ボタン 45
- TV/独立ボタン 25
- 電源ボタン 13
- 画面表示ボタン 21
- PC入力切換ボタン 23
- CSデジタルチューナー ボタン 71

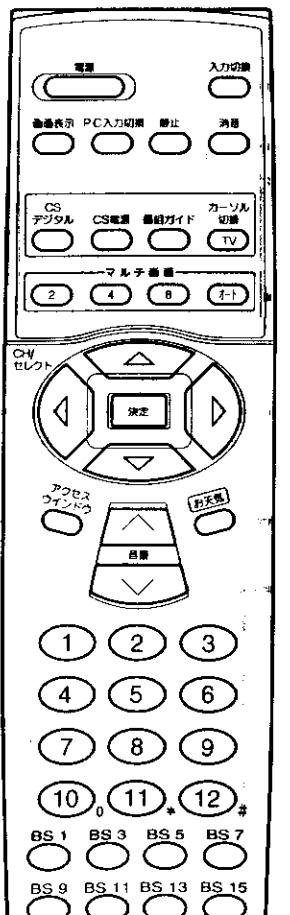
決定ボタン 15

- アクセスウインドウ ボタン 46

チャンネルボタン 13



とびら内部



22 入力切換ボタン

上ケース用ダミーボタン
(操作用ボタンではありません。)

20 消音ボタン

補完ボタン

(将来の文字放送に対応するためのもので)
現在は使用しません。(1997年10月現在)

49 停止ボタン

44 ゲームPボタン

17 画面位置ボタン

28 映像メニュー ボタン

24 音声切換ボタン

22 入力切換ボタン

20 消音ボタン

41 静止ボタン

35 マルチ画面ボタン

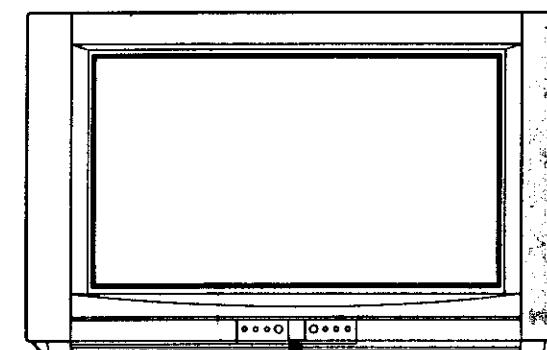
15 CH/セレクトボタン (カーソルボタン)

51 お天気ボタン

13 音量ボタン

13 BSチャンネルボタン

●テレビ本体 前面



10 リモコン受信窓／ ディマーアイ受光窓



主電源ボタン 12

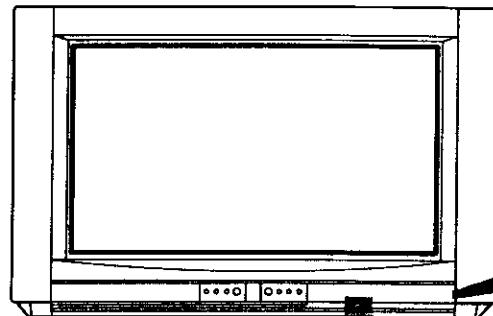
57 文字放送デコーダー^{ランプ}

79 BS録画ランプ

スタンバイ／受像ランプ 13

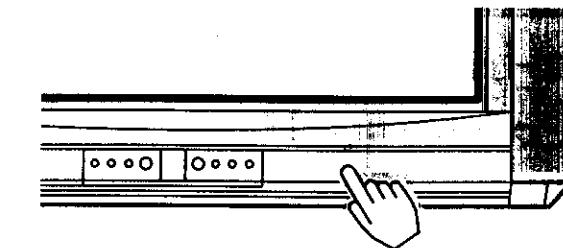
各部の名称（つづき）

前面



前面とびらの開けかた

「押一扉開」部を押します。



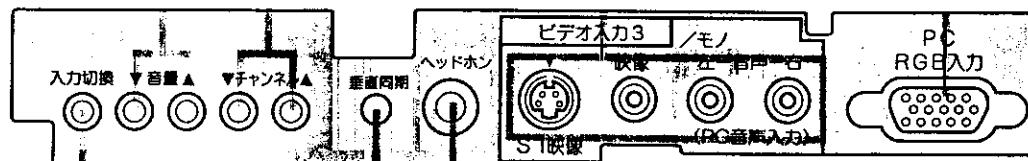
音量ボタン [26]

[26] チャンネルボタン

64 ビデオ入力3端子

PC RGB入力端子 [72]

PC音声入力端子はビデオ
入力3の音声入力端子と共に
用です。



[26] 入力切換ボタン

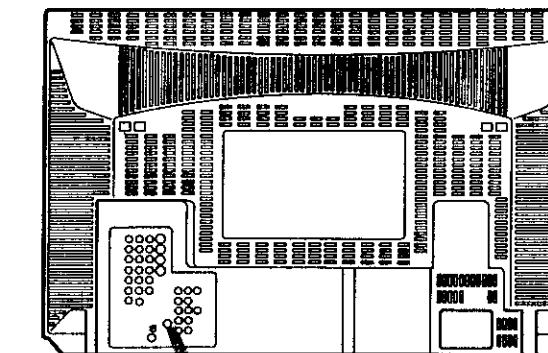
ヘッドホン(ミニ)端子

別売りのミニプラグのヘッドホンをつなぐ端子です。
ヘッドホンの音量を設定することができます。[32]

垂直同期ツマミ

入力信号によっては、たて方向に画面が流れる場合
があります。このときに調節します。

背面



61 ビデオ1・2・4入力端子

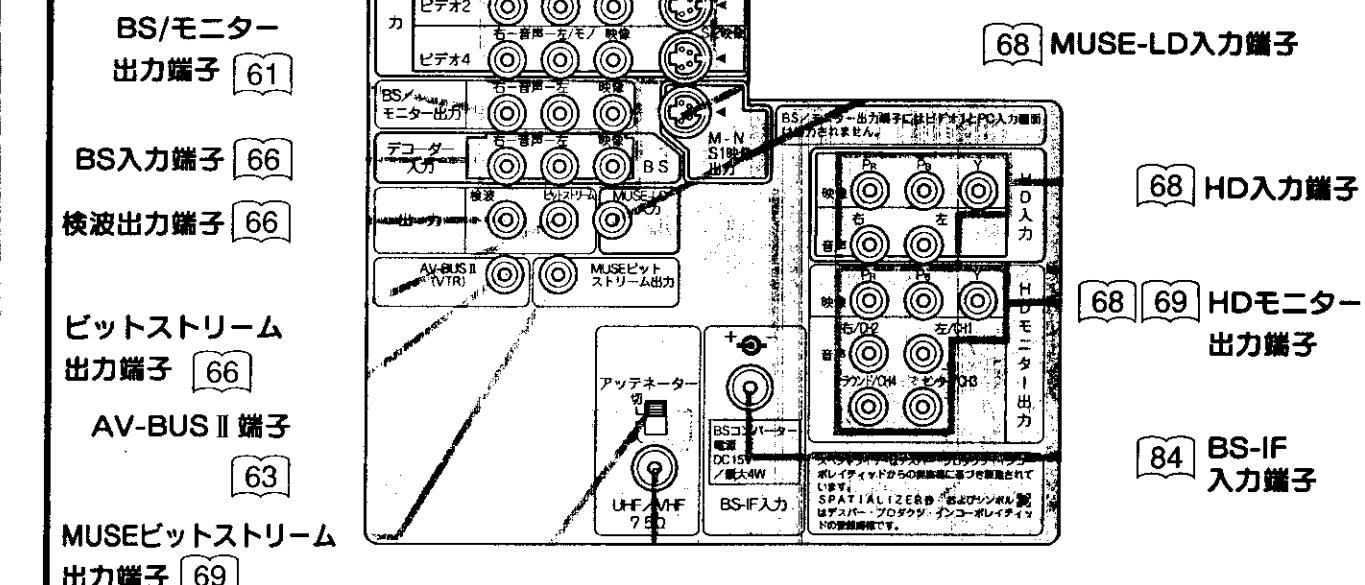
61 M-N S1映像出力端子

68 MUSE-LD入力端子

68 HD入力端子

68 69 HDモニター
出力端子

84 BS-IF
入力端子



82 UHF/VHF混合アンテナ端子

アッテネータースイッチ [83]

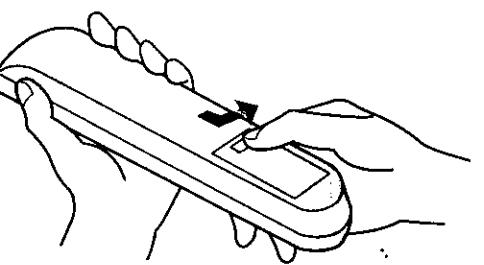
※BSコンバーター電源は、メニュー画面の「他の設定」、「BS関連」で設定します。詳しくは[85]をご覧ください。

リモコンの取扱い

乾電池の入れかた

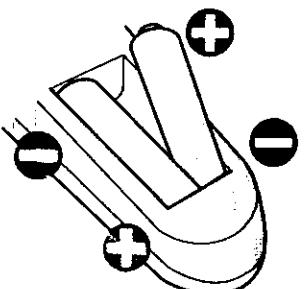
電池ぶたをはずす

電池ぶたのつまみを引き寄せながら、矢印の方向に開きます。



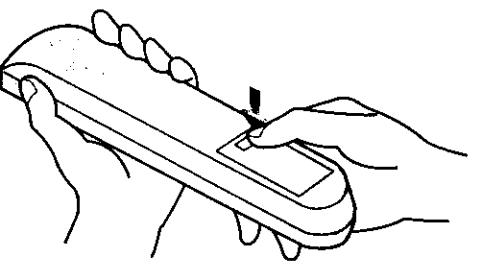
乾電池を入れる

付属の単3形乾電池を+、-の表示どおりに入れます。

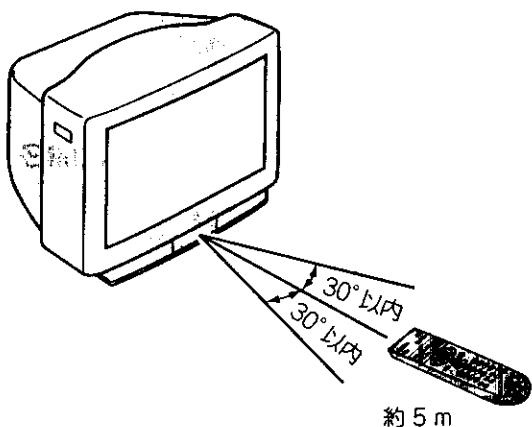


電池ぶたを閉める

電池ぶたを矢印の方向に押してもどします。



リモコンの取扱い



- リモコンは、本体のリモコン受信窓の正面から約5メートル、左30度、右30度の範囲内でお使いください。
- CSデジタルチューナーを操作するときは、CSデジタルチューナーのリモコン受信窓に向けてボタンを押してください。70

ご注意 リモコンの使用上のご注意

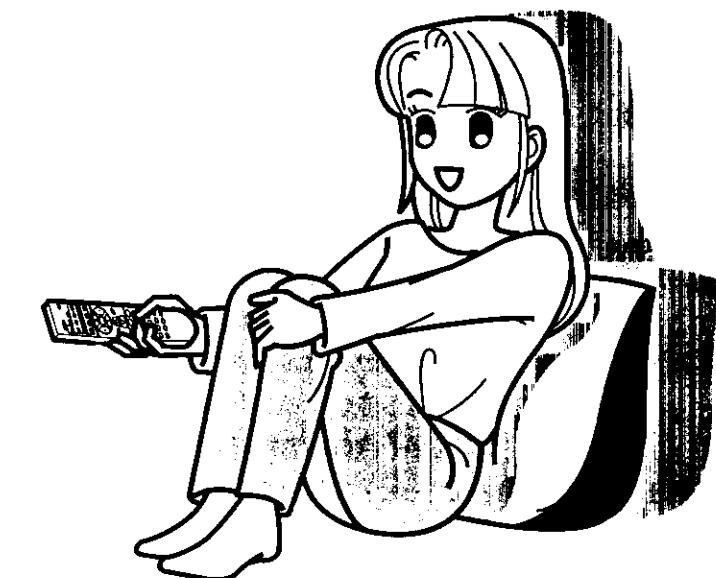
- リモコンを落としたり、衝撃を与えないでください。
- リモコンに水をかけたり、ぬれたものの上に置かないでください。故障の原因になります。
- 長時間ご使用にならない場合は、乾電池をリモコンから取出しておいてください。
- リモコンの操作がしにくくなったら、乾電池を交換してください。
- リモコン受信窓に直射日光などの強い光が当たると、動作しにくくなることがあります。光が直接当たらないようにテレビの向きを変えてください。

▲注意

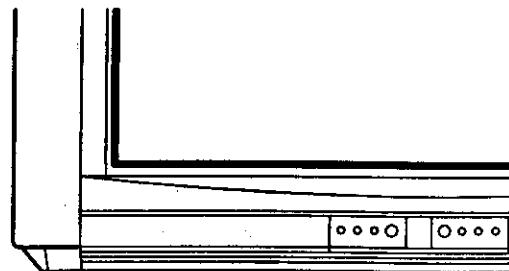
- リモコン受信窓に直射日光などの強い光が当たると、動作しにくくなることがあります。光が直接当たらないようにテレビの向きを変えてください。
- ご注意 リモコンの使用上のご注意**
- 本機で指定されていない電池は使用しないでください。また、新しい電池と古い電池を混せて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがの原因となることがあります。
 - 電池を機器内に挿入する場合、極性表示プラス+とマイナス-の向きに注意し、機器の表示通り正しく入れてください。間違えますと電池の破裂、液もれにより、けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

基本の使いかた

| | |
|--------------------------|----|
| テレビ放送・衛星放送を見るには | 12 |
| マルチ画面にするには | 13 |
| 文字放送を見るには | 13 |
| CH/セレクトボタン（カーソルボタン）の使いかた | 14 |
| ワイド機能の楽しみかた | 16 |
| 音を一時的に消したいとき | 20 |
| チャンネル番号などを知りたいとき | 21 |
| ビデオを見るには | 22 |
| パソコンの映像を見るには | 23 |
| 音声内容の選びかた | 24 |
| 本体で操作するには | 26 |



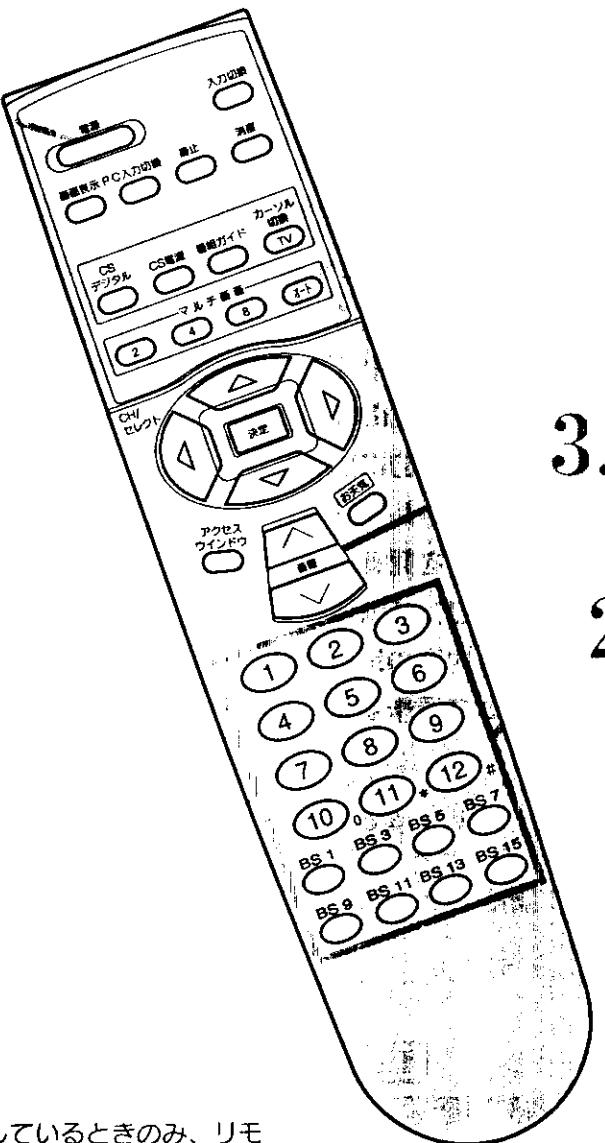
テレビ放送・衛星放送を見るには



準備（主電源ボタン操作）

本体のスタンバイ／受像ランプが消えていると、リモコンでは電源が入りません。
まず本体の主電源ボタンを押してください。
このときは、2の操作から始めることができます。

電源ボタン



3. 音量ボタン

2. チャンネルボタン

△メモ リモコンの操作は

スタンバイ/受像ランプが点灯しているときのみ、リモコンの操作は可能です。
電源を切るときリモコンの電源ボタンを押して切ると、電源の「入・切」もリモコンでできます。

△メモ 工場出荷時のチャンネル設定

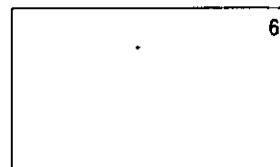
本機は工場出荷時にVHF1～12チャンネルの12局、BSチャンネル1,3,5,7,9,11,13,15の8局を設定しています。
チャンネルの設定は変更することもできます。[\[86\]](#) [\[90\]](#)

ご注意 動作中に停電になったときのご注意

テレビが動作中に停電になった場合、停電の回復とともに電源が入ります。テレビから離れるときは本体の電源プラグをコンセントから抜いておいてください。

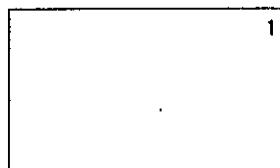
1 電源を入れる

本体のスタンバイ／受像ランプが緑に点灯し、前に見ていたチャンネルが現われます。
電源を切るときは、もう一度押します。



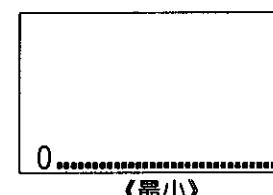
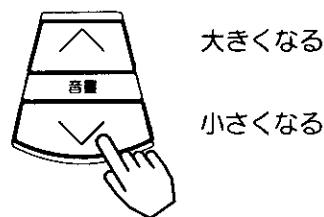
2 チャンネルを選ぶ（1～12, BS1～15）

画面右上に選んだチャンネルが表示されます。
表示を消すこともできます。[\[21\]](#)
CH／セレクトボタン を使って、チャンネルを選ぶこともできます。



3 音量を調節する

音量の大きさが数字と で画面に表示されます。



マルチ画面にするには

リモコンのマルチ画面（2）（4）（8）（オート）ボタンで、お好みのマルチ画面を見ることができます。

2面モード [\[38\]](#)

4面モード [\[40\]](#)

8面モード [\[35\]](#)～[\[37\]](#)

オートモード [\[35\]](#)～[\[37\]](#)

文字放送を見るには

文字放送をご覧になるときは、下記の項目でお楽しみいただけます。

アクセスウインドウをご覧になるには [\[46\]](#)

文字放送の番組を変えたいとき [\[48\]](#)

文字放送の目次を選びたいとき [\[49\]](#)

字幕放送をご覧になりたいとき [\[49\]](#)

ご覧になっているページを停止させたいとき [\[49\]](#)

お天気ウインドウをご覧になるには [\[51\]](#)

文字放送番組の設定 [\[52\]](#)

お天気画面の設定 [\[54\]](#)

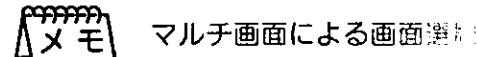
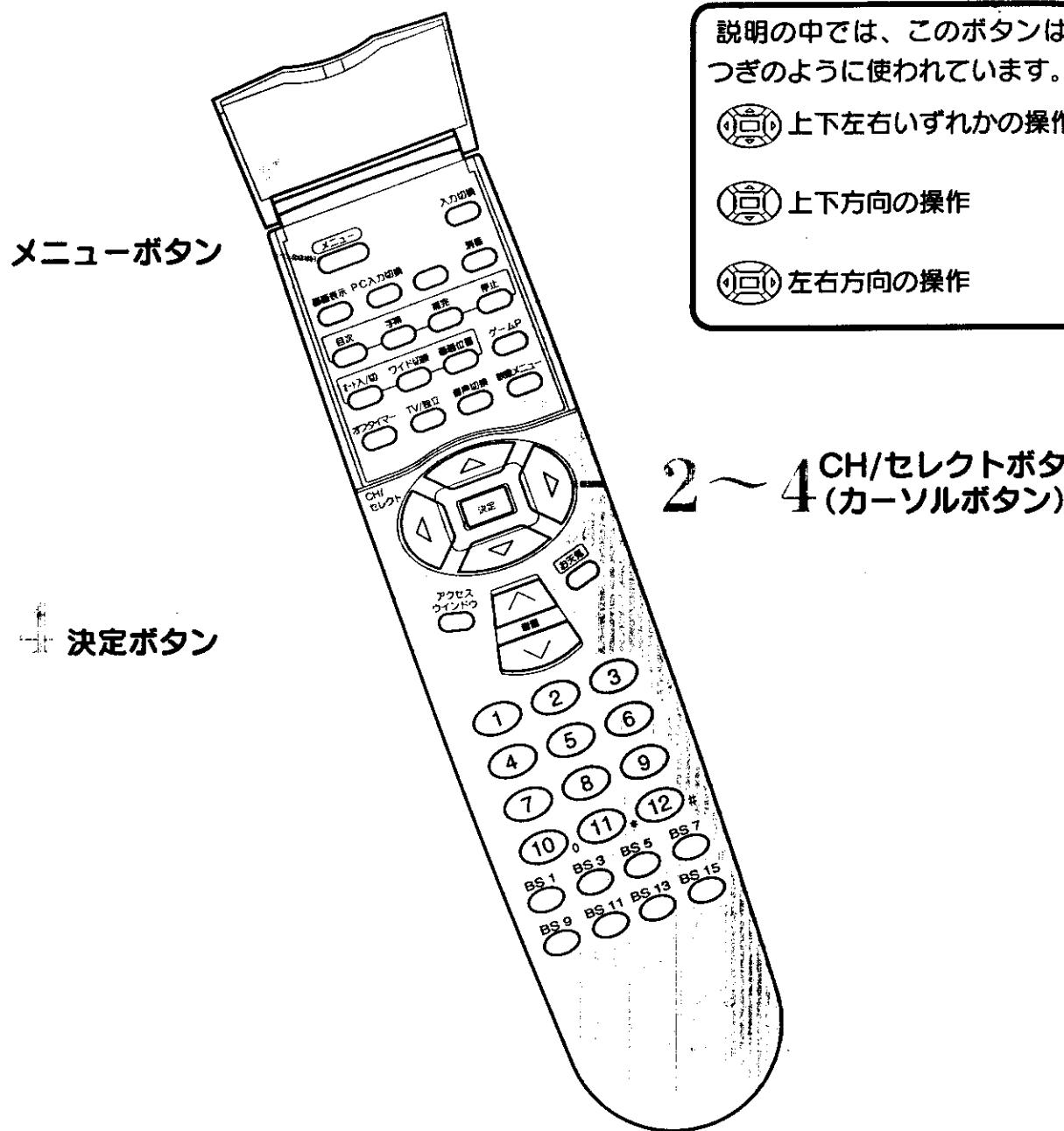
情報ボタンの入替え [\[56\]](#)

文字放送デコーダーの設定 [\[57\]](#)

CH/セレクトボタン(カーソルボタン)の使いかた

本機のリモコンには、上下左右方向に矢印(▲)マークのついたCH/セレクトボタン(カーソルボタン)がついています。このカーソルボタンを使って、手軽にチャンネルのアップダウン選局ができます。

また、メニューボタンを押すと画面にメニューが表示され、カーソルボタンを使って、ほとんどの機能の設定ができます。



マルチ画面による画面選択
マルチ画面でもカーソルボタンにより、他のチャンネルの番組を検索することができます。34

ご注意

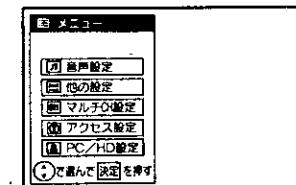
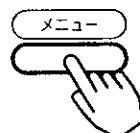
CH/セレクトボタン(カーソルボタン)の操作ができないときは、CSモードになっていることが考えられますので、一度カーソル切換TVボタンを押してください。

71

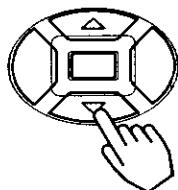
メニュー項目の選びかた

メニューボタンを押す

《メニュー》画面が現われます。



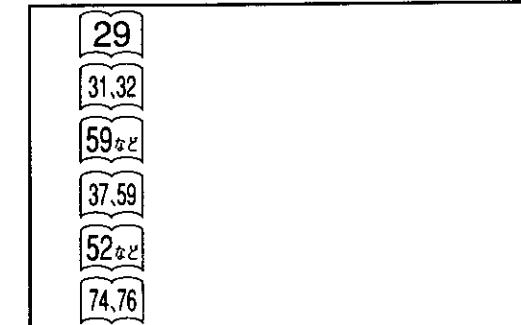
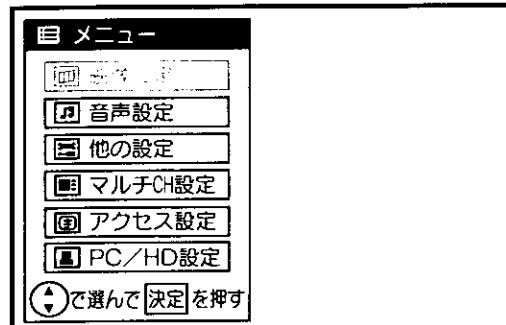
で項目を選び、決定ボタンを押す



選んだところが
水色になります。



設定画面が現われます。

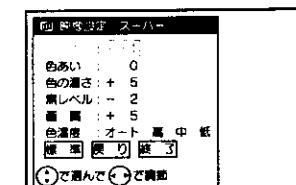


(画面表示を消すときは、メニューボタンを押します。)

で設定する

で項目を選んで、で設定(または選択、調節)します。

(映像設定を選んだときの設定画面表示の例)



設定が終わったら、で「終了」を選び、決定ボタンを押す



画面表示が消えて、
設定が完了します。
メニューボタンを
2回押しても、画
面表示が消えます。

「戻り」を選んだときは、ひとつ前の画面にもどります。

ワイド機能の楽しみかた

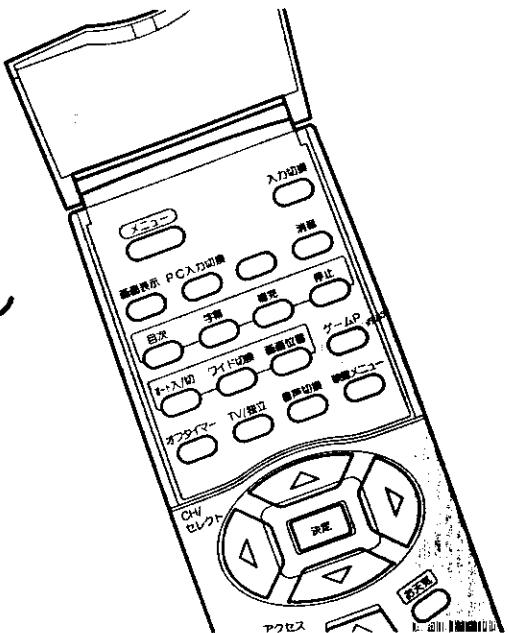
本機は横長のワイド画面を採用していますので、現行テレビ放送の映像も、映画など横長サイズの映像も、ワイド機能を使って画面一杯に拡大してお楽しみいただけます。

さらに映像を上下に移動させて見やすい位置にすることもできます。[17]

オートワイド（ジャスピタッワイド）

本機は、見ている映像に合わせて最適なワイドモードを設定する「オートワイド（ジャスピタッワイド）」機能を採用しています。

オート入/切ボタン



画面位置ボタン

メモ オートワイドについて

- 映像のサイズによっては上下に黒い帯が残る場合があります。
- 暗い映像の画面などでは、最適なワイドモードにならない場合があります。このような場合は、「オート：切」[18]～[19]にしてお好みのワイドモードに設定してください。
- 最適なワイドモードになるまで、映像の内容によって多少時間がかかる場合があります。
- 「オート」から「オート：切」にしたときは、電源の「入」「切」、チャンネル切換え、入力切換えを行うまでは、画面サイズと位置は前の状態を保持します。

メモ ワイドクリアビジョン

- ワイドクリアビジョン放送は、現行の放送方式と両立性を保ちながら、放送信号にワイドクリアビジョン放送識別信号と画質向上信号を付加し、ワイド画面化と画質向上を図ろうとする放送方式です。本機は上記ワイドクリアビジョン放送識別信号に対応して、現行方式かワイドクリアビジョン放送かを識別し、ワイドクリアビジョン放送であれば自動的に最適サイズに切換える回路を搭載しています。
- ワイドクリアビジョン放送識別は「オート」モード時のみ有効です。
- ワイドクリアビジョン放送受信中に画面表示ボタンを押したとき、またはチャンネル切換え、入力切換えを行ってワイドクリアビジョン放送を受信したときは[ワ]が表示されます。
- ワイドクリアビジョン放送信号をビデオに録画して再生する場合は、ビデオの機種によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。また、S1,S2映像を視聴時は、ワイドクリアビジョン放送識別は動作しません。

オートワイドの設定のしかた

オート入/切ボタンを押すと、画面に《オート》と表示されます。さらにボタンを押すと次の手順でモードが切換わります。

オート↔オート：切

通常は「オート」でお使いください。

通常4:3の映像をワイド画面に違和感なく、横向に向ふ自然にならないようにし、垂直方向に10%拡大して画面一杯に表示します。

ご注意

他の設定のオートワイド設定がスムーズ時のみ、画面一杯に表示します。オートワイド設定がノーマル設定になっていますと、通常の映像のときはノーマルサイズで表示します。[59]

見ている映像が通常の映像のとき

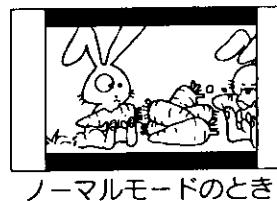


ノーマルモードのとき



《オート》

見ている映像が上下に黒い帯の入った横長サイズの映像のとき



ノーマルモードのとき



《オート》

横長サイズの映像を画面のサイズ、画面の中心位置を最適にして上下の黒帯を最小になるように表示します。また、字幕等の文字を最適に再生できます。

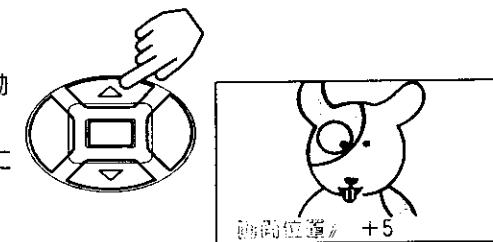
ご注意

- 「オート」モード時は、ワイド切換ボタンを押しても《オート》表示を行い、切換えは行われません。
- ハイビジョン放送、MUSE-LD入力、HD入力、PC入力時は、オートワイド機能は動作しません。オート入/切ボタンを押してもオート表示はされません。

画面を移動したいとき

「ノーマル」「フルモード」以外のワイドモード時は、画面を上下に移動することができます。

「映画1」「映画2」モード時に字幕が消えてしまうようなときにお使いになると便利です。



画面位置ボタンを押す

画面に《画面位置》の表示が出ます。

でお好みの位置に

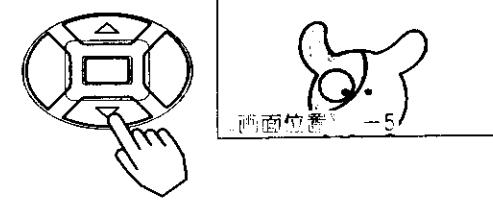


調節する

スムーズ、映画1字幕は±12、映画1、映画2、映画2字幕は±31の範囲で画面位置調節ができます。

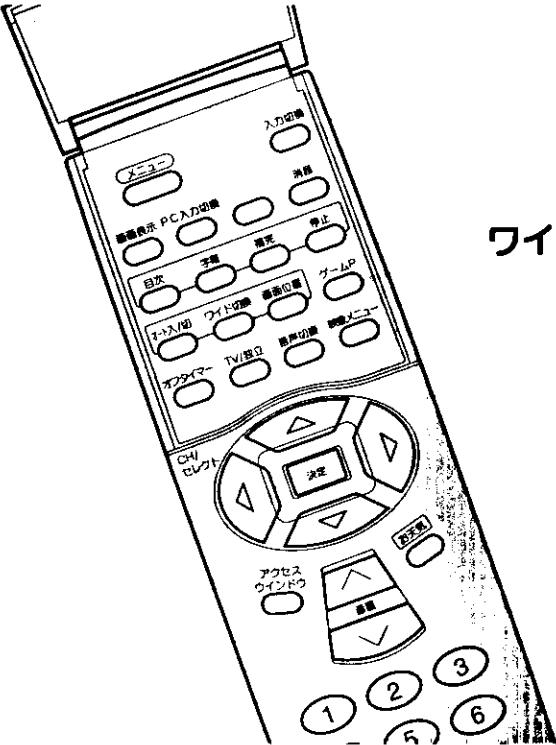
終わったら画面位置ボタンを押す

《画面位置》の表示が消えます。



ワイド機能の楽しみかた（つづき）

ワイド機能の選びかた お好みに合わせて、ワイドモードを選ぶことができます。



ワイド切換ボタン

準備

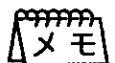
- ・オートワイドを「オート：切」にする [17](#)

ご注意）ワイド画面テレビに関するご注意

- ・このテレビは、各種の画面モード切換え機能を備えています。テレビ番組等ソフトの映像比率と異なるモードを選択されると、オリジナルの映像とは見えかたに差が出ます。この点にご留意のうえ、画面モードをお選びください。
- ・このテレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテル等において、ワイド機能を使った拡大状態で使用されると、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意願います。
- ・ワイド映像でない従来（通常）の4:3の映像をオートまたはスムーズモードを利用して、ワイドテレビの画面いっぱいに表示してご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり変形して見えます。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像は、ノーマルモードでご覧になります。
- ・PC入力受信時のワイドモードは「ノーマル」「フル」の2モードです。

ご注意

- ・本機は、フルモード制御信号の入った映像がビデオ1,2,4のS2映像入力、ビデオ3のS1映像入力に入力されると自動的にワイド画面一杯に表示します。
- ・ハイビジョン放送、MUSE-LD入力、HD入力をご覧のときは、ワイドモードの切換えはできません。



通常のテレビ放送



「ノーマル」

使いかた



「スムーズ」にして楽しむ

上下に黒帯のある映像

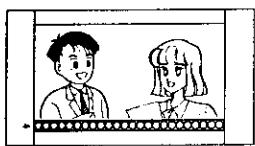


「ノーマル」

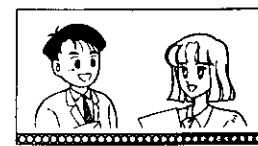


「映画1または映画2」にして楽しむ

上下に黒帯があり字幕のある映像



「ノーマル」
字幕部



「映画1字幕」または
「映画2字幕」にして楽しむ

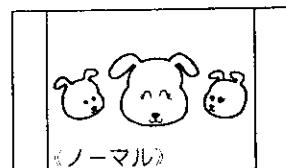
スクイーズ映像(横圧縮映像)



「フルモード」にして楽しむ

ワイド機能の選びかた

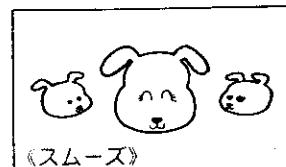
ワイド切換ボタンを押す



ノーマル（通常の状態）

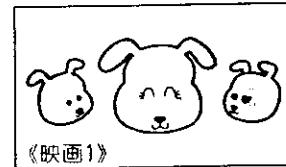
通常のテレビ放送の映像は中央に映ります。

スムーズ
→ 映画1 → 映画2 → 映画1字幕
ノーマル ← フル ← 映画2字幕



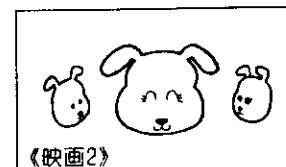
スムーズ

4:3の映像を画面中央の真円度を保ち、水平方向に不自然にならないように画面一杯にし、垂直方向に10%拡大します。ドラマなどのスタジオ番組に最適です。



映画1

ピクチャーサイズの映画などを水平・垂直両方向に約30%拡大します。上下に黒帯の入った映像で放送されている映画などを迫力の画面で楽しめます。

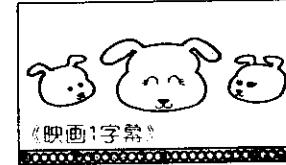


映画2

シネマスコサイズの映画などの両側を少し縮少し、画面一杯に拡大します。上下に黒い部分がなくなり迫力の画面で楽しめます。

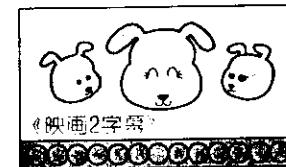


「オート：切」の状態で、映画1,2、映画1,2字幕、フルモード時に電源「入」「切」、チャンネル切換え、入力切換えを行った場合、「スムーズ」モードになります。PC入力時では、「ノーマル」「フル」のうち最後に見ていたモードになります。



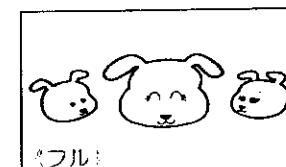
映画1字幕

字幕付のピクチャーサイズの映像に最適です。



映画2字幕

字幕付のシネマスコサイズの映像に最適です。
(画面位置は、工場出荷時+10に設定しています。)

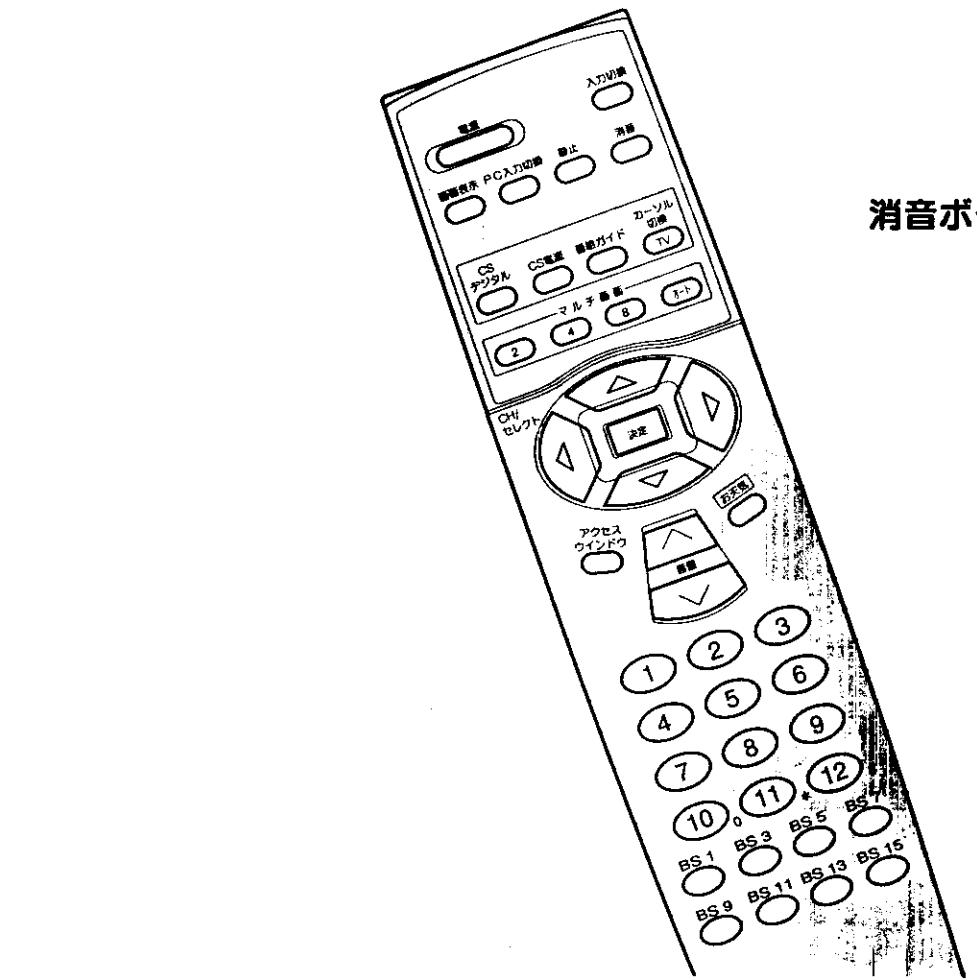


フルモード

横方向を圧縮して記録された映像（スクイーズ映像）を横方向に画面一杯まで拡大します。
ハイビジョン番組をビデオに録画し、それを再生して楽しむときなどに使います。

音を一時的に消したいとき

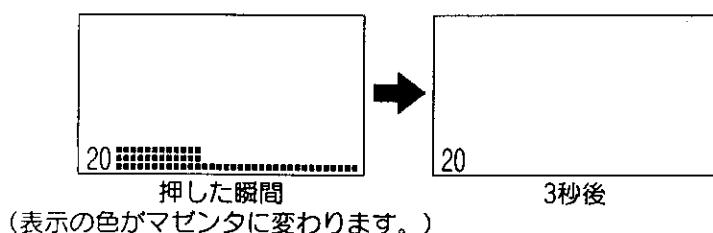
電話がかかってきたときや、来客のときなど便利です。



消音ボタン

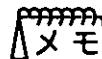
消音ボタンを押す

音が消えて、画面に図のような表示が出ます。
もう一度押すともとの音量にもどります。



押した瞬間
(表示の色がマゼンタに変わります。)

3秒後

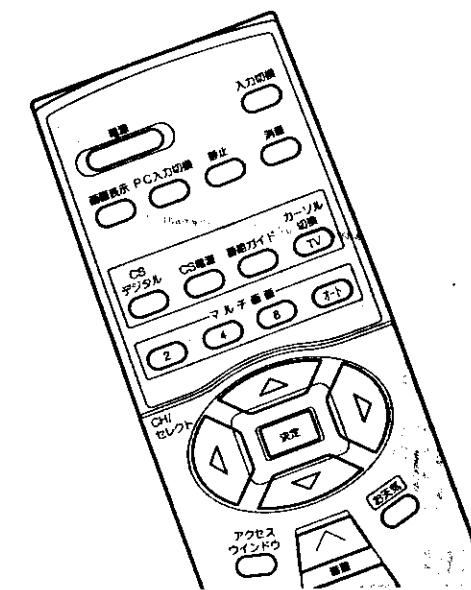


メモ 消音時でも小さな音を出しておき

- 消音ボタンを押したときに、完全に音を消さずに小さな音を出しておくことができます。
ミュート音量の設定を行ってください。 [32]

消音にしたままでも音量 ボタンを押すことにより、音量の設定を変えることができます。音を出すときは、もう一度消音ボタンを押すか、音量 ボタンを押してください。

チャンネル番号などを知りたいとき



画面表示ボタン

画面表示ボタンを押す

ご覧のチャンネルの番号が画面に表示されます。ハイビジョン番組受信時は、チャンネル表示の下にMUSEと表示されます。表示を消すときは、もう一度押します。



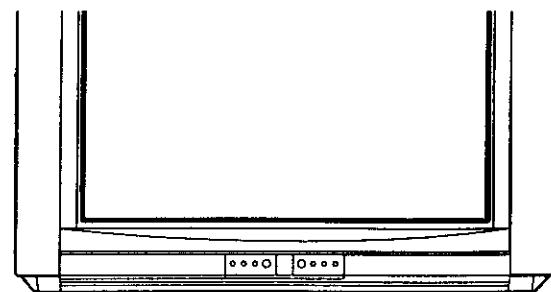
4

画面表示

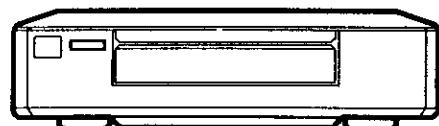
| ●テレビ放送のとき | ●衛星放送のとき | ●ビデオのとき |
|--|--|----------------------|
| 4 モノラル放送時（緑） A TV | BS11 モノラル放送時（緑） 例) Aモード、テレビ音声 | ビデオ1 —ビデオ入力番号 |
| 4 モノラル指定時（緑） モノラル | BS11 ステレオ放送時（黄） B 例) Bモード | ●PC入力のとき |
| 4 二重音声放送時（赤） 主 例) 主音声 | BS11 二重音声放送時（赤） A TV 主/副 例) Aモード、テレビ音声、 主/副音声 | PC |
| 4 ステレオ放送時（黄） | | |
| ●ハイビジョン(MUSE)放送のとき | | |
| BS 9 モノラル放送時（緑） A TV 例) Aモード、テレビ音声 | BS 9 4重(4力国語)音声放送時（赤） A 主 例) Aモード、主音声 | |
| BS 9 ステレオ放送時（黄） B 例) Bモード | BS 9 4chステレオ放送時（黄） A 3-1 例) Aモード、3-1ステレオ | |
| BS 9 二重音声放送時（赤） A TV 主/副 例) Aモード、主/副音声 | MUSE-LD 入力の表示は、ハイ ビジョン放送と同じです。 | ●MUSE-LD入力のとき |
| BS 9 2×2(2重)ステレオ放送時（黄） A 主 例) Aモード、主音声 | | HD |

- マークについて
このマークは、ワイドクリアビジョン放送を識別した際に出るマークです。 [16]

ビデオを見るには



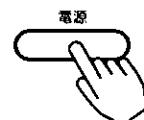
ビデオ



電源を入れる

前に見ていたチャンネルが現われます。

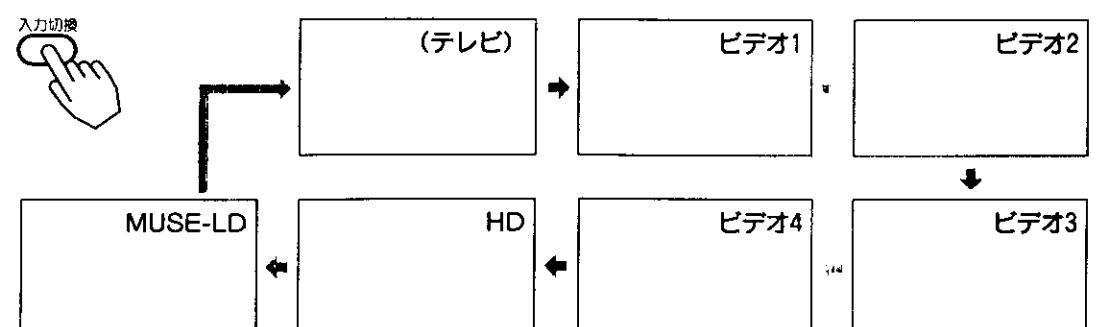
(前にビデオを見ていたときは、ビデオ1などのビデオ画面になります。)



入力切換ボタンを押して、ビデオ画面を選ぶ

押すごとに、図のように切換わります。

お手持ちの機器が接続されているビデオ入力を選びます。



ビデオを再生する

メモ ビデオの再生中にテレビを見るには途中でテレビを見るときは、入力切換ボタンを押して「テレビ」にするか、ご希望のチャンネルボタンを押してください。

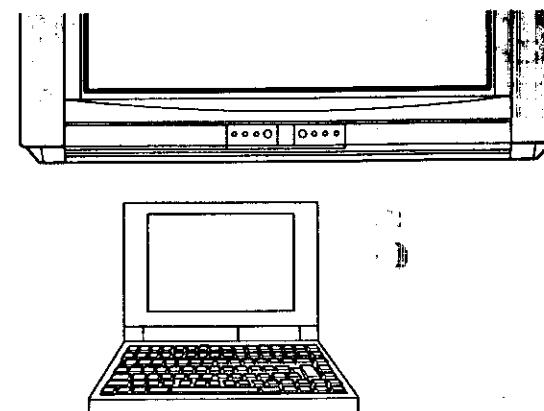
準備

お手持ちのビデオを本機の入力端子に接続します。

接続についての詳しい説明をご参考ください。**[61] ~ [65]**

日立製AV-BUS端子付ビデオと組合せると、操作が簡単になります。**[63]**

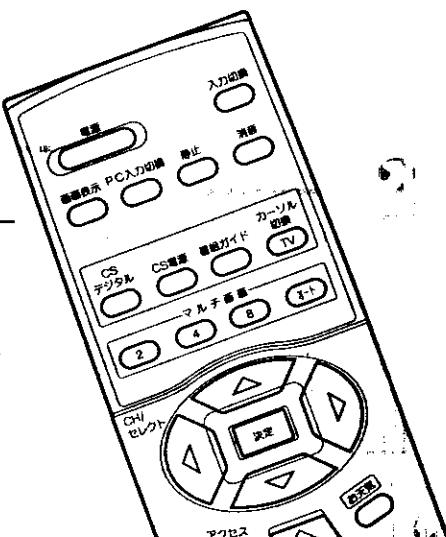
パソコンの映像を見るには



準備

お手持ちのパソコンを本機の入力端子に接続します。

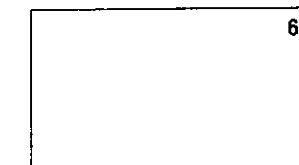
接続についての詳しい説明は、**[72]**をご参考ください。



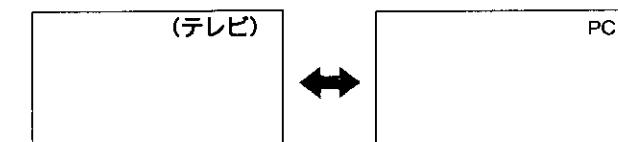
電源を入れる

前に見ていたチャンネルが現われます。

(前にパソコンの映像を見ていたときは、PC入力画面になります。)



PC入力切換ボタンを押して、パソコン画面を選ぶ



パソコンを操作する

詳しい取扱いについては、パソコンの取扱説明書をご覧ください。



パソコンの表示位置について

- パソコンの種類によって、信号形式が異なるため、パソコン映像の位置がずれる場合があります。「PC入力画面の位置調節」を参考にして位置を調節してください。**[74]**
- PC入力の映像はマルチ画面で表示できません。



パソコン映像と他の映像を同時に見ることもできます。**[42]**

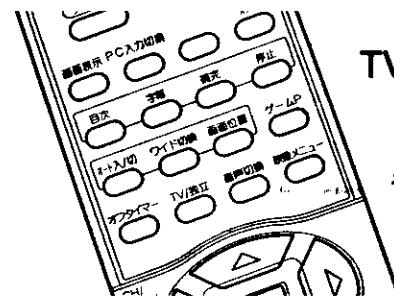
ご注意 パソコンの表示位置

- 本機が対応しているパソコン信号 (VGA640×480ドットおよび640×400ドット) 以外の信号を入力しないでください。映像が乱れたり、故障の原因となります。仕様外の信号を入力された場合、正常な動作は保証できません。**[73]**

- パソコン本体のディスプレイと外付けディスプレイの両方に表示する機能を持つパソコンの場合、両方に表示する機能を使用して本機に接続すると、本機の映像が乱れる場合があります。これは、パソコン信号が本機の対応しているパソコン信号と異なるためです。このような場合は、外付けディスプレイのみに表示するようにパソコン側で設定し直してください。

音声内容の選びかた

二重音声放送およびステレオ放送のときには、2カ国語（二重）音声、ステレオ音声など音声内容を選ぶことができます。



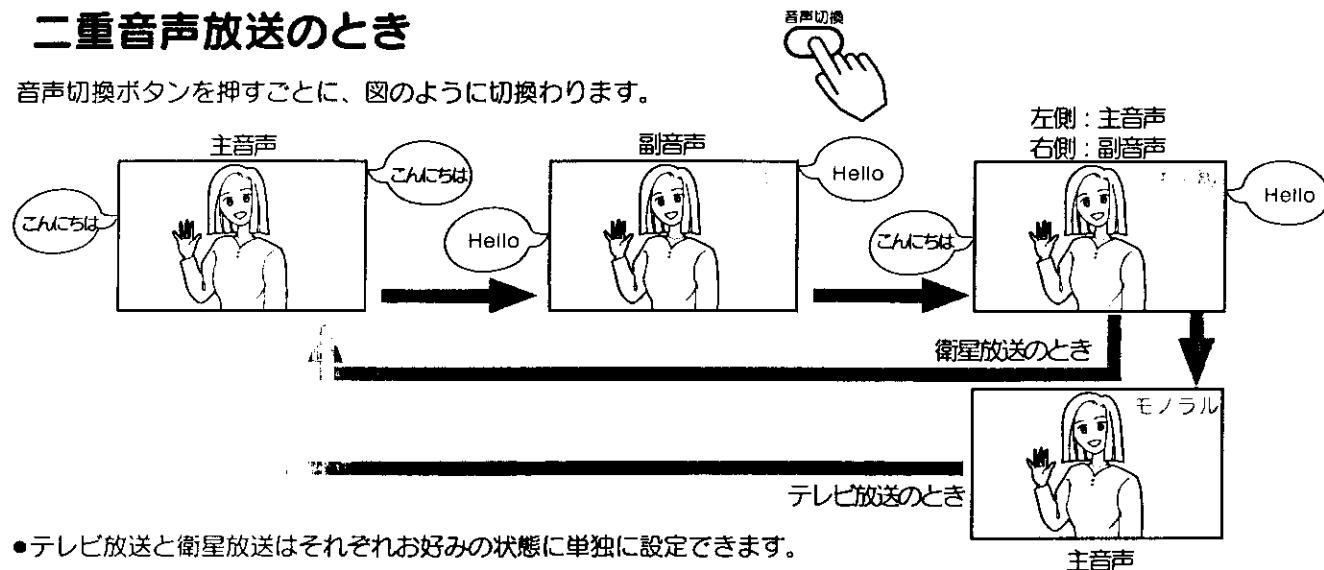
TV/独立ボタン

音声切換ボタン

衛星放送で「Aモード」音声のときは、「テレビ音声」「独立音声」を選択することができます。ハイビジョン番組の4チャンネル音声放送のときは、2×2（二重）ステレオ、4重（4カ国語）音声、4チャンネルステレオ音声のいずれかをお楽しみいただけます。

二重音声放送のとき

音声切換ボタンを押すごとに、図のように切換わります。

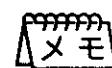
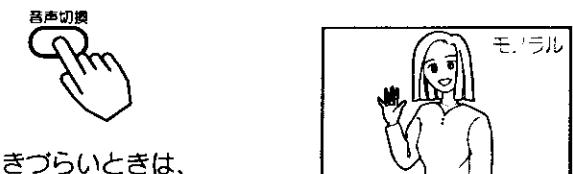


・テレビ放送と衛星放送はそれぞれ好みの状態に単独に設定できます。

ステレオ放送のとき

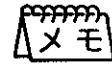
ステレオ放送が始まると自動的にステレオ音声になります。
（「主」「副」「主／副」のいずれかに設定しているとき）

・テレビ放送時、電波が弱いとか雑音が多いなどステレオ音声が聞きづらいときは、
「モノラル」にすると聞きやすくなることがあります。



について

- 洋画やニュースなどの2カ国語放送のとき、日本語に吹替えて送られてくる音声を「主音声」、原語のまま送られてくる音声を「副音声」といいます。
- 放送によっては「主音声」を原語で、「副音声」を日本語で送る場合があります。



について

BS-5チャンネル、WOWOW(JSB)の独立音声放送として、セント・ギガ〔衛星デジタル音楽放送（株）〕が放送されています。（1997年10月現在）セント・ギガを聞くにはWOWOWとは別に受信契約が必要です。有料の独立音声放送は、信号がスクランブル化されていますので、そのままでは受信できません。（選んでも無音となります。）



衛星放送の音声方式について

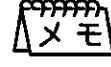
「Aモード」と「Bモード」の2種類があります。

Aモード

- FM放送のみの音声が楽しめます。
- テレビの画面に関連した「テレビ音声」と、テレビ画面と全く関係ない「独立した音声」が送られてきます。

Bモード

- コンパクトディスクなどの高品位の音声が楽しめます。
- 「テレビ音声」だけが送られてきます。



ハイビジョン(MUSE)の音声方式について

「Aモード」と「Bモード」の2種類があります。

Aモード

上記衛星放送と同様に、4チャンネルの音声チャンネルがあります。

Bモード

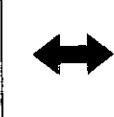
上記衛星放送と同様に、2チャンネルの音声チャンネルがあります。

独立音声を聞くとき（衛星放送のみ）

衛星放送の音声がAモードのとき、テレビ音声と独立音声の選択ができます。
TV/独立ボタンを押すごとに「TV音声」と「独立音声」に切換わります。



テレビ音声のとき
映像に合った
音声が出ます。



独立音声のとき
映像とは別の
音声が出ます。

●独立音声放送がないとき

自動的にテレビ音声が選択されます。

ハイビジョン番組の4チャンネル音声放送

4チャンネル放送のときは、4→2ステレオで楽しめます。
2×2ステレオ、4重音声のときは、音声切換ボタンを押すごとに下図のように切換わります。

2×2（2重）ステレオ放送のとき



別のステレオ音声

4重（4カ国語）ステレオ放送のとき



例：英語
Hello!

例：ドイツ語
Guten Tag!

例：フランス語
Bon Jour!

4チャンネルステレオ放送のとき

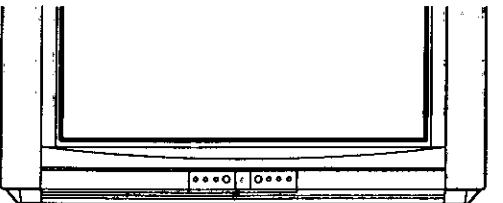
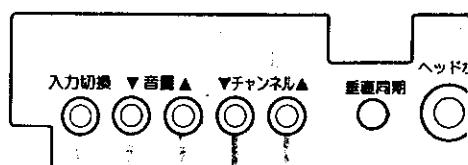
4チャンネル放送が始まると、自動的に4→2ステレオの音声になります。

4→2ステレオとは

4チャンネルステレオ音声を2チャンネルステレオ音声に変換した音声モードです。

本体で操作するには

お手近にリモコンがないときは、本体での操作もできます。

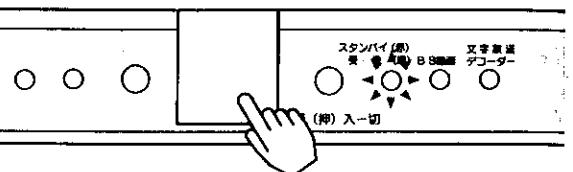


電源を入れる

スタンバイ/受像ランプが緑に点灯します。

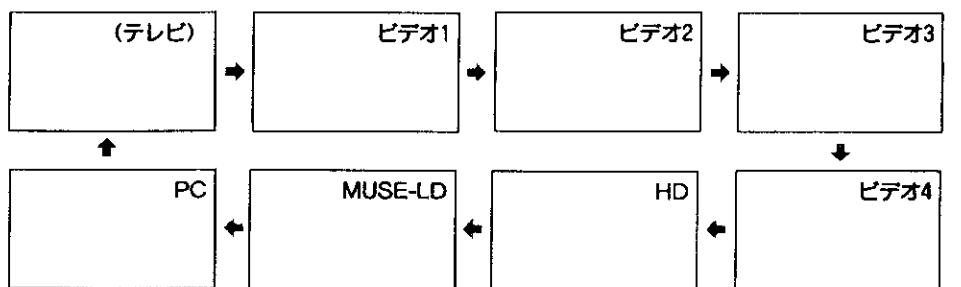
電源を切るときは、もう一度押します。

スタンバイ/受像ランプが赤く点灯しているとき（スタンバイ状態）に主電源ボタンを押すと、ランプが消えますので、もう一度主電源ボタンを押してください。



入力切換で「テレビ」を選ぶ

入力切換ボタンを押すごとに、図のように切換わります。



チャンネルを選ぶ

押す：1 → 2 → 12 → BS1 → BS13 → BS15の順に変わります。
(出荷設定時)

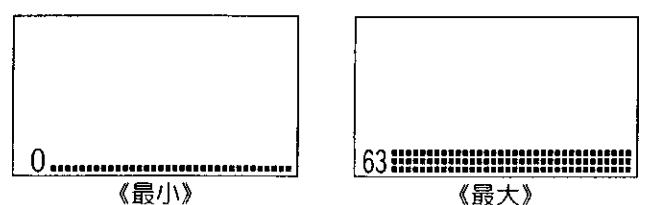


ご注意

空きチャンネルの飛越し選局 [96] の設定を行えば、空きチャンネルを飛越して放送されているチャンネルを早く選局することができます。

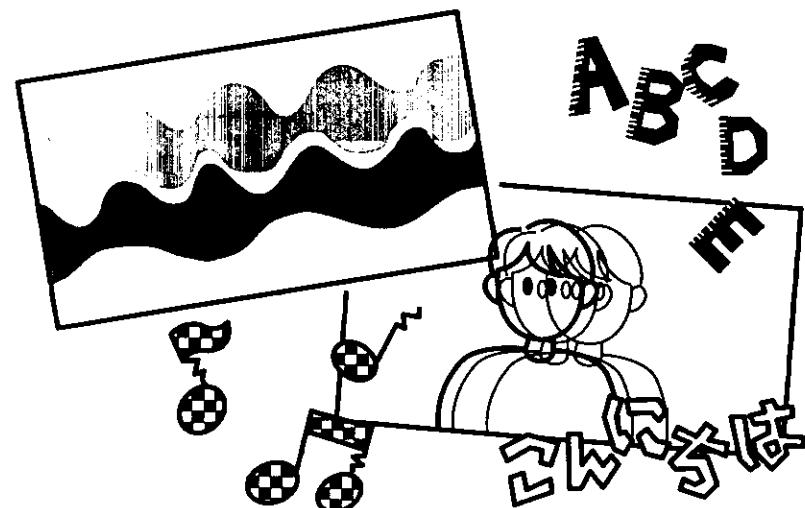
音量を調節する

音量の大きさが数字と■■■■■で画面に表示されます。



映像・音声の設定

| | |
|---------------------|----|
| 映像の自動調整（映像メニュー）について | 28 |
| 映像設定をするには | 29 |
| 音声設定をするには | 31 |
| 他の音声設定をするには | 32 |



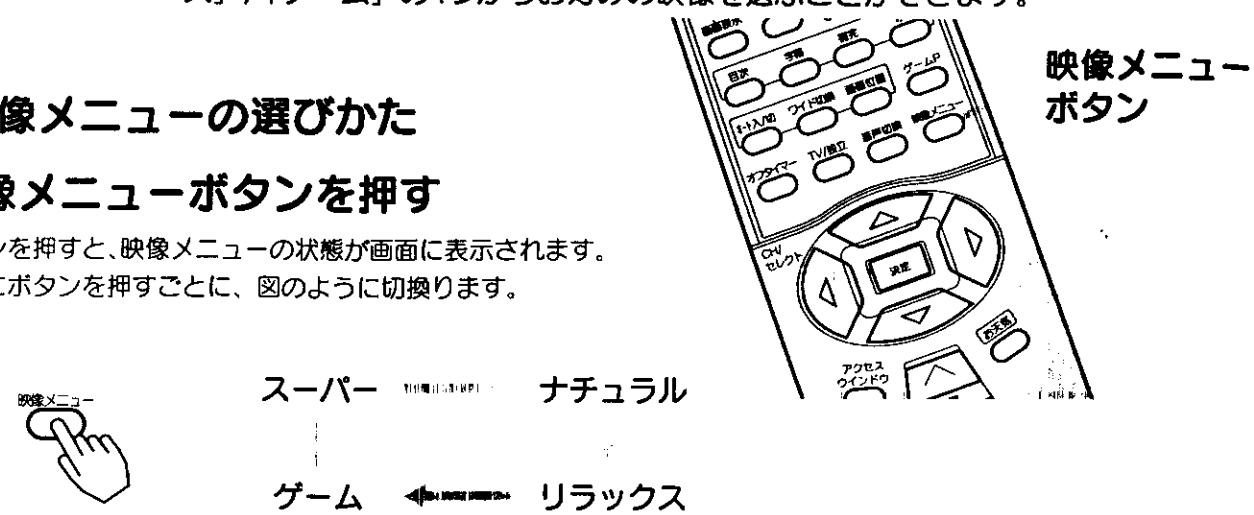
映像の自動調整(映像メニュー)について

設置場所や映像ソフトに合わせて「スーパー」、「ナチュラル」、「リラックス」、「ゲーム」の4つからお好みの映像を選ぶことができます。

映像メニューの選びかた

映像メニュー ボタンを押す

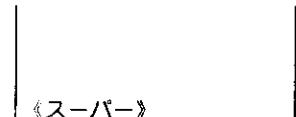
ボタンを押すと、映像メニューの状態が画面に表示されます。
さらにボタンを押すごとに、図のように切換ります。



各機能について

スーパー

- 鮮明でコントラストのある画像に調整します。
- 明るい部屋で、メリハリのある画像を楽しむ時に適したモードです。



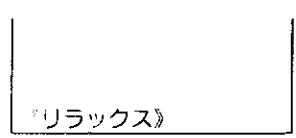
ナチュラル

- 周囲の明るさに合わせ、画面の明るさを自動的にコントロールします。
- 通常のテレビ番組、ビデオカメラの再生等を楽しむ時に適したモードです。
(省エネルギーにも対応したモードです。)



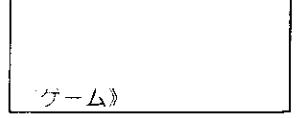
リラックス

- 色温度を通常よりも低く設定し、黒レベル補正を弱めることで、長時間視聴しても心地よい落ち着いた色合いと、階調再現を重視した映像を提供します。
- 映画館のスクリーンを見るような感覚で映画を楽しむ時や、電球色等の落ちついた照明を採用したリビングなどで長時間視聴に適したモードです。



ゲーム

- 画面の明るさを自動的にコントロールすることで、目にやさしい映像に自動調整します。(ナチュラルより少し暗めの設定となります。)
- テレビゲームを楽しむ時に適したモードです。



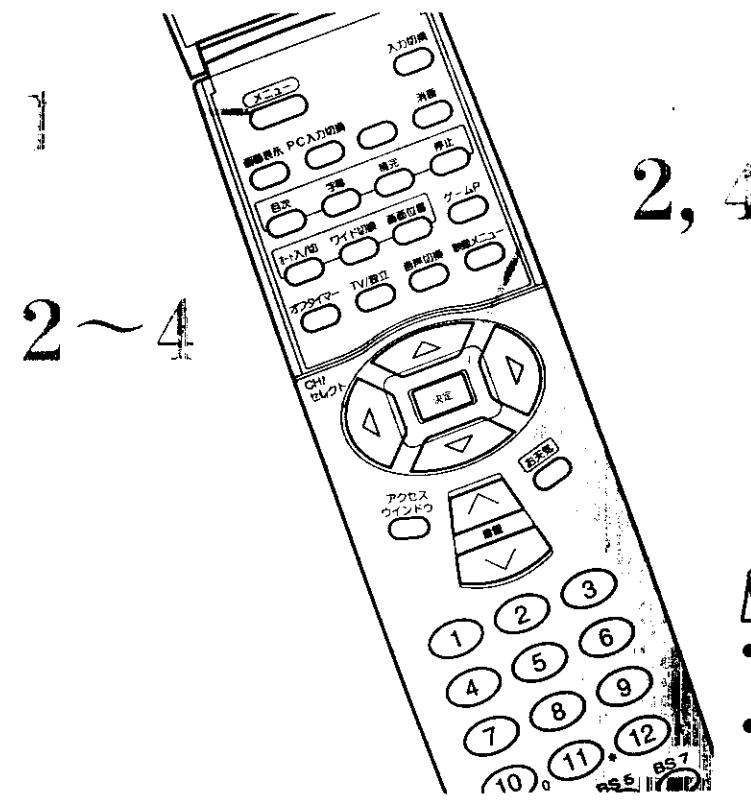
メモ 各モードについて

- 各モードについて、明るさ(ナチュラル、ゲームを除く)、色あい、色の濃さ、黒レベル、画質、色温度は、お好みの画像に設定できます。
[29]
- PC入力時、映像メニューは動作しません。

映像設定をするには

お好みに合わせて明るさ、色あい、色の濃さ、黒レベル、画質、色温度の設定ができます。

明るさ、色あいなどの設定

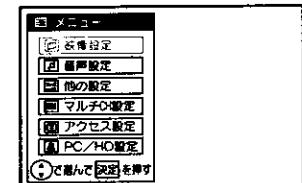
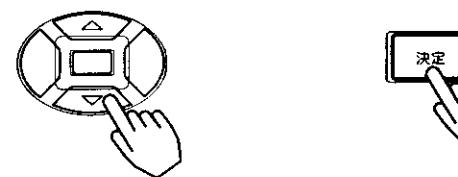


メモ PC入力時の映像設定について
●PC入力時は色あい、色の濃さ、画質、色温度の設定はできません。
●PC入力時の設定値は、他の入力時の設定値とは別に記憶されます。

1 メニュー ボタンを押す



2 で「映像設定」を選び、決定ボタンを押す



3 で設定したい項目を選び、 で調節する

次ページにつづく



映像設定をするには(つづき)



1 で「終了」を選び、決定ボタンを押す

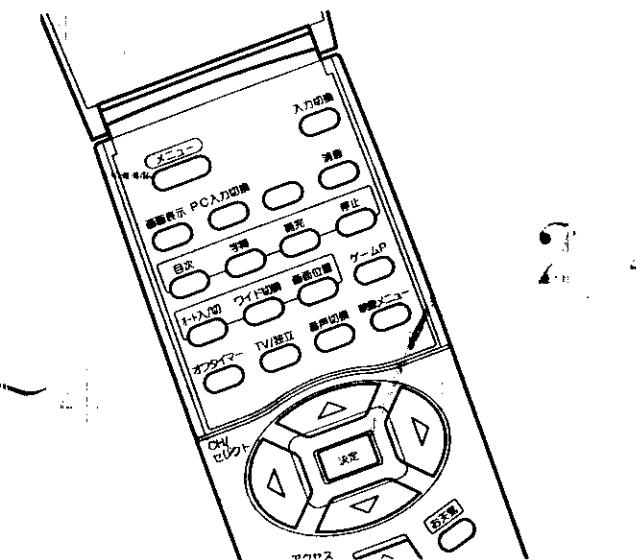
ご注意

• 設定後は、チャンネル切換えや電源を切っても記憶されます。

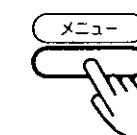
映像メニューで「ナチュラル」または「ゲーム」を選んでいるときは、明るさの設定はできません。

音声設定をするには

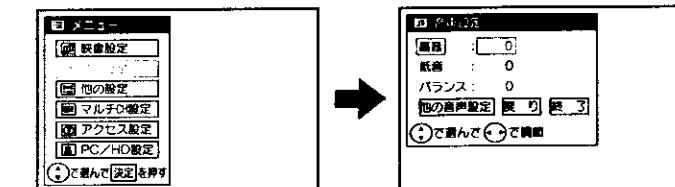
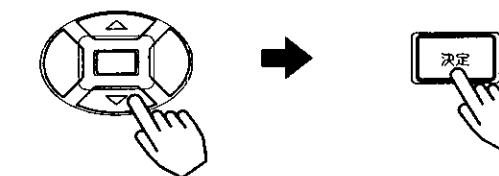
お好みに応じて高音、低音、バランスの設定ができます。



1 メニュー ボタンを押す



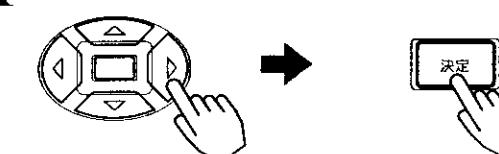
2 で「音声設定」を選び、決定ボタンを押す



3 で設定したい項目を選び、 で調節する

| 音声設定 項目 | | | 設定のポイント |
|-------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------|
| 高音 | 高音がおさえられる | 高音が強調される | 高音、低音は-6~+6、バランスは-12~+12までの設定ができます。 |
| 低音 | 低音がおさえられる | 低音が強調される | お好みに合わせて設定してください。 |
| バランス | 左スピーカーの音が強調される (-) | 右スピーカーの音が強調される (+) | 一度設定すると、そのまま記憶されます。 |

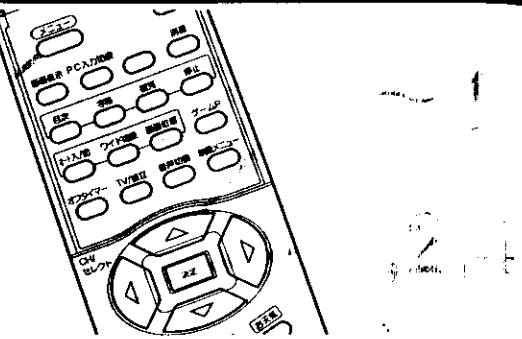
4 で「終了」を選び、決定ボタンを押す



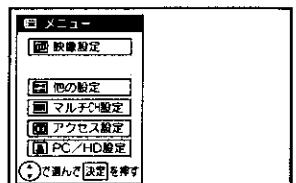
他の音声設定をするには

スペシャライザーはコンサートホールで演奏される音楽のような臨場感を、ご家庭で簡単に楽しめるようにした機能です。

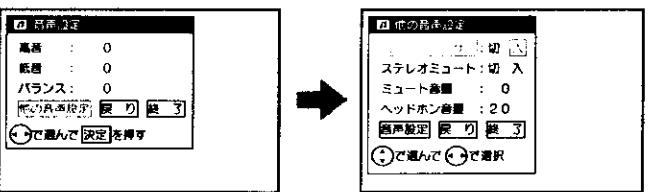
また、ステレオミュート（コマーシャル音などを小さくする）、ミュート音量（消音時の音量調節）、ヘッドホン音量などの設定ができます。



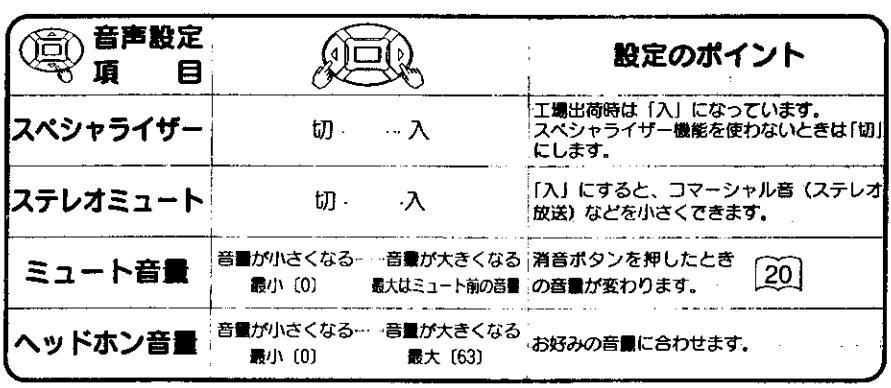
- 1 メニューボタンを押し、で「音声設定」を選び、決定ボタンを押す



- 2 で「他の音声設定」を選び、決定ボタンを押す



- 3 で設定したい項目を選び、で選択、または調節する



- 4 で「終了」を選び、決定ボタンを押す

メモ 音声設定の効果

スペシャライザー：入
奥行感のある自然な広がりの3次元空間サウンドを楽しむことができます。
モノラル放送やステレオ放送であっても「モノラル」の設定をしているとき(24)は、スペシャライザーの効果はありません。ステレオ放送時雑音が多いとき、スペシャライザー「入」にすると雑音が強調されて聞こえる場合があります。このようなときには音声設定で高音を一側にする(31)か、またはスペシャライザーを「切」にしてください。

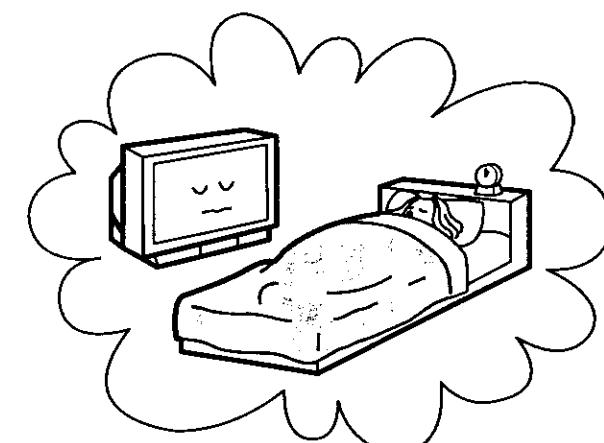
ステレオミュート：入
ドラマや映画番組の途中で入るコマーシャル（ステレオの場合）音を小さくすることができます。（ただし、ステレオ放送の番組の場合、番組の音も小さくなります。）

ミュート音量
消音ボタンを押したときに、完全に音を消さずに小さな音を出しておくことができます。

ヘッドホン音量
ヘッドホンの音量を63段階に切換えられます。
ヘッドホンを差込でもスピーカーの音は消えません。
音を小さくしたいときは、音量ボタンで調節してください。

便利な使いかた

| | |
|-----------------------|----|
| マルチ画面の楽しみかた | 34 |
| 2画面、4画面の楽しみかた | 38 |
| 静止画にしたいとき | 41 |
| PC入力時2画面の楽しみかた | 42 |
| テレビゲームを楽しむとき | 44 |
| 自動的に電源を切りたいとき | 45 |
| 文字放送の楽しみかた | 46 |
| お好みに合わせて設定を変えたいとき | 58 |
| 他の機器との接続使用 | 60 |
| ビデオとの接続／BSデコーダーとの接続など | 61 |
| パソコン時の設定について | 74 |
| HD入力時の設定について | 76 |
| ビデオで衛星放送を録画するには | 78 |



マルチ画面の楽しみかた

気になる裏番組のチェックや何かおもしろい番組はないかといったときに、簡単な操作で番組の検索することができます。

マルチ画面の選択

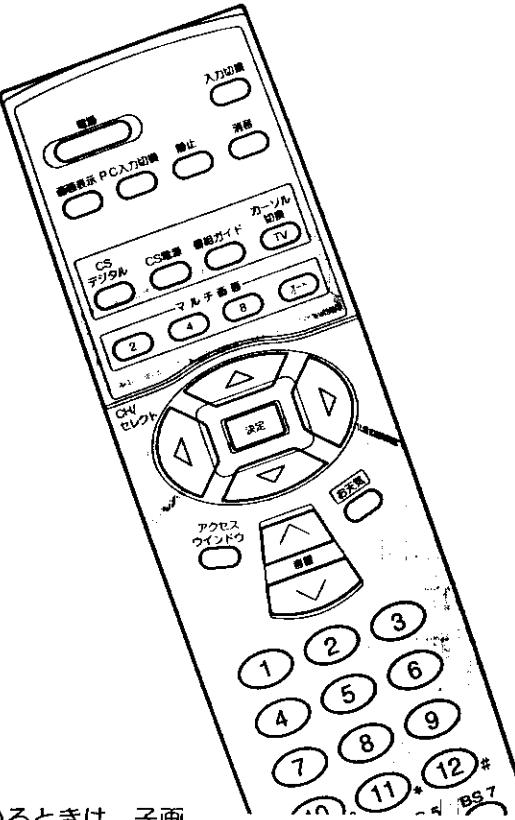
リモコンのマルチ画面(2)(4)(8)(オート)ボタンで、好みのマルチ画面を選択することができます。

2面モード [38]

4面モード [40]

8面モード [35] ~ [37]

オートモード [35] ~ [37]



①, 1

③, 3

②, 2

メモ BSチャンネルについて

- 親画面がBSチャンネルを選局しているときは、子画面には他のBSチャンネルおよびMUSE-LD入力は表示されません。
- 親画面がMUSE-LD入力を受信しているときは、子画面にはBSチャンネルは表示されません。

メモ マルチ画面時の音声出力について

- 4面、8面時はスピーカーとヘッドホン端子からは親画面の音声が出力されています。子画面の音声は出力されません。オートにより選択されたマルチ画面は、サーチが終了するまで音声は出力されません。サーチ終了後は動画部分の音声が出力されます。

メモ

- PC入力とHD入力の映像はマルチ画面で表示できません。
- ハイビジョン放送、MUSE-LD入力の映像はマルチ画面で表示することができます。ただし、この場合本機内蔵のMUSE-NTSCコンバーターによる映像となります。

メモ マルチ画面時のモニター出力について

- モニター出力端子からは、マルチ画面の映像は出力されません。
- BSCH固定をしていないとき、モニター出力端子からは、4、8面時は親画面、オート時はマルチ画面の動画の映像が出力されます。
- BSCH固定時は、固定したCHの映像が出力されます。
- モニター出力端子からはビデオ1入力の映像および音声は出力されません。

メモ マルチ画面時のHDモニター出力について

- マルチ画面時はHDモニター出力端子から映像が出力されません。

メモ

- マルチ画面時にメニューボタンを押すと、マルチ画面は解除されます。

8面モード

1 マルチ画面(8)ボタンを押す



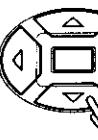
表示例は8面モードの場合

自動的に7面(子画面)の番組が選局されます。

- 表示されているマルチ画面モード(8面)のボタンを押すと、マルチ画面が終了します。違うモードのボタンを押すと、押したモードの画面になります。
- 何も操作しないときは、自動的に番組内容を更新します。(約3秒間隔)
- PC入力およびHD入力モードからマルチ8画面モードにはできませんので、他の入力モードにした後にマルチ画面ボタンを押してください。



2 ハンドルで子画面を選ぶ



- 選んだ子画面(表示色が緑色)が動画で表示されます。他の子画面は、静止画で表示されます。
- 親画面は、チャンネルボタン、または入力切換ボタンで切換えることができます。

3 決定ボタンを押す



- 選んでいた子画面が選局されます。

オートモード

1 マルチ画面(オート)ボタンを押す

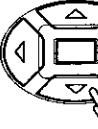


放送チャンネル数に応じて4,6,9,12,16,20面の中から自動的にマルチ画面が選択されます。

画面数を変える場合には [36] を参照してください。

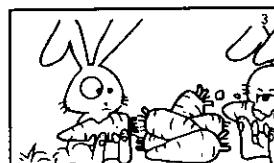
- オートモードで表示できるのは最大20チャンネルまでです。
- マルチ画面(オート)ボタンを押す前にBSチャンネルを受信していた場合、またはBSCH固定している場合は、マルチ画面のBSチャンネルしか表示されません。
- 何も操作しないときは、自動的に番組内容を更新します。(約5秒間隔)
- 音声も自動的に変わります。

2 ハンドルで子画面を選ぶ



- 選んだ子画面(表示色が緑色)が動画で表示されます。他の子画面は、静止画で表示されます。

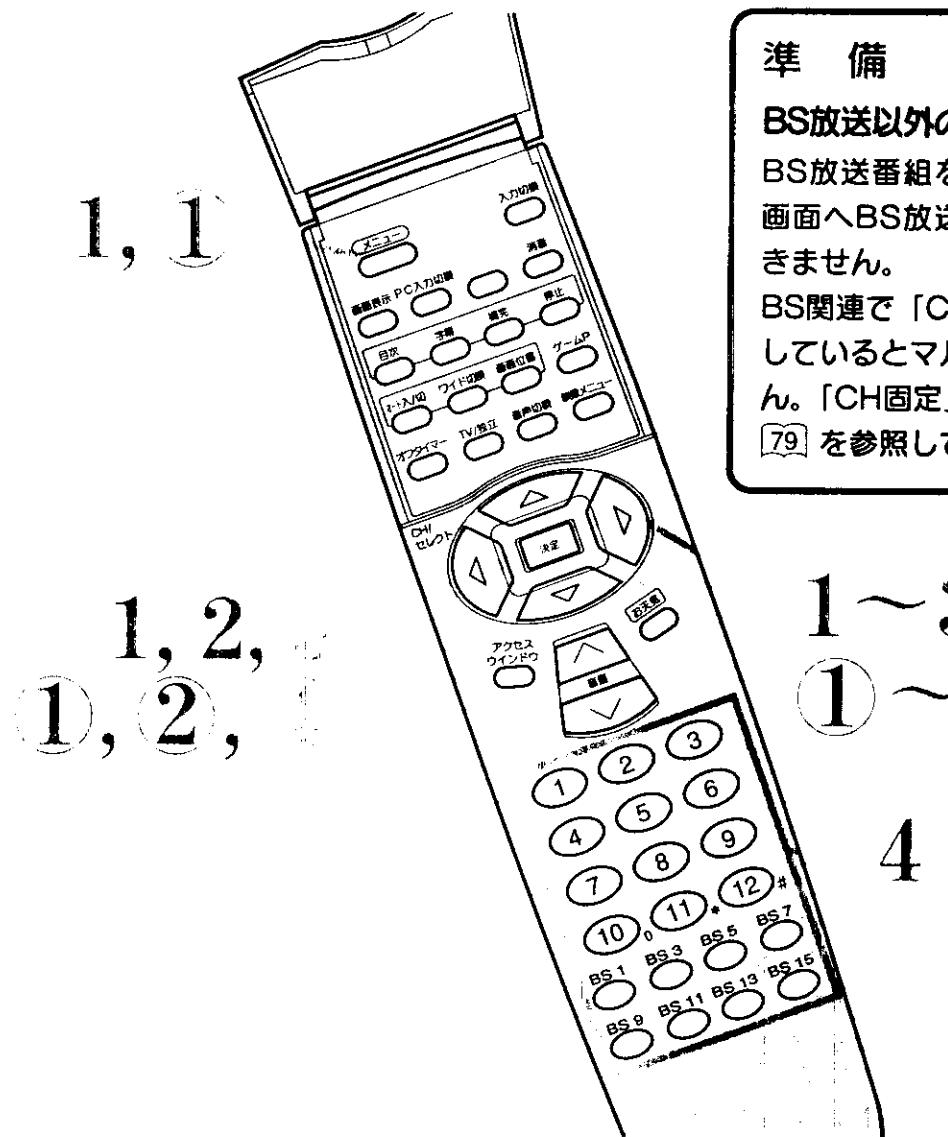
3 決定ボタンを押す



- 選んでいた子画面が選局されます。

マルチ画面の楽しみかた（つづき）

マルチ画面のチャンネル設定を変えるには



メモ チャンネル合わせてチャンネル設定を変更したときは、引越しなどにより、チャンネル合わせ（地域番号）で地域番号を変更した場合や受信設定でCHボタンの設定を10キー（CATV）に設定した場合は、マルチチャンネル設定が自動的に更新されます。必要に応じて再度設定をしてください。

ご注意

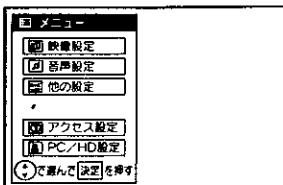
文字放送の画面（字幕を含む）は、マルチ画面での表示はできません。

準備

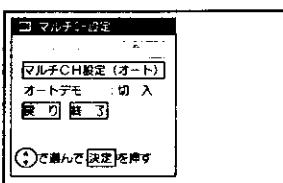
BS放送以外のチャンネルを選局する
BS放送番組を選局した状態では、子
画面へBS放送のチャンネルを設定できま
せん。
BS関連で「CH固定」を「入」に設定
しているとマルチCH設定はできま
せん。「CH固定」を「切」にする場合は
79を参照してください。

8面モードのとき

1 メニューボタ
ンを押し、で「マルチ
CH設定」を
選び、決定ボ
タンを押す

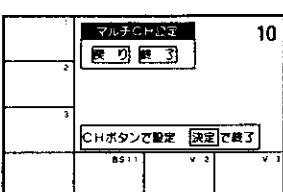


2 で「マル
チCH設定 [8
面]」を選び、
決定ボタンを
押す

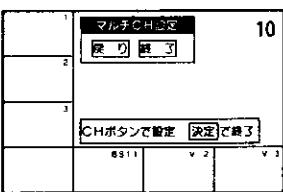


3 で変更し
たい子画面を
選ぶ

選んだ子画面（表示色が緑
色）が動画で表示されます。



4 チャンネルボ
タンまたは入
力切換ボタン
を押す



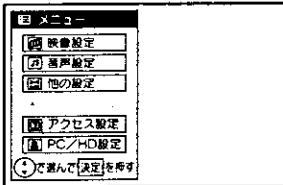
複数のマルチ画面のチャンネル設定をする場合

3～4の操作を繰り返す。

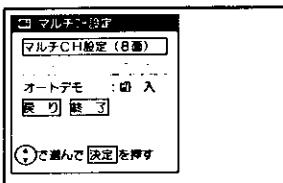
5 決定ボタンを押した後 で「終了」を選び、決定ボタンを
押す

オートモードのとき

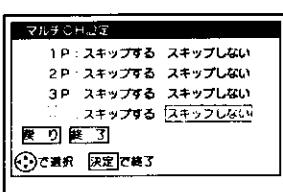
1 メニューボタ
ンを押し、で「マルチ
CH設定」を
選び、決定ボ
タンを押す



2 で「マル
チCH設定 [オ
ート]」を選び、
決定ボタンを
押す



3 で「4P」を
選び、で
「スキップしな
い」を選択する



複数のマルチ画面のチャンネル設定をする場合

3の操作を繰り返す。

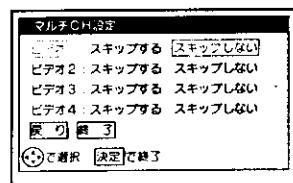
4 決定ボタンを押した後 で「終了」を選び、決定ボタンを
押す

ご注意

オートモードの画面数は最大20面（20チャンネル）ま
でです。20チャンネルを超えるときオートモードでは
全チャンネルを表示できません。

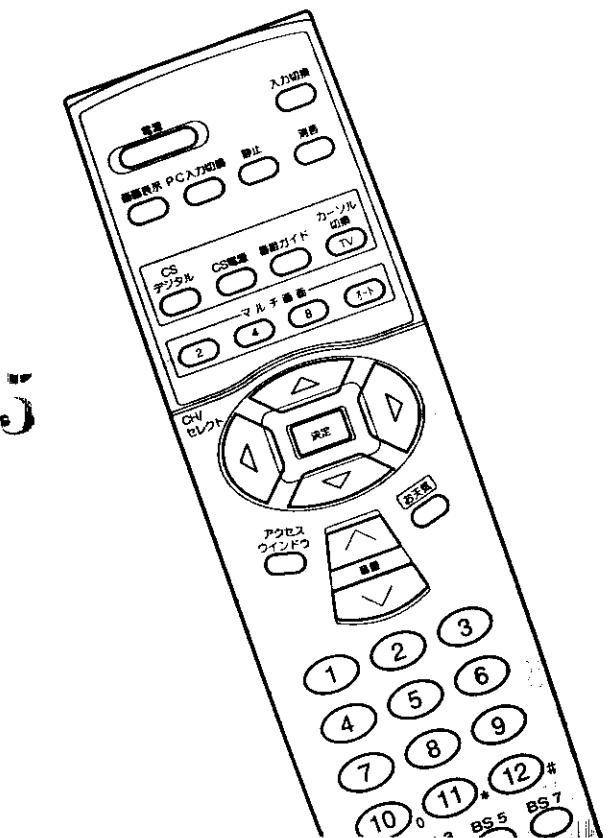
メモ オートモードのビデオ入力、MUSE-LD入力（M-LD）
の設定について

5の操作のときにで「ビデオ1」
～「ビデオ4」、「M-LD」を選び、
で「スキップしない」を選択する。



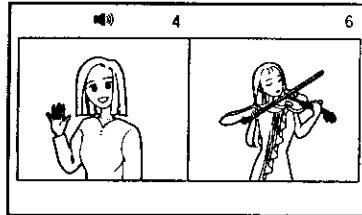
2画面、4画面の楽しみかた

同時に2つの番組をお楽しみになりたいときなどに便利な機能です。



メモ 2画面について

2画面のときの音声出力、モニター出力は、下記のようになっています。



| | 選択している画面 | |
|----------|-----------|-----------|
| | 左画面 | 右画面 |
| スピーカー | 左画面の音声 | 右画面の音声 |
| ヘッドホン | 右画面の音声 | 右画面の音声 |
| モニター出力 | 左画面の映像、音声 | 右画面の映像、音声 |
| HDモニター出力 | 左画面の音声 | 右画面の音声 |

メモ 2画面、4画面時のモニター

- モニター出力端子からは、マルチ画面の映像は出力されません。
- BSCH固定していないとき、モニター出力端子からは、2画面時は選択している画面の映像と音声、4画面時は親画面の映像と音声が出力されます。
- モニター出力端子からは、ビデオ1入力の映像および音声は出力されません。

メモ マルチ画面時のHDモニター出力

マルチ画面時はHDモニター出力端子からは、映像が出力されません。2画面時は選択している画面、4画面時は親画面の音声が出力されます。

メモ PC入力とHD入力の映像はマルチ画面で表示できません。

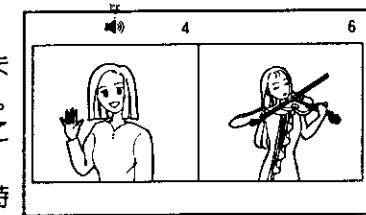
2画面モードのとき

音声を選択している画面を示します。

2画面ボタンを押す



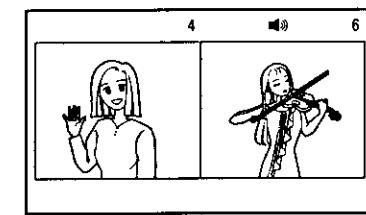
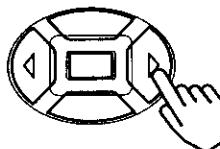
- 右画面と左画面は、同じチャンネル、または同じビデオモードは選択できません。
- BSチャンネルは、同時に2画面で見ることはできません。
- BSチャンネルとMUSE-LD入力は、同時に2画面で見ることはできません。



画面切換え

で左画面と右画面を切換える

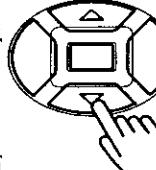
表示が選択された画面を示します。



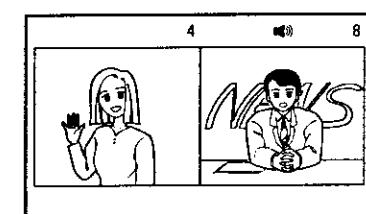
チャンネル切換え

でチャンネルを切換える

が表示している画面のチャンネルが切換えられます。



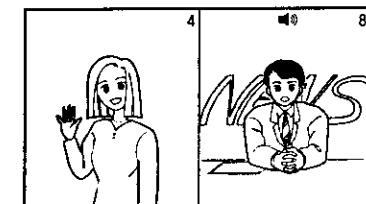
- 左側の親画面を選択している場合も同様に、チャンネルを切換えることができます。
- チャンネルボタン、または入力切換ボタンでも選択できます。



2画面の拡大

2画面ボタンを押す

2画面の大きさが大きくなります。



- と同様に画面切換え、チャンネル切換えができます。

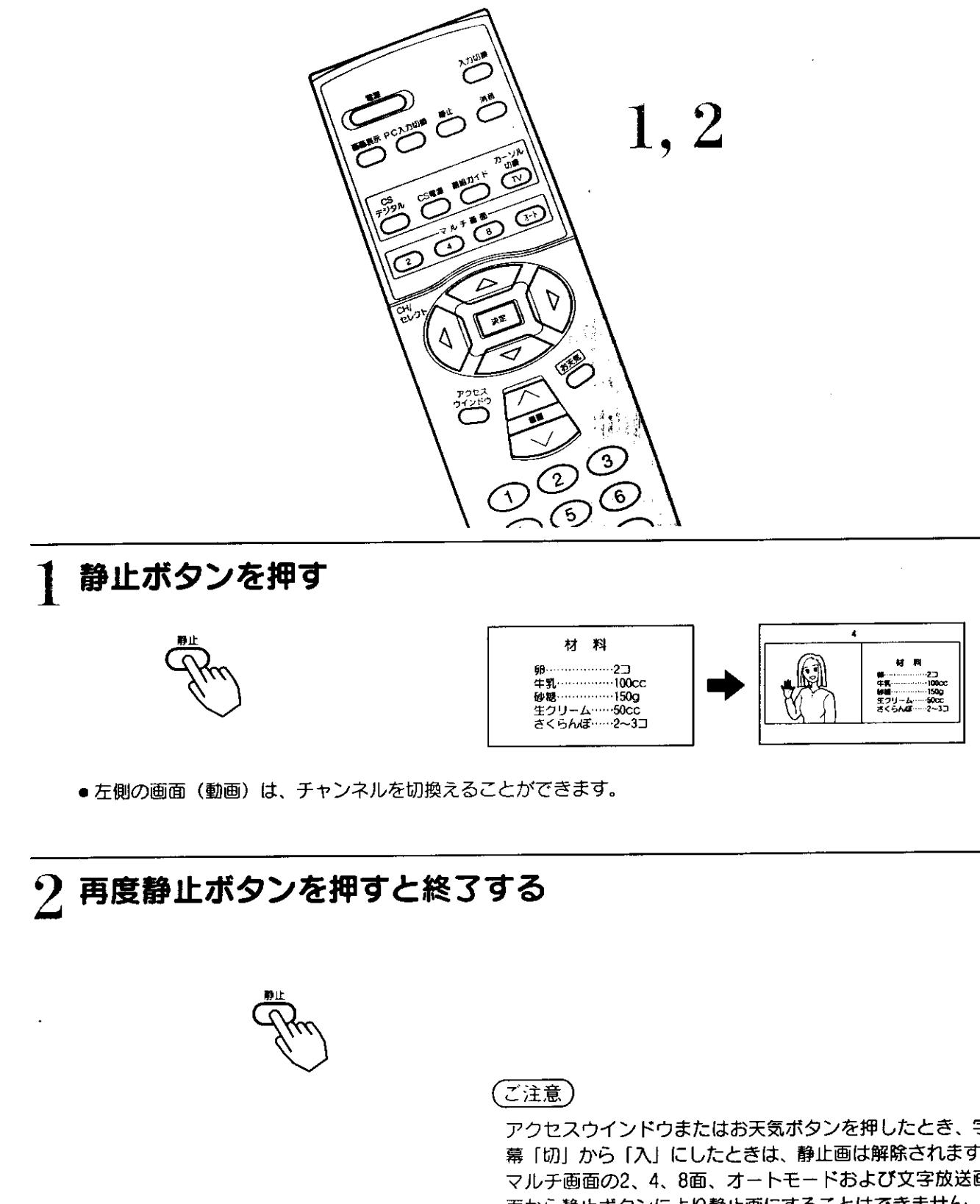
再度2画面ボタンを押すと表示の親画面にもどる



2画面、4画面の楽しみかた(つづき) 静止画にしたいとき

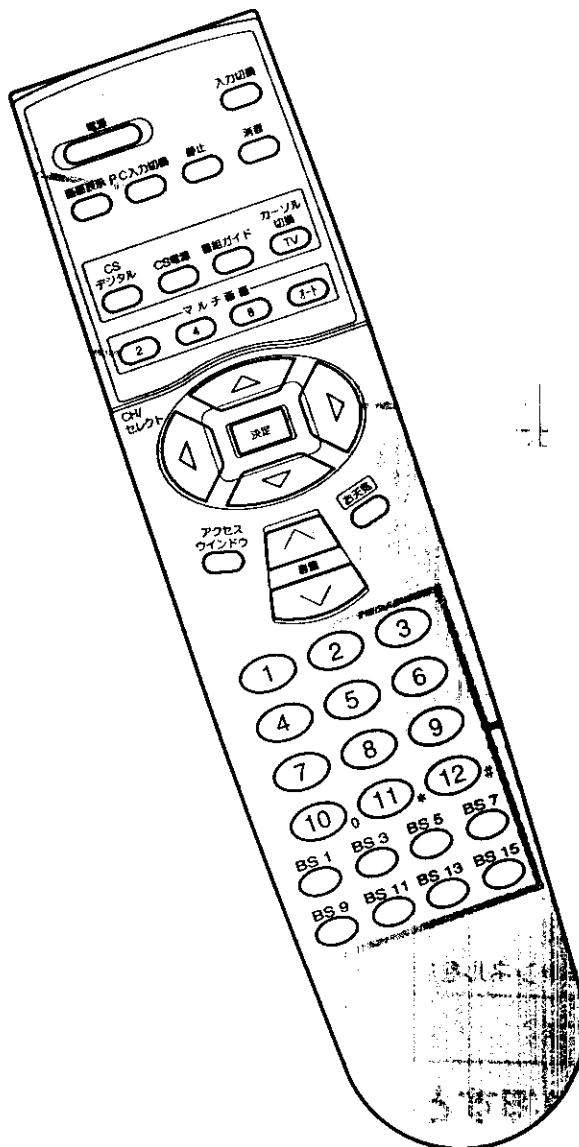


テレビ画面を一時的に止めて見たいときに便利な機能です。

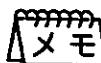


PC入力時2画面の楽しみかた

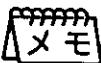
PC入力時に他のモードを子画面で見ることができます。



3



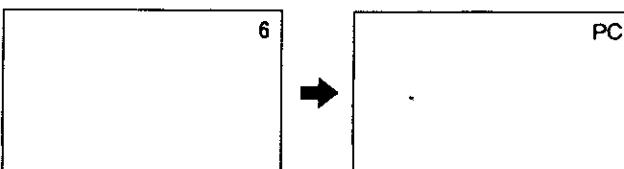
- パソコン映像の位置は「PC入力画面の位置調節」を参考にして調節してください。[\[74\]](#)
- PC入力時、2画面の状態でメニューボタンを押すと子画面は解除されます。



PC入力2画面時の音声については、「PC／HD設定」の「入力音声モード」で設定してください。[\[75\]](#)

42

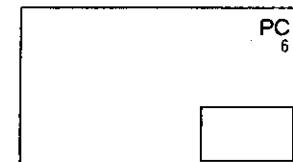
1 PC入力切換ボタンを押す



2 画面ボタンを押す



PC入力切換にする直前のテレビの映像が子画面に出ます。

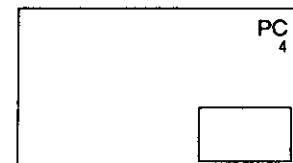


- メニューPC／HD設定（PC関連）で子画面の音声をスピーカーで聞くこともできます。[\[75\]](#)

チャンネル切換

3 チャンネルボタンで子画面のチャンネルを切換える

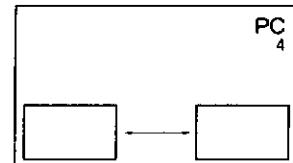
- 入力切換ボタンでビデオ入力の映像を子画面に出すこともできます。
- CH／セレクトボタン を使って、チャンネルを選ぶこともできます。



子画面の移動

4 で子画面の位置を動かす

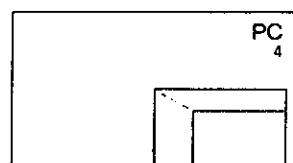
子画面の左右方向の位置を自由に設定できます。



子画面の拡大

5 2画面ボタンを押す

1の子画面の移動をした位置で子画面の大きさが大きくなります。



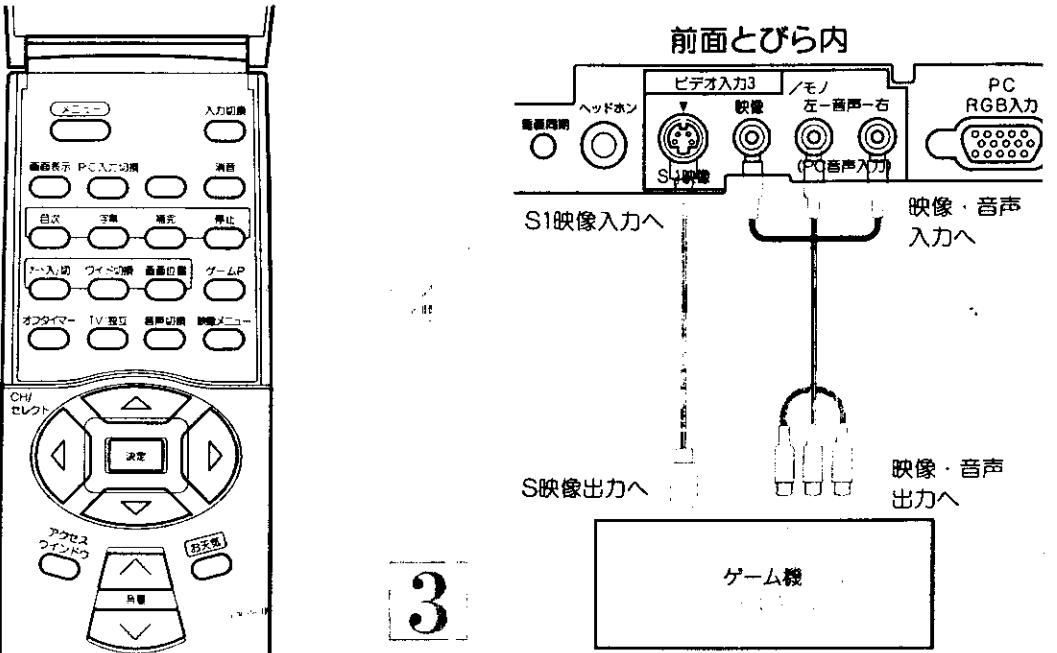
- 拡大をした状態でも左右方向の位置を自由に設定できます。

6 再度2画面ボタンを押すと子画面が消える

2画面ボタンは 子画面小 → 子画面大 → 子画面オフ の動作をします。

43

テレビゲームを楽しむとき



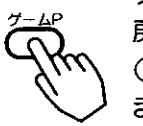
1 テレビゲーム本体とテレビ前面のビデオ入力3端子を接続する

・テレビとの接続は、テレビゲーム本体の取扱説明書をご覧ください。

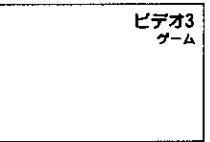
ゲームPボタンを押す

ご注意

文字放送画面は解除してください。

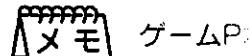
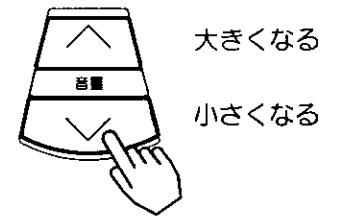
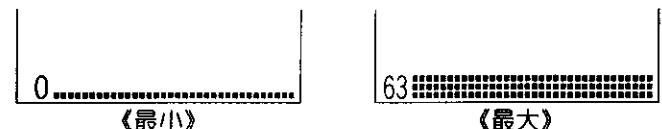


テレビ、またはBSチャンネルに戻すときは、チャンネルボタン
①～⑫、BS1～BS15を押し
ます。



3 音量を調節する

音量の大きさが数字と で画面に表示されます。



ゲームPを選ぶと、映像メニューはゲーム、ワイドモードはフルモードに切換わります。入力は、前面のビデオ入力3端子に切換わります。ゲーム画面でも映像メニュー、ワイドモードを切換えることができます。

テレビゲームを楽しむときは、ゲームPをおすすめします。

ゲームタイマーについて

ゲームP（ポジション）を選択しますと、時間が経過（1時間、1時間30分、…最大4時間）することに、時間を表示します。（約5秒間）表示時間を目安に適度な休憩をとり、お楽しみください。一度電源を「切」にすると、経過時間が0に初期化されます。

ご注意

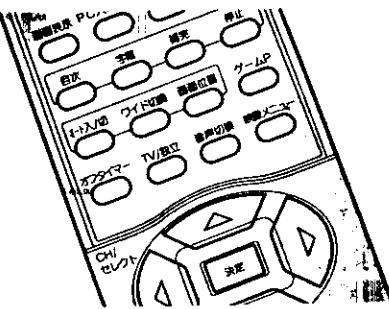
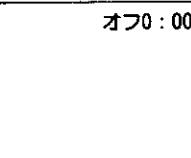
- ・主電源ボタンON直後は、画面の内容により若干色ムラを生じる場合があります。
- ・ゲームの種類・内容によっては、画面が欠ける場合があります。

2画面モードでテレビゲームを楽しむときは、テレビゲームは右画面をおすすめします。

自動的に電源を切りたいとき

指定した時間が経つと、自動的に電源を切ることができます。
お休みのときなどにご利用ください。

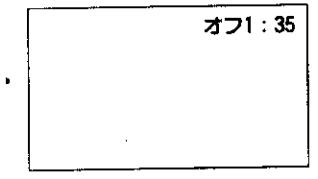
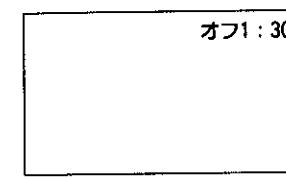
オフタイマーボタンを押す



オフタイマーボタンをもう一度押す



ボタンを押し続けると、10分間隔で時間表示が変わります。
ボタンをチョン、チョンと押すと、1分間隔で時間表示が変わります。
約3秒後に表示が消え、タイマー動作がスタートします。



3 電源が切れる

設定時間が経過すると電源が切れます。

オフタイマーを確認、解除するには

| 確 認 | 解 除 |
|--|---|
| <p>オフタイマーボタンを押す。</p> <p>画面右上に残り時間が表示されます。（約3秒間）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・残り時間表示中に、もう一度ボタンを押すと、オフタイマーは解除されます。 | <p>①オフタイマーボタンを押す。</p> <p>画面右上に残り時間が表示されます。</p> <p>②残り時間表示中（約3秒）にもう一度同じボタンを押します。</p> <p>オフタイマーは解除されます。</p> |

ご注意 オフタイマー使用時のご注意

- ・オフタイマー設定中、ボタンの操作は画面表示のある間（約3秒）に行ってください。途中で画面表示が消えた場合は、最初から行ってください。
- ・電源を切るとオフタイマーは解除されます。
- ・オフタイマーは多少の誤差が生じことがあります。
- ・オフタイマー動作中に停電になりますと、停電が復帰しても、安全のためテレビはオフになります。

オフタイマーの設定範囲について
オフタイマーの設定時間の範囲は、2時間（1分間隔）です。

文字放送の楽しみかた

「アクセスウインドウ」とは…

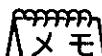
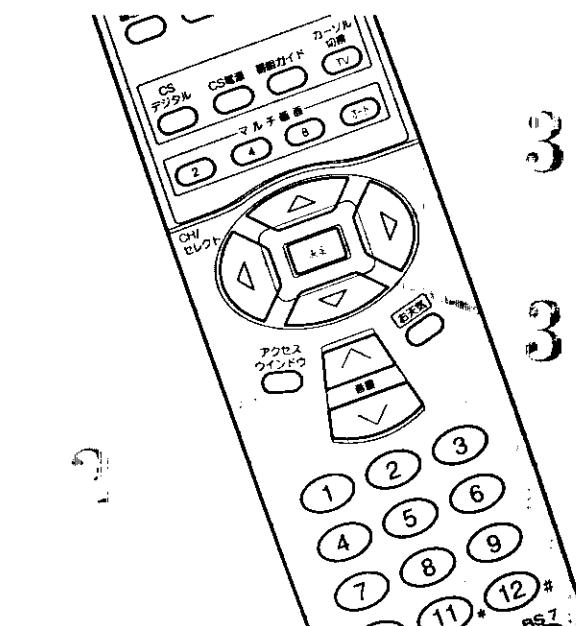
文字放送の各種情報をアイコンにより簡単に選ぶことができるウインドウです。お天気についてお天気の情報だけをワンタッチで選ぶことができます。(お天気ウインドウ)

文字放送とは…

テレビ放送の電波のすき間を利用して、文字や図形などの信号を乗せて放送し、テレビ画面にニュースや天気予報などを映し出す放送です。いろいろな知りたい情報を、いつでも見たいときにご覧になれます。

現在、NHK(総合テレビ)系の文字放送は全国で放送されていますが、民放系は大都市とその周辺の地域を中心に放送されています。

文字放送について [\[102\]](#) もご覧ください。



メモ 文字放送について

- 次の場合、文字番組の表示が遅れたり、ページが飛んだりすることがあります。この場合、しばらく受信しておくと正常に受信することができます。
 - ・文字放送チャンネルを変えた直後
 - ・番組を直接切換えた直後
 - ・文字放送番組設定、お天気画面設定、情報ボタン入替えた直後
 - ・電源を入れた直後(文字放送デコーダー「連動」時)
- 字幕「入」に設定した場合、登録した文字番組内容の更新ができない場合がありますので、字幕放送をご覧にならない場合は、必ず字幕「切」にしてください。
- 文字放送デコーダー設定 [\[57\]](#) を「入」にしておくと、電源を入れた直後でもすぐに文字番組をご覧になることができます。
- 文字放送の音声は、スピーカー、ヘッドホン、外部端子からは出力されません。
- 文字放送の画面(字幕含む)は、マルチ画面(2,4,8面、オート)では表示できません。
- 信号の内容により、文字放送が受信できない場合や一部の文字が正しく表示できない場合があります。(電波が弱い場合や画像が2重、3重に映る場合など)
- ハイビジョン放送、MUSE-LD入力を受信している時も、文字放送をご覧になります。ただし、この場合本機内蔵のMUSE-NTSCコンバーターの映像となります。
- また、この時HDモニター出力端子から映像は出力されません。

アクセスウインドウをご覧になるには(基本操作)

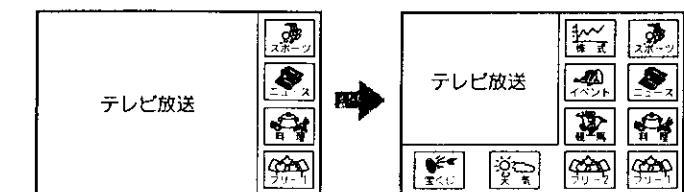
1 文字放送チャンネル・番組を設定する [\[52\]](#)

「スポーツ」、「ニュース」、「料理」、「株式」、「イベント」、「競馬」、「天気」、「宝くじ」、「フリー1」、「フリー2」の10の項目(ジャンル)に1番組ずつ合計10番組を登録することができます。

2 アクセスウインドウボタンを押す



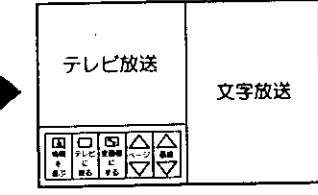
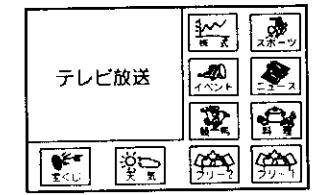
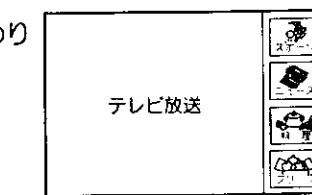
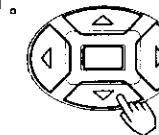
- テレビ放送画面は、チャンネルボタン、または入力切換ボタンで切換えることができます。
- 情報(ジャンル)は位置を入れ替えることができます。[\[56\]](#) よくご覧になる情報(ジャンル)を右側の縦一列に並べておくと便利です。



もう一度アクセスボタンを押す

1 テレビで10の項目(ジャンル)の中からお好みの項目(ジャンル)を選び決定ボタンを押す

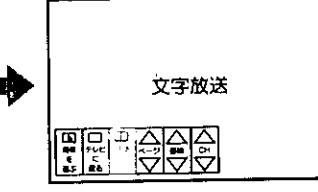
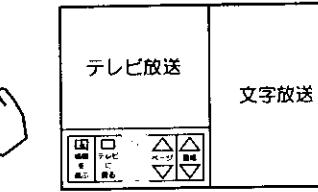
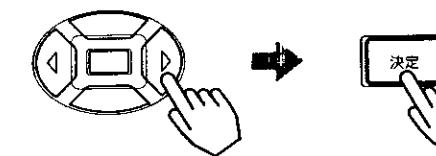
選んだ項目の色が変わります。



2 文字放送を画面いっぱいにしてご覧になりたいとき

3 テレビで「全画面にする」を選び、決定ボタンを押す

文字2画面に戻したいときは、「2画面に戻る」を選び、決定ボタンを押します。

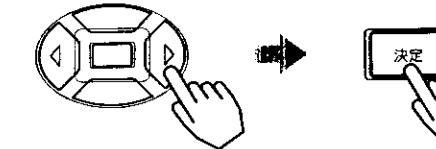


- 全画面の状態では、で文字放送のチャンネルおよび入力切換ボタンでビデオモードを変えることができます。チャンネルを変えたときおよびビデオモードを変えた直後は、「次を探しています」の表示となります。
- 全画面の状態では、操作ボタンは操作がなければ数秒後に表示が消えます。を操作すると再び表示します。

通常のテレビ放送に戻したいとき

1 テレビで「テレビに戻る」を選び、決定ボタンを押す

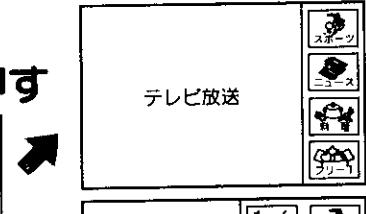
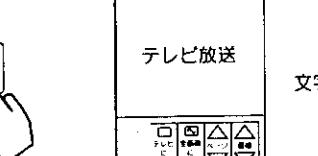
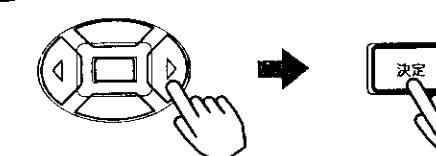
通常のテレビ放送に戻ります。



- アクセスウインドウボタンを押しても戻ります。

情報(ジャンル)選択画面に戻したいとき

1 テレビで「情報を選ぶ」を選び、決定ボタンを押す



文字放送画面が出る直前の情報(ジャンル)選択画面に戻ります。

ご注意 スーパー表示モードについて

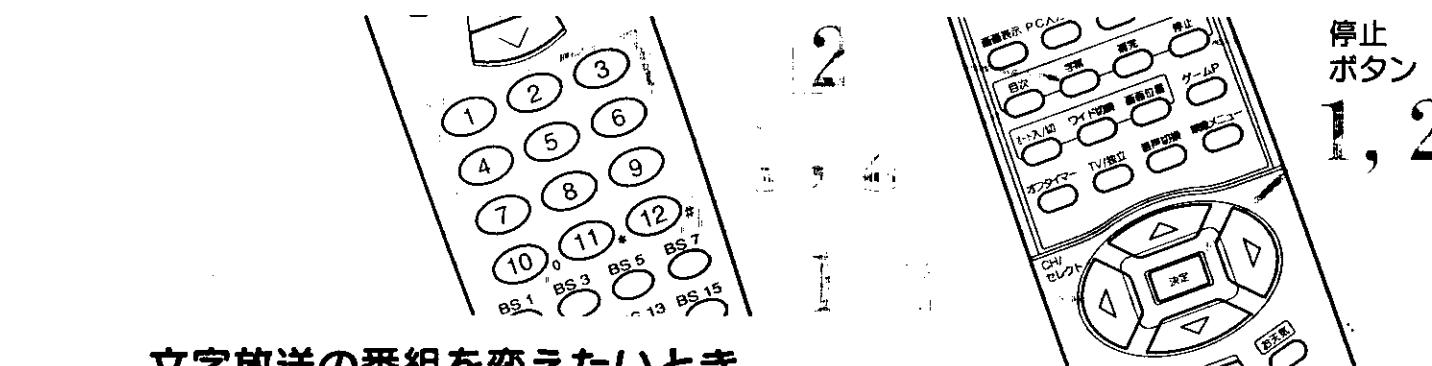
文字放送のスーパー表示モード(テレビ映像に重ねて、文字や図形を表示するモード)のときは、ワイドモードはフルモードになります。また、静止ボタンで静止画にすることはできません。



メモ

文字2画面および全画面モードのとき、スピーカーからは、テレビの音声が出力されます。

文字放送の楽しみかた(つづき)



文字放送の番組を変えたいとき

文字放送のページ、番組を順送りで切換えるとき

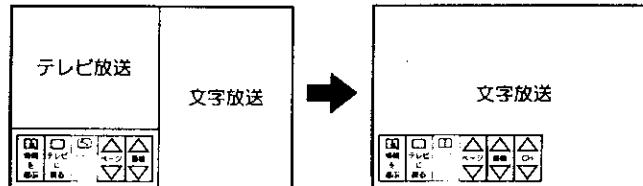
- ① で「ページ」・「番組」を選び、② で「ページ」・「番組」を切換える
- △ : ① を押すごとに1ページずつ送ります。
 - △ : ② を押すごとに1ページずつ戻ります。
 - 文字放送番組中に「>」または「→」の表示があるときは、① で「ページ」を選び、② を押してください。

2 文字放送の番組を直接切換えるとき

① 文字全画面表示にする 47

文字2画面モードでは、直接切換えはできません。

④ を選び決定ボタンを押す



② チャンネルボタン ① ~ ⑩、⑪*、⑫# を押す

例) 123# の番組を選ぶとき



例) 123# の番組の2ページを選ぶとき



● ページを直接選ぶときは、しばらく時間がかかることがあります。ページ数の多い番組は「番組〇〇〇# が見つかりません」の表示ができることがあります。

● □で文字放送のチャンネルを変えることができます。この場合、文字放送の表示は遅くなります。

● リモコンおよび本体の入力切換ボタンでビデオモードを変えることができます。チャンネルを変えたときおよびビデオモードを変えた直後は、「目次を探しています」の表示となります。文字放送でない通常の画面(ビデオ入力も含む)をご覧になるときは、「テレビに戻る」を選び決定ボタンを押してください。アクセスウインドウボタンを押してもテレビに戻ります。

メモ 文字放送の直前の番組に戻る

文字全画面表示モードでは、チャンネルボタンは、次の意味になります。

① ~ ⑨ 数字の1~9 (数字の入力)
⑩ 数字の0

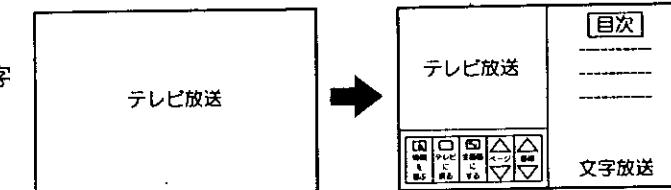
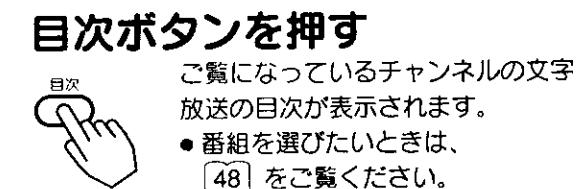
⑪ * (番組、ページの区切り入力)
⑫ # (番組、ページの入力)

文字放送の目次を選びたいとき

1 テレビ放送をご覧になっているとき

目次ボタンを押す

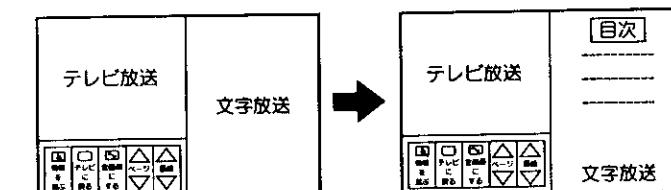
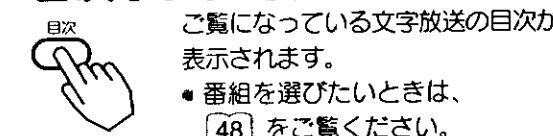
- ご覧になっているチャンネルの文字放送の目次が表示されます。
- 番組を選びたいときは、48をご覧ください。



2 文字放送をご覧になっているとき

目次ボタンを押す

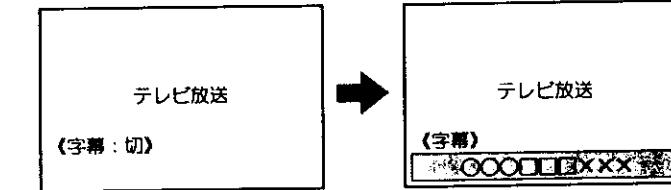
- ご覧になっている文字放送の目次が表示されます。
- 番組を選びたいときは、48をご覧ください。



字幕放送をご覧になりたいとき

1 見たいチャンネルを選ぶ

2 字幕ボタンを押す



字幕ボタンを押すごとにモードが切換わります。

- 字幕の位置は番組により異なります。(調整はできません。)
- ワイドモードにより字幕が欠ける場合があります。このときは、ワイド機能を切換えてください。18 ~ 19
- 字幕モードにしておくと、字幕放送を受信すると自動的に字幕を表示します。
- 文字画面で字幕モードにすると、文字画面が解除されます。
- 字幕「入」の状態では、登録した文字番組内容の更新ができない場合がありますので、字幕放送をご覧にならない場合は、必ず字幕「切」にしてください。

ご覧になっているページを停止させたいとき

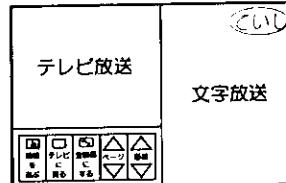
停止ボタンを押す

ページ番号がいくつかあるとき、約20秒ごとに次のページに移ります。

メモをとりたいときなど、ボタンを押して停止させると便利です。

もう一度ボタンを押すと、もとの状態に戻ります。

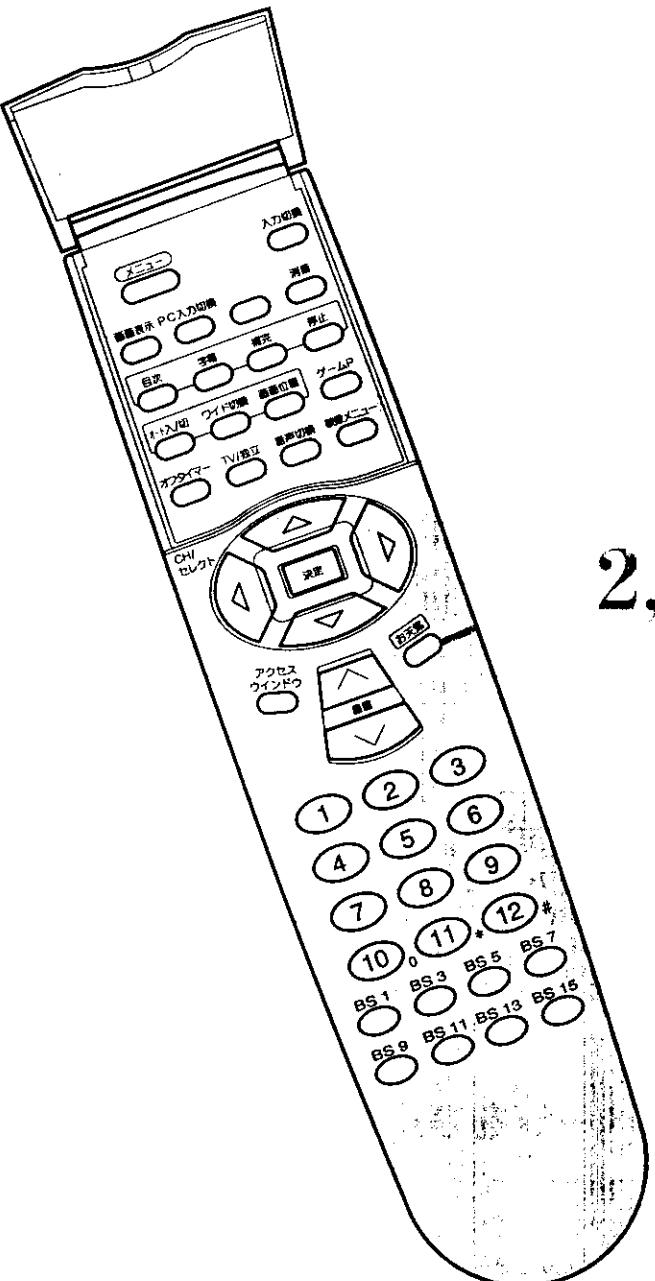
● 停止中は、(いい)表示が画面に残ります。



(文字全画面)
(文字2画面)

文字放送の楽しみかた（つづき）

お天気ウインドウをご覧になるには

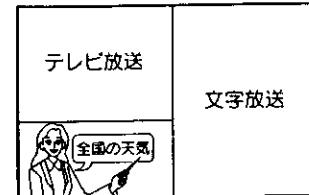


2, 3

1 文字放送チャンネル・番組を設定する [54]

「地域の天気」、「全国の天気」、「全国の降水確率(降水確率)」、「全国の気温」、「一週間の天気(週間天気)」の番組を登録することができます。

お天気ボタンを押す



- お天気画面は、約15秒間隔で自動的に切換わります。
- 一部の番組を表示させないこともできます。[54]

→ 地域の天気 → 全国の天気 → 降水確率 → 全国の気温 → 週間天気

3 再度お天気ボタンを押す

通常のテレビ放送に戻ります。



ご注意

電源を入れた直後は、お天気画面ができるまでにしばらく時間がかかることがあります。お天気画面のページが送られてくるまで、そのまましばらくお待ちください。文字放送デコーダー設定 [57] を「入」にしておくと、電源を入れた直後でもすぐにお天気画面をご覧になることができます。

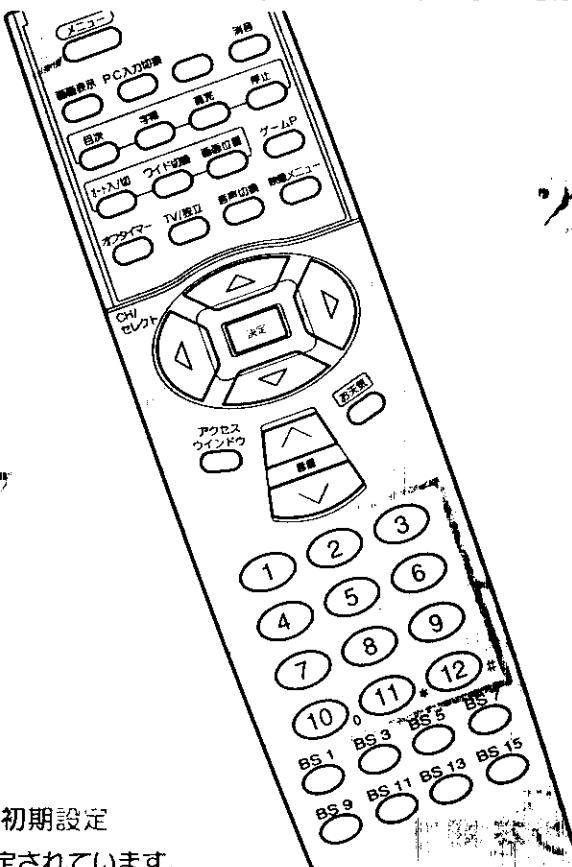
ご注意

文字放送デコーダーの設定が「入」の場合でも、テレビ本体の主電源ボタンでテレビの電源を切ると、文字放送デコーダーは動作しません。この設定を有効にするには、必ずリモコンでテレビの電源を「切」にしてください。

文字放送の楽しみかた（つづき）

文字放送番組の設定

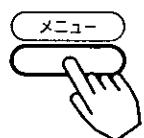
文字放送の見たい番組を、あらかじめ登録することができます。



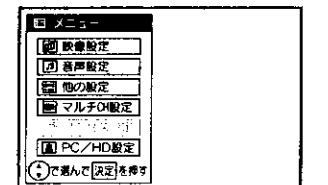
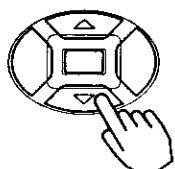
メモ 文字放送番組設定の初期設定
本機は工場出荷時は次のように設定されています。

| 項目 | CH 番組 |
|------|--------------------------|
| スポーツ | 1P 007# (スポーツニュースハイライト) |
| ニュース | 1P 002# (きょうのニュース) |
| 料理 | 1P 703# (ザ・クッキング) |
| フリー1 | 1P 119# (災害情報119) |
| 株式 | 1P 100# (きょうの株価指標) |
| イベント | 1P 555# (テレモフラッシュ) |
| 競馬 | 1P 831# (中央競馬情報①) |
| フリー2 | 1P 015# (きょうのNEWSダイジェスト) |
| 天気 | 1P 302# (全国の週間天気予報) |
| 宝くじ | 1P 803# (宝くじ情報) |

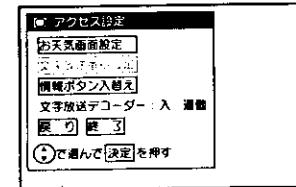
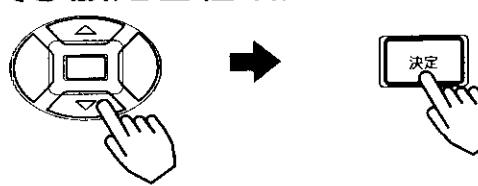
メニュー ボタンを押す



で「アクセス設定」を選び、決定ボタンを押す



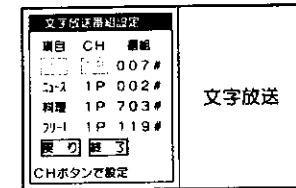
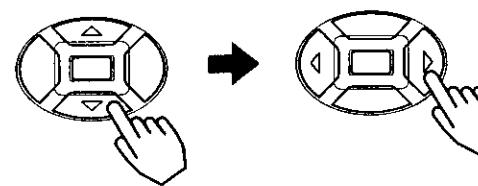
3 で「文字放送番組設定」を選び、決定ボタンを押す



BS関連で「CH固定」を「入」に設定していると、文字放送番組設定はできません。「CH固定」を「切」にする場合は[79]を参照してください。

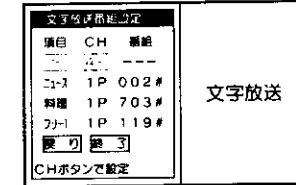
チャンネルの設定 例) 1Pを4Pに変更する場合

で「項目 (ジャンル)」を選び、で「CH」を選ぶ



文字放送

チャンネルボタンで文字放送の行われているチャンネルに設定する

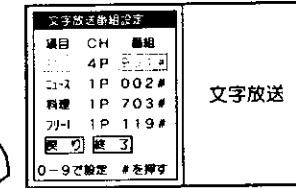
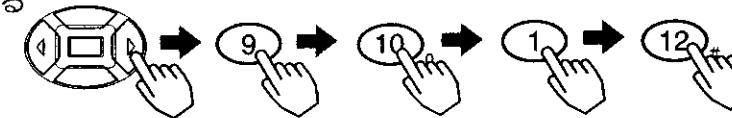


文字放送

番組の設定 例) 番組007#を901#に変更する場合

で「番組」を選び、チャンネルボタン (1 ~ 9, 10) で設定し、ボタンを押す

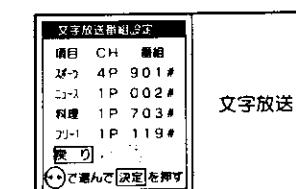
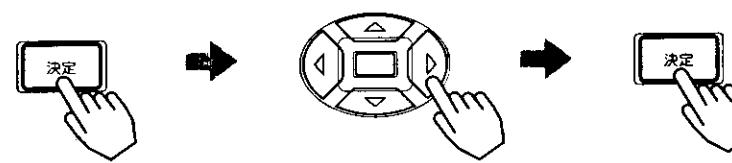
「901#」と入力する



文字放送

複数の項目 (ジャンル) を設定する場合は、を繰返す

決定ボタンを押した後、で「終了」を選び、決定ボタンを押す



文字放送

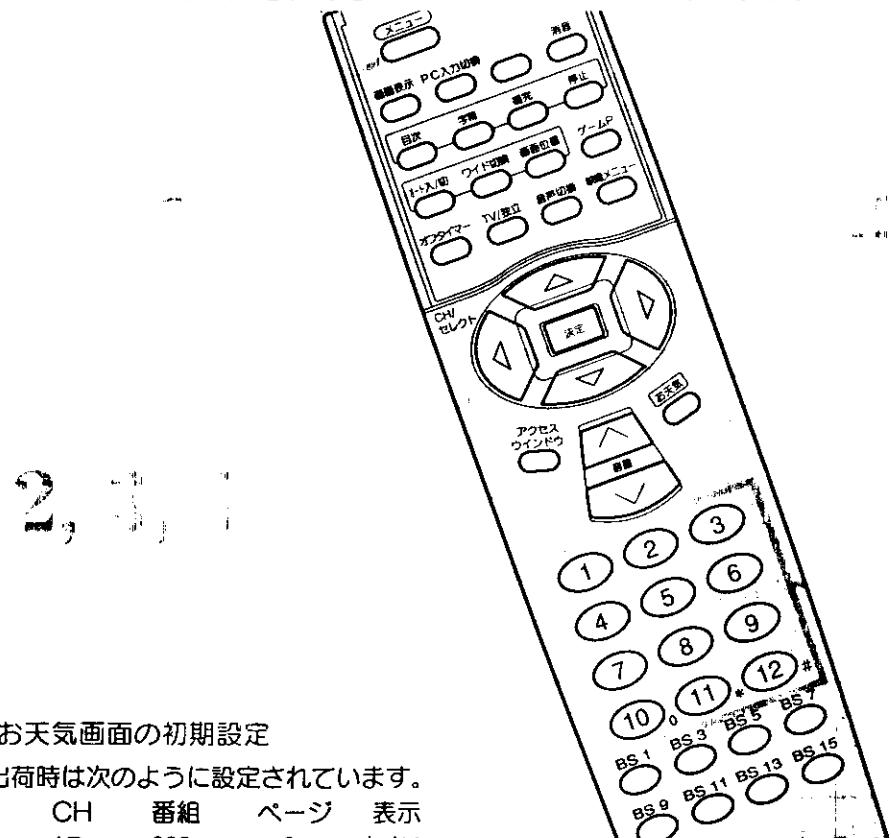
ご注意

字幕放送の番組番号999#を項目 (ジャンル) に設定しますと、文字全画面時に映像内容とあわない字幕が出る場合があります。字幕放送を見る場合には、字幕ボタンにより字幕「入」をご覧ください。[49]

文字放送の楽しみかた（つづき）

お天気画面の設定

お天気番組を、あらかじめ登録することができます。



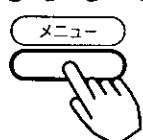
メモ お天気画面の初期設定

| CH | 番組 | ページ | 表示 |
|---------|----|-----|-------|
| 地域の天気 | 1P | 303 | 2 しない |
| 全国の天気 | 1P | 301 | 2 する |
| 全国の降水確率 | 1P | 301 | 3 しない |
| 全国の気温 | 1P | 301 | 4 しない |
| 一週間の天気 | 1P | 302 | 4 しない |

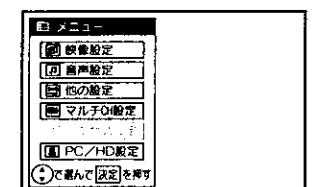
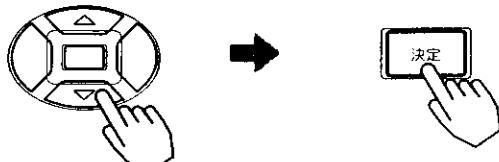
メモ お天気情報について

NHK（総合テレビ）系の文字放送（テレモ日本）では、次のような番組で放送されています。
全国の天気、降水確率、全国の気温 : 番組301
地域の天気 : 番組303～306
一週間の天気 : 番組302

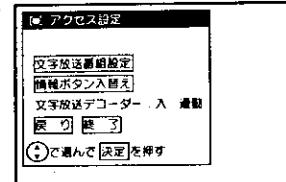
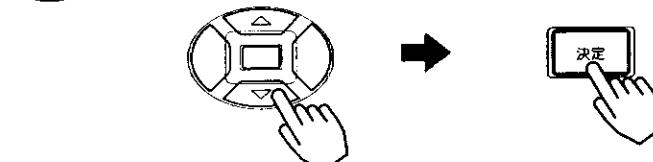
メニュー ボタンを押す



で「アクセス設定」を選び、決定ボタンを押す



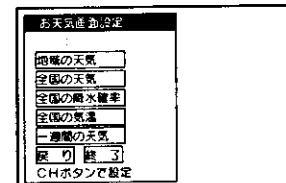
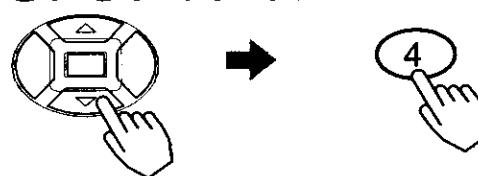
で「お天気画面設定」を選び、決定ボタンを押す



BS関連で「CH固定」を「入」に設定していると、文字放送番組設定はできません。「CH固定」を「切」にする場合は[79]を参照してください。

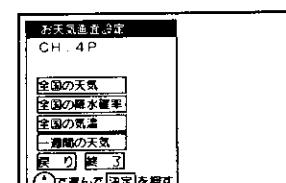
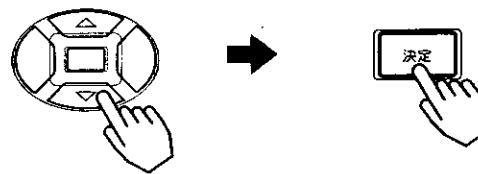
チャンネルの設定 例) 1Pを4Pに変更する場合

で「CH」を選び、チャンネルボタンで文字放送の行われているチャンネルに設定する



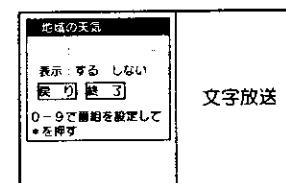
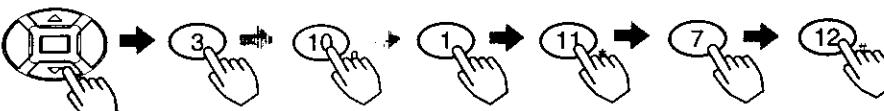
番組の設定 例) 地域の天気を番組301、ページ7にする場合

で「地域の天気」を選び、決定ボタンを押す



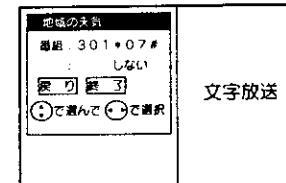
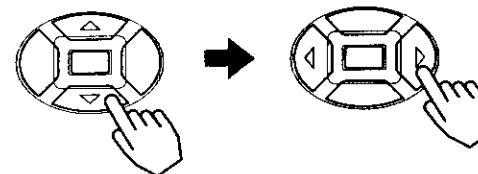
で「番組」を選び、チャンネルボタンで番組とページを設定する

「301*7#」と入力する



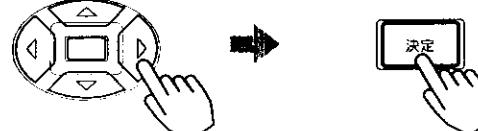
● 文字番組ができるまでしばらく時間がかかることがあります。ページ数の多い番組は「番組〇〇〇#が見つかりません」の表示ができることがあります。

で「表示」を選び、で「する」を選ぶ



複数の項目を設定する場合は、～を繰返す

で「終了」を選び、決定ボタンを押す

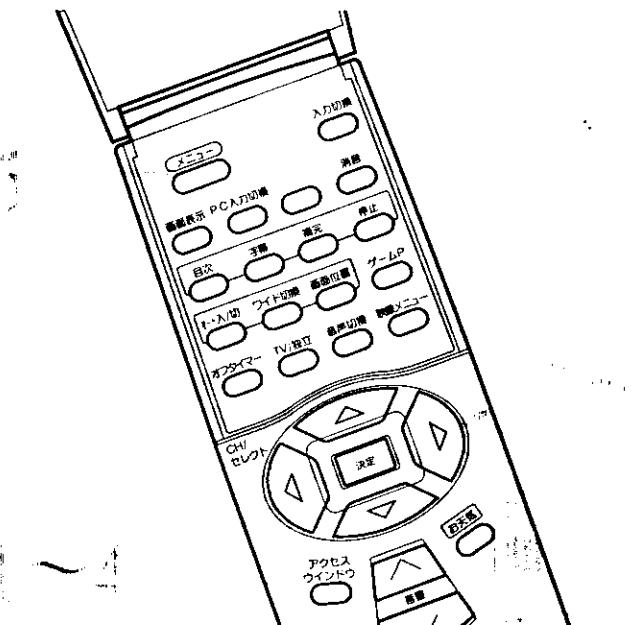
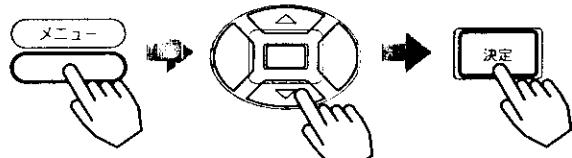


文字放送の楽しみかた（つづき）

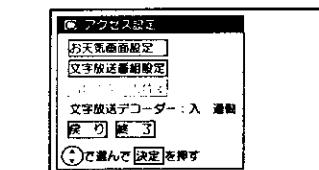
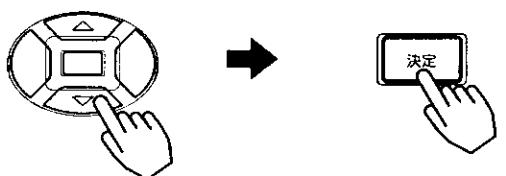
情報ボタンの入替え

よくご覧になる文字放送番組が登録された情報ボタンは、画面右側の縦一列に並べておくとアクセスウインドウで早く探すことができ便利です。

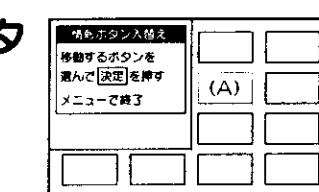
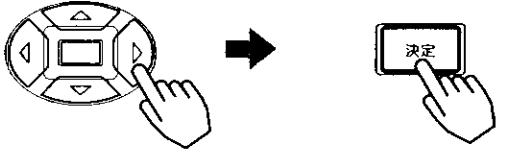
メニュー ボタンを押し、
①で「アクセス設定」
を選び、決定ボタンを
押す



②で「情報ボタン入替え」を選び、決定ボタンを押す

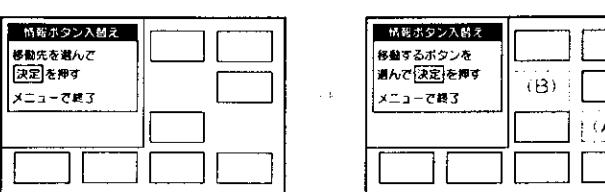
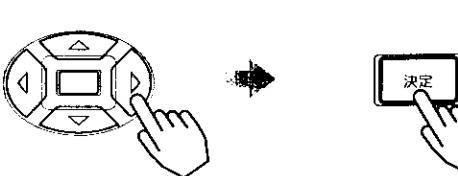


③で移動する「情報ボタン」(A)を選び、決定ボタンを押す



④で移動先の「情報ボタン」(B)を選び、決定ボタンを押す

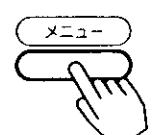
情報ボタン(A)と情報ボタン(B)が入れ替わります。



複数の項目を設定する場合は、～を繰返す

メニュー ボタンを押す

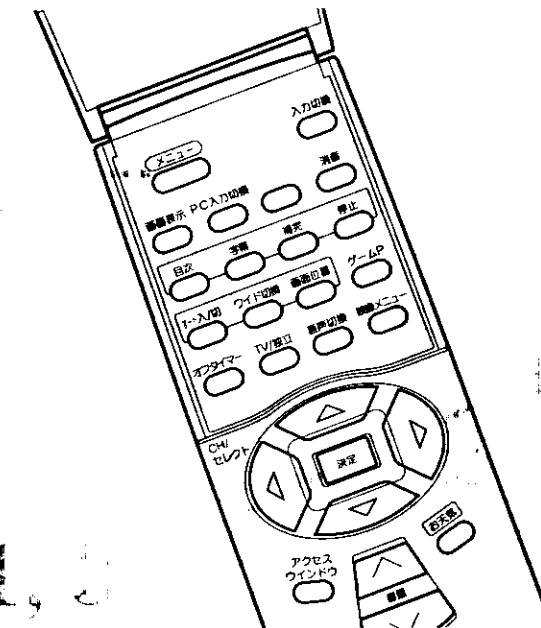
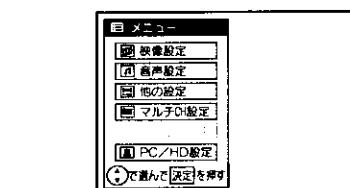
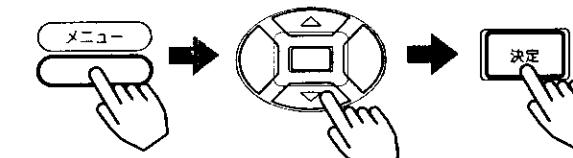
メニューの画面に戻ります。表示を消すときは、もう一度メニュー ボタンを押します。



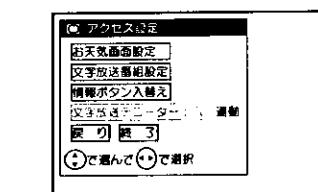
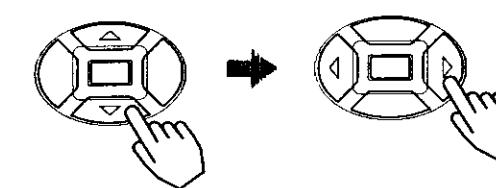
文字放送デコーダーの設定

登録した文字番組を早く出したいときに、設定します。

メニュー ボタンを押し、
①で「アクセス設定」
を選び、決定ボタンを
押す



②で「文字放送デコーダー」を選び、③で文字放送デコーダー「入」を選択する



文字放送デコーダー
メモ

の設定について

「入」に設定すると、リモコンで電源「切」時にも登録した文字番組内容を更新し、いつも新しい情報が得られます。

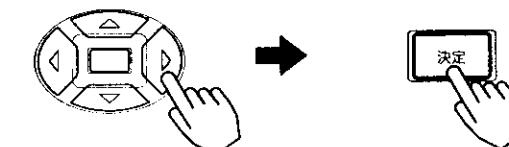
「入」に設定すると、文字放送デコーダーランプが点灯します。

ご注意

文字放送デコーダーの設定が「入」の場合でも、テレビ本体の主電源ボタンでテレビの電源を切ると、文字放送デコーダーは動作しません。

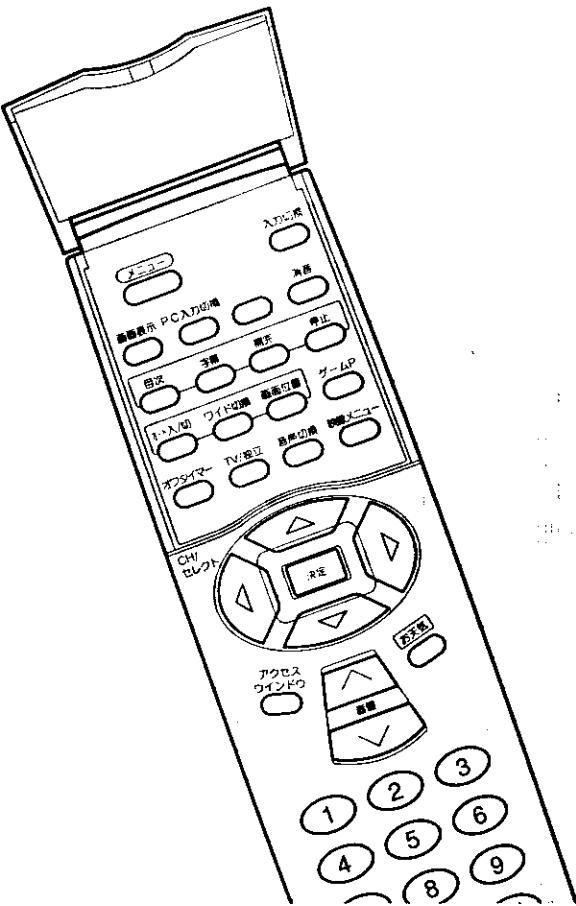
この設定を有効にするには、必ずリモコンでテレビの電源を「切」にしてください。

④で「終了」を選び、決定ボタンを押す



お好みに合わせて設定を変えたいとき

コントロールモード、ワイドクリアビジョン放送の画質向上信号（HH）再生、通常の映像時のオートワイド設定、画面の傾き調節などができます。お好みに合わせて設定してください。



メモ 設定を変えたときの注意

コントロールモード

後面のAV-BUSⅡ端子の信号方式が切換わります。

日立のAVコントロール、AV-BUS、BSコントロール端子付ビデオをお使いのときに、「ビデオを再生するだけでテレビにビデオの映像が出る」といった自動機能を確実に働かせるための切換えです。

BUS : AV-BUS端子、BSコントロール端子付ビデオのとき
AV : AVコントロール端子付ビデオのとき

再生

本機は、ワイドクリアビジョン放送による水平高画質化処理(HH再生)回路を内蔵しています。

「入」：クリアビジョン放送受信時、水平高画質化処理(HH再生)を行います。通常は「入」で使用します。

「切」：水平高画質化処理(HH再生)を行いません。ワイドクリアビジョン放送信号をビデオに録画して再生する場合や、電波受信状態(ゴースト、弱電界等)によっては、水平高画質化処理(HH再生)を行うと、画像が乱れる場合があります。このような場合は「切」で使用します。

補間

「入」：立体ビデオディスクをご使用の場合に設定します。一度電源を切ると「切」になります。

「切」：通常

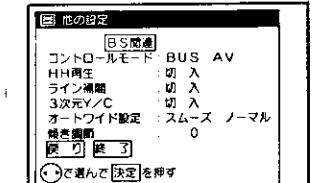
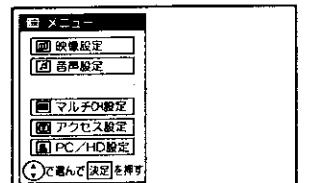
傾き調節

本機を設置する方角によっては、地磁気の影響で映像が傾いて見える場合があります。このような場合に、映像の傾きを調節することができます。

コントロール、HH再生、オートワイド設定を設定する場合 オートデモを設定する場合

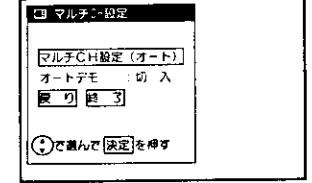
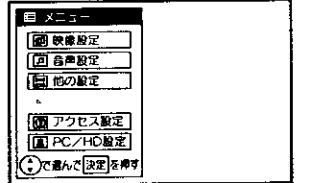
メニューボタンを押す

①で「他の設定」を選び、
決定ボタンを押す



メニューボタンを押す

①で「マルチCH設定」を選び、決定ボタンを押す



①で設定したい機能を選び、
②で選択する

| ① 設定項目 | ② | 設定のポイント |
|-----------|-----------|---|
| コントロールモード | BUS AV | 日立のビデオと接続するときに合わせます。 [63] |
| HH再生 | 切 入 | ワイドクリアビジョン放送の画質向上信号(HH)再生時に設定します。通常は「入」でご使用ください。 |
| ライン補間 | 切 入 | 通常は「切」でご使用ください。 |
| 3次元Y/C | 切 入 | ビデオなどの映像が不自然に見えるとき「切」にします。通常は「入」でご使用ください。 |
| オートワイド設定 | スムーズ ノーマル | オートワイド時に、通常の映像(4:3信号)を見るワイドモードを設定します。通常はスムーズでご使用ください。 |
| 傾き調節 | 左へ回転 右へ回転 | 映像の傾きを調節します。 |

| ① 設定項目 | ② | 設定のポイント |
|--------|-----|--|
| オートデモ | 切 入 | マルチ画面、文字放送画面を自動的に繰り返す店頭展示モードです。通常は「切」でご使用ください。 |

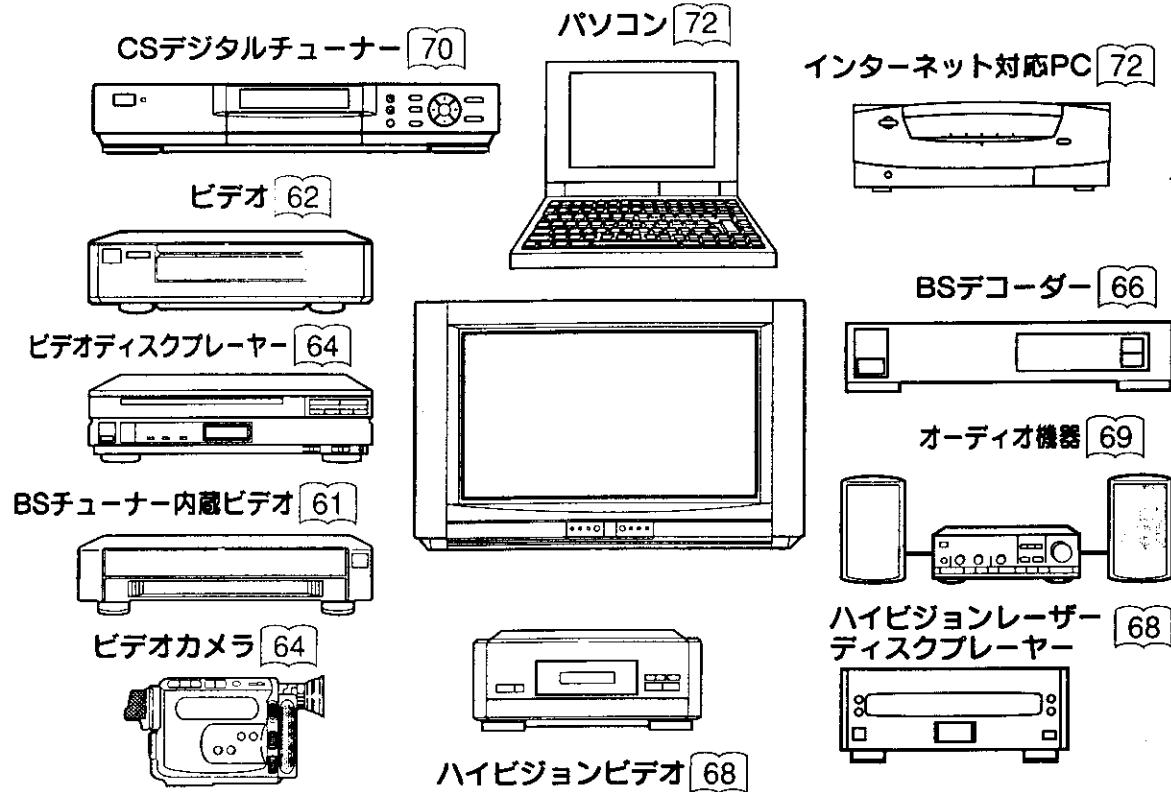
①で「終了」を選び、決定ボタンを押す

①で「終了」を選び、決定ボタンを押す

他の機器との接続使用

接続できる機器（下記から入力端子数に応じて、お選びください。）

内の数字は、参考ページです。



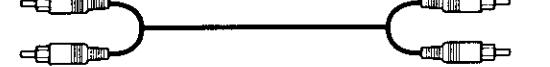
システムアップに必要な接続コード（別売り）

・音声信号入出力接続コード HPU-141AV(コード長1.5m)



主にモノラルビデオの音声入出力端子との接続に使用します。

・音声信号入出力接続コード HPU-121(コード長1.5m)



主にHi-Fiビデオの音声入出力端子との接続、ステレオ装置との接続に使用します。

・パソコン音声信号入出力接続コード HPC-223(コード長1.5m)



パソコンの音声出力端子（ステレオミニジャック）との接続に使用します。

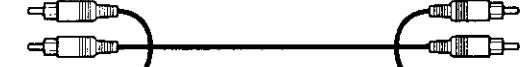
これらと同等のコードが相手側の機器に付属している場合には、新たに購入の必要はありません。

・映像信号入出力接続コード HPU-131AV(コード長2m)



主にビデオの映像入出力端子との接続に使用します。

・映像・音声信号入出力接続コード HPU-200AV(コード長2m)



主にHi-Fiビデオの映像・音声入出力端子との接続に使用します。

・IBM PC互換機用接続コード TP-RGBVG(コード長1.8m)



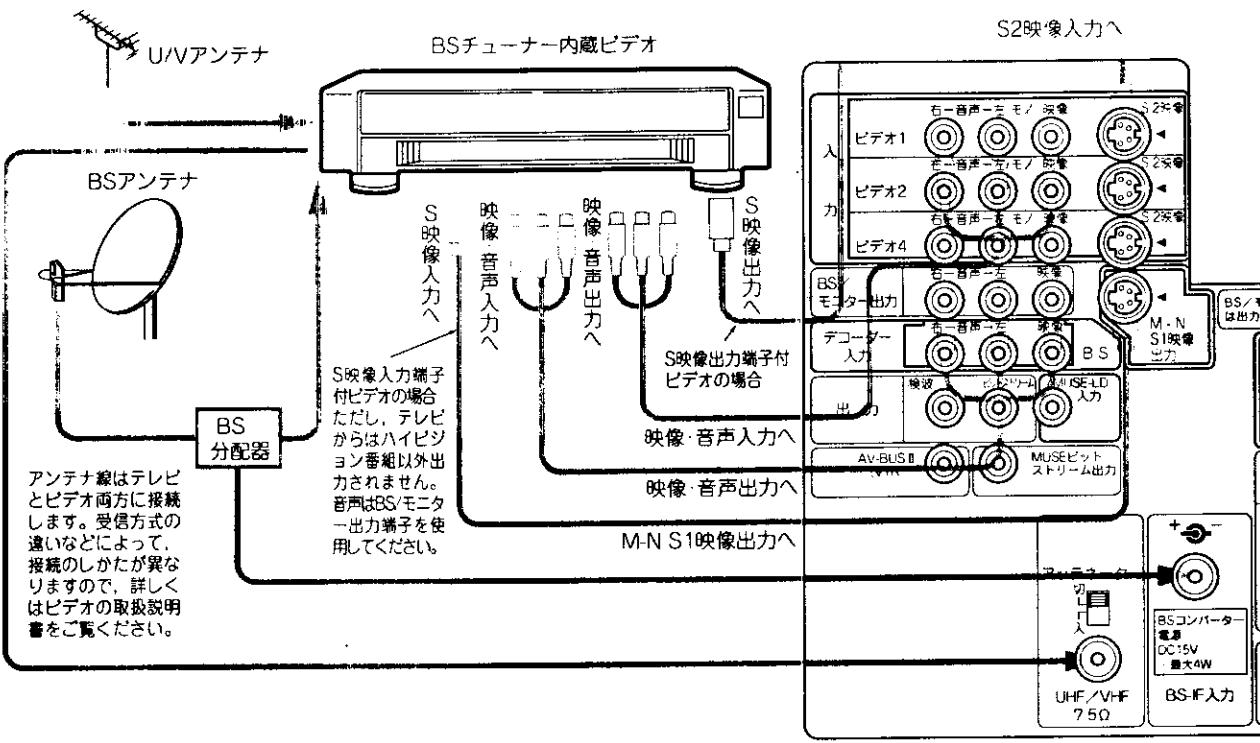
パソコンのアナログRGB出力端子との接続に使用します。

ご注意

- 他の機器と組合せてご使用になるときにはそれぞれの取扱説明書をよくお読みになってください。
- 接続の際は各機器の電源を切ってから行ってください。電源を入れた状態で接続すると、大きな音が出たり故障の原因となることがあります。
- 他の機器との接続時、入出力端子をまちがえて接続すると、故障の原因になりますのでご注意ください。
- 接続する他の機器、接続コードおよびアンテナ線が、本機の左側または本機上部に配置されますと、映像が妨害を受ける恐れがあります。接続機器、接続コードおよびアンテナ線は上記の配置を避け、専用テレビスタンドを併用して頂いて、スタンド内に配置するかあるいは本機右側に配置してご使用ください。また、接続コードは束ねてご使用ください。

BSチューナー内蔵のビデオとの接続

S映像出力端子付のビデオをご使用のときは、S映像コードの接続をされることをおすすめします。より良い画質でビデオを楽しめます。



使いかた

入力切換ボタンで「ビデオ1」にする



画面に「ビデオ1」の表示が出ます。

ビデオ1

ビデオを操作する

メモ モニター出力

- BSCH固定「切」時は、画面に映っているものを出力します。ただし、ビデオ1入力、HD入力、PC入力画面は出力されません。BSCH固定「入」時は、衛星放送の信号が出力されます。ハイビジョン番組のスクイーズ映像（横圧縮映像）もBS/モニター出力端子から出力されます。
- 文字放送画面（字幕含む）は出力されません。

メモ M-N S1映像端子

- ハイビジョン番組のスクイーズ映像（横圧縮映像）が出力される端子です。この信号をスクイーズ対応のビデオで録画し、S映像接続で再生しますと、自動的に映像が横方向画面一杯まで拡大されます。

メモ

- 明るさの信号と色の信号を分けて送る信号用の端子です。S1,S2映像入力端子と映像入力端子が両方接続されている場合は、S1,S2映像が優先されます。

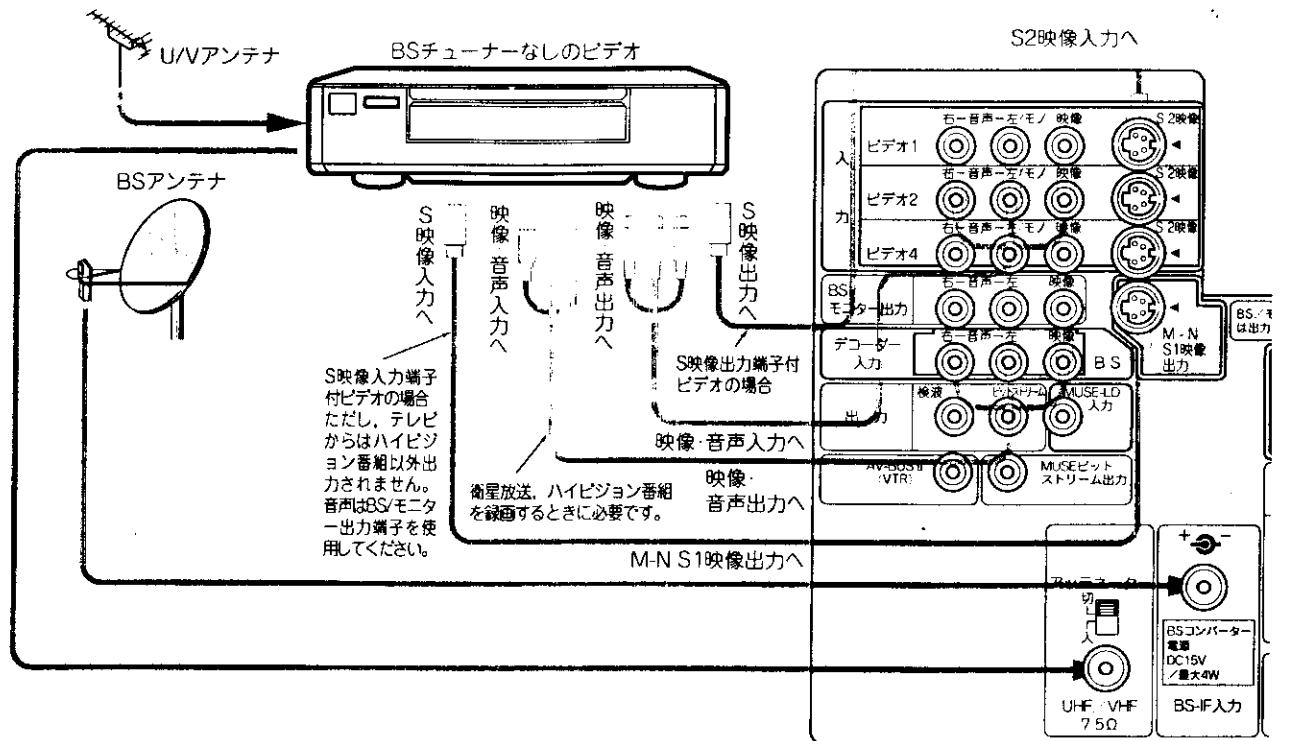
- フルモード制御信号の入った映像が、ビデオ1, 2, 4のS2映像入力、ビデオ3のS1映像入力端子より入力されるとワイドモードは自動的にフルモードになります。

- レターボックス制御信号の入った映像が、ビデオ1, 2, 4のS2映像入力端子より入力されると、ワイドモードは自動的に映画1モードになります。

他の機器との接続使用（つづき）

BSチューナー内蔵でないビデオとの接続

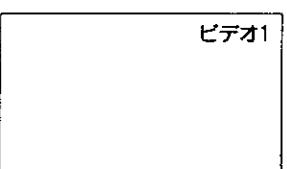
BSチューナー内蔵でないビデオをご使用のときは、テレビのBS出力端子をビデオ入力端子に接続してください。本機のBSチューナーを使って衛星放送の録画ができます。



使いかた

入力切換ボタンで「ビデオ1」にする

●画面に「ビデオ1」の表示が出ます。



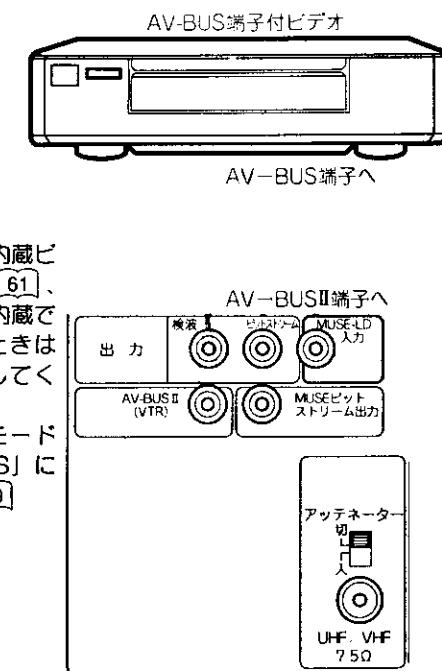
ビデオを操作する



●BSCH固定「入」時は、衛星放送の信号が出力されている端子です。この信号をビデオの映像・音声入力端子に接続することにより、BSチューナー内蔵でないビデオでも衛星放送の録画が可能となります。ハイビジョン番組のスクイーズ映像（横圧縮映像）もBS/モニター出力端子から出力されます。衛星放送を録画するときは、必ずBSCH固定「入」にしてください。文字放送画面（字幕含む）は出力されません。ビデオ1入力、HD入力、PC入力画面は出力されません。

日立のAV-BUS端子付ビデオとの接続

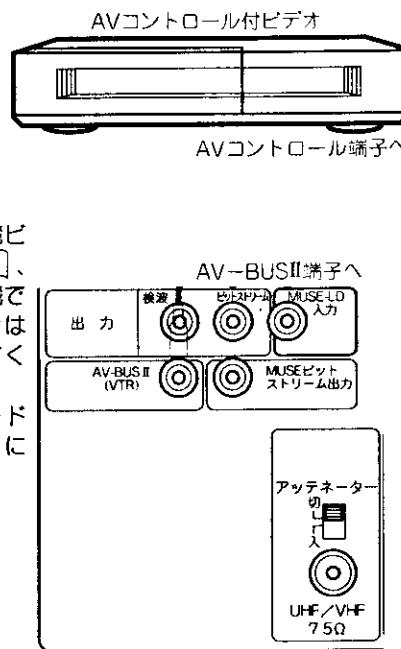
日立のAV-BUS端子付ビデオをご使用になると、ビデオの操作でテレビの電源の「入・切」と入力を切換えることができます。**[61]**または**[62]**の接続をした後、下図の接続をします。



- BSチューナー内蔵ビデオのときは**[61]**、BSチューナー内蔵でないビデオのときは**[62]**の接続をしてください。
- コントロールモードの設定を「BUS」に合わせます。**[59]**

日立のAVコントロール端子付ビデオとの接続

日立のAVコントロール端子付ビデオをご使用になると、ビデオの操作でテレビの入力を切換えることができます。**[61]**または**[62]**の接続をした後、下図の接続をします。



使いかた

ビデオを操作する

ビデオの電源を テレビの電源が入り、入力切換が「ビデオ1」になり、ビデオ画面になります。

※ご使用のビデオにより動作が異なる場合がありますが、詳しくはビデオの取扱説明書をご覧ください。

ビデオの電源を テレビの入力切換が「テレビ」にもどって、テレビの受信画面になります。

ビデオのオフタイマー機能を使つて、電源を切ると

BSチューナー内蔵で テレビのBS/モニター出力端子に選んで衛星放送の信号が出力され、衛星放送の録画が簡単にできます。**[80]**
BSチューナー内蔵でないビデオを使用のとき、ビデオでBSチャンネルを選ぶと



●テレビおよびビデオの電源を切つてから接続してください。
●AV-BUS IIは「ビデオ1」の入力で動作します。

使いかた

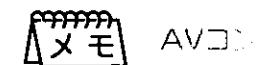
ビデオを操作する

ビデオの電源を テレビの入力切換が「ビデオ1」になります。

ビデオ/テレビ切 テレビの入力切換が「ビデオ1」になります。

ビデオ/テレビ切 テレビの入力切換が「テレビ」になります。

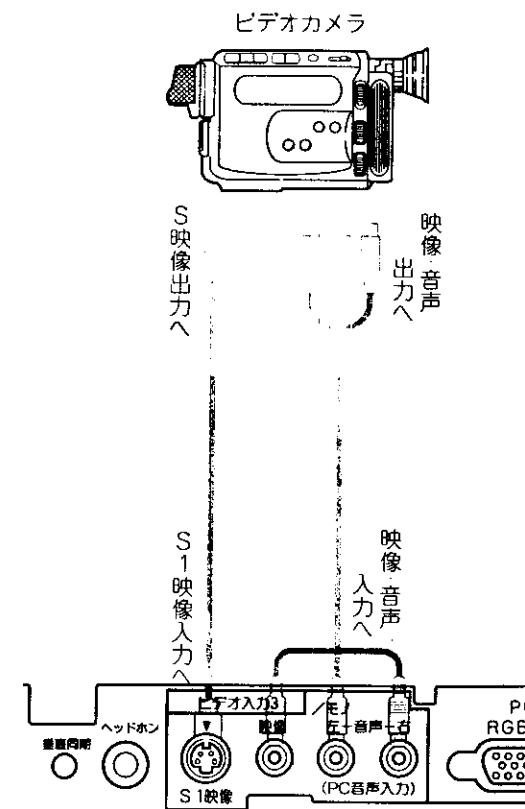
電源を切ると テレビの入力切換が「テレビ」になります。



●テレビおよびビデオの電源を切つてから接続してください。
●AVコントロールは「ビデオ1」の入力で動作します。

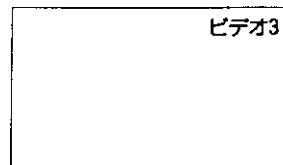
他の機器との接続使用（つづき）

ビデオカメラとの接続



使いかた

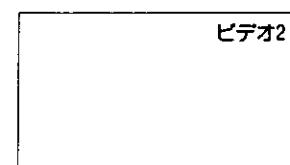
入力切換ボタンで「ビデオ3」にする



ビデオカメラを操作する

使いかた

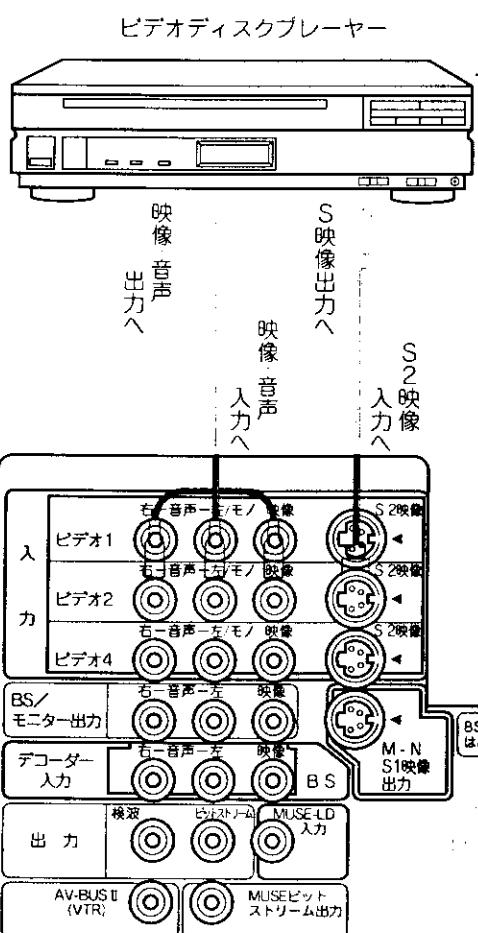
入力切換ボタンで「ビデオ2」にする



ビデオディスクプレーヤーを操作する

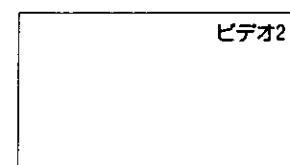
接続はビデオ1,2,3,4入力のいずれでも接続できます。
 (ビデオ1, ビデオ3, ビデオ4に接続したときは、
 入力切換ボタンで「ビデオ1」「ビデオ3」「ビデオ4」を選んでください。)

ビデオディスクプレーヤーとの接続

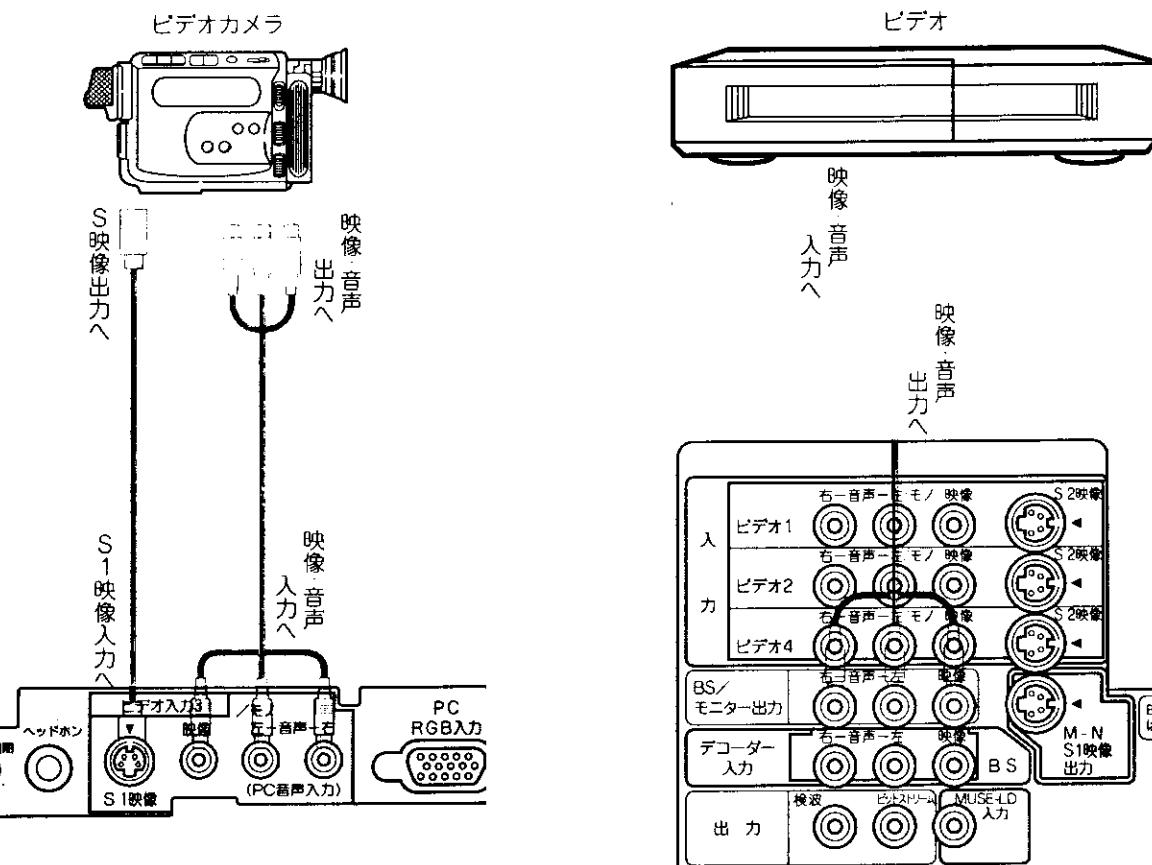


使いかた

入力切換ボタンで「ビデオ2」にする



画面を見ながらテープ編集をする



使いかた

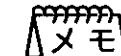
入力切換ボタンで「ビデオ3」にする



ビデオ2、ビデオ4入力に接続された機器を編集するときは、「ビデオ2」「ビデオ4」にします。

ご注意

ビデオ1入力の映像と音声は、モニター出力端子から出力されません。ビデオ1以外の入力に接続してください。



メモ

- ビデオの録画状態の設定については、お手持ちのビデオの取扱説明書をご覧ください。
- モニター出力を使用して録画する場合は、録画中に入力切換え、チャンネル切換えを行わないでください。また、マルチ画面のオートの操作も行わないでください。
- モニター出力は画面に映っているものを出力しますが、ワイド処理された信号が出力されるものではありません。
- 文字放送画面(字幕含む)とHD入力、PC入力画面は出力されません。

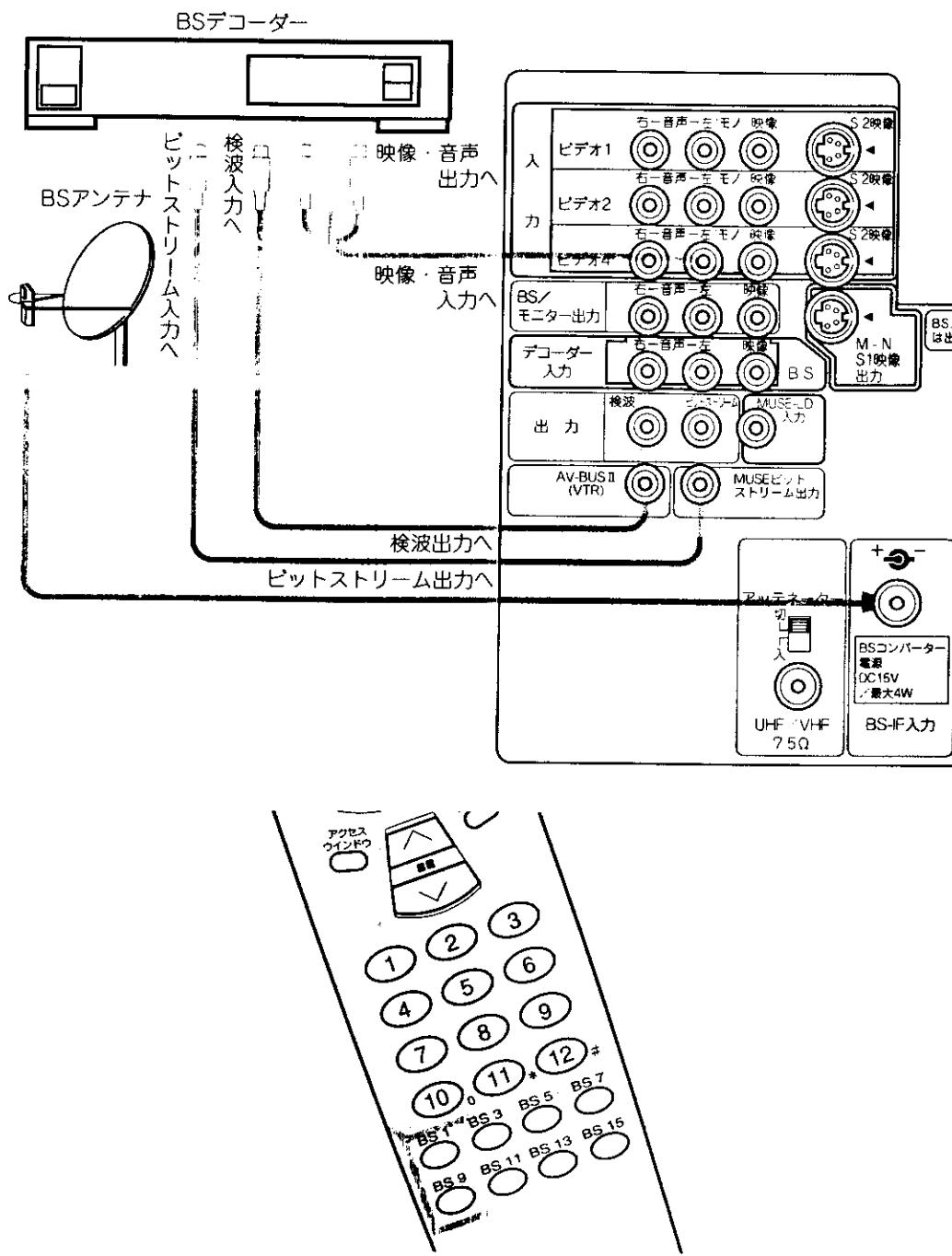
ビデオカメラを再生状態にする

ビデオを録画状態にする

他の機器との接続使用（つづき）

BSデコーダーとの接続

BS放送のWOWOW、セントギガを受信するとき



ご注意 WAVEを録画するときのご注意

- BSデコーダーの電源は、入れたままにしておいてください。
 - BSデコーダーの二重音声は、通常「主／副」を選んでおきます。主音声（日本語）だけを左右のチャンネルに記録したいときは、「主」を選びます。
 - 有料放送に切換わったとき、1~2秒画面が乱れことがあります。

ご注意

BSデコーダーの電源は、入れたままにしておいてください。

BSデコーダーの音声選択ボタンを押して、「独立」を選択します。

本機のデコーダー入力設定を「BS入力」にします。

99

左図のように接続する

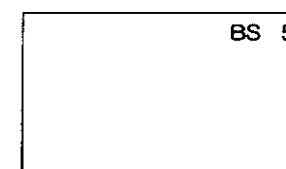
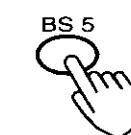
デコーダーの入力設定を「オート」にする

工場出荷時は、「オート」に設定されています。

BSデコーダーの電源を入れる

チャンネルボタンを押し選局する

WOWOWはBS5チャンネルで放送されています。(1997年10月現在)



BSデコーダーの二重音声ボタン、音声選択ボタンでお好みの音声を選ぶ

詳しくはBSデコーダーの取扱説明書をご覧ください。録画したいときは

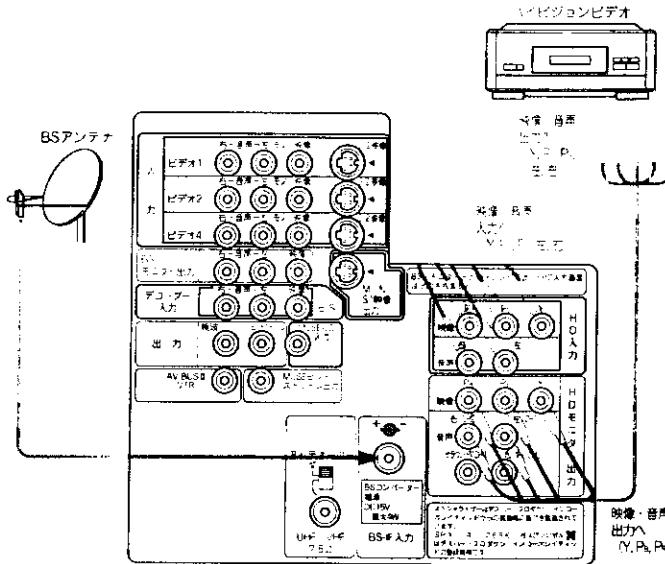
メモ WOWOWについて

- WOWOWは受信契約していない方が視聴できないように、信号をかく乱（スクランブル化）して放送されています。放送を見るためには受信契約を行って、スクランブルを正常な状態にもどすデコーダー（解読器）を接続する必要があります。
 - 受信契約については、代理店（主に電器店）にご相談ください。
 - WOWOWはBS5チャンネル（1997年10月現在）で放送されています。
 - WOWOWはBS放送を受信しているBSアンテナで受信できます。有料放送であってもスクランブル化しないで放送されている番組は、デコーダーがなくても視聴できます。

他の機器との接続使用（つづき）

ハイビジョンビデオとの接続

ご覧になっているハイビジョン番組をハイビジョン本来の高精細な画質で録画することができます。（他の番組をご覧になっているときや、テレビの電源が「切」のときは、録画できません。）



メモ TDモニター出力端子について

映像出力端子からはハイビジョン放送、MUSE-LD入力、HD入力をご覧になっている時に、映像信号が outputされます。ただし、マルチ画面時および文字放送画面時は映像信号が outputされません。ハイビジョンビデオで録画する場合、マルチ画面および文字放送画面にしないでください。

- 音声出力端子からは、ご覧になっている番組の音声信号が outputされます。通常の番組（NTSC）時も出力されます。

使いかた

テレビのチャンネルをハイビジョン番組が放送されているBSチャンネルに合わせる

ハイビジョン番組はBS9で試験放送されています。（1997年10月現在）

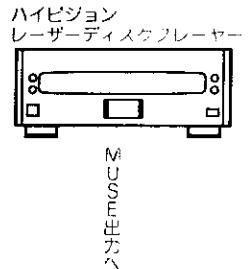
ハイビジョンビデオを操作する

詳しくはハイビジョンビデオの取扱説明書をご覧ください。

メモ

ハイビジョン番組の映像を家庭へ送るための技術がMUSE方式です。ハイビジョンの情報量は現行テレビの5倍以上あります。このような帯域の広い信号をそのまま直接電波にのせて放送することには無理があります。そのためハイビジョン信号を圧縮する方式がMUSE方式です。

ハイビジョンレーザーディスクプレーヤーとの接続



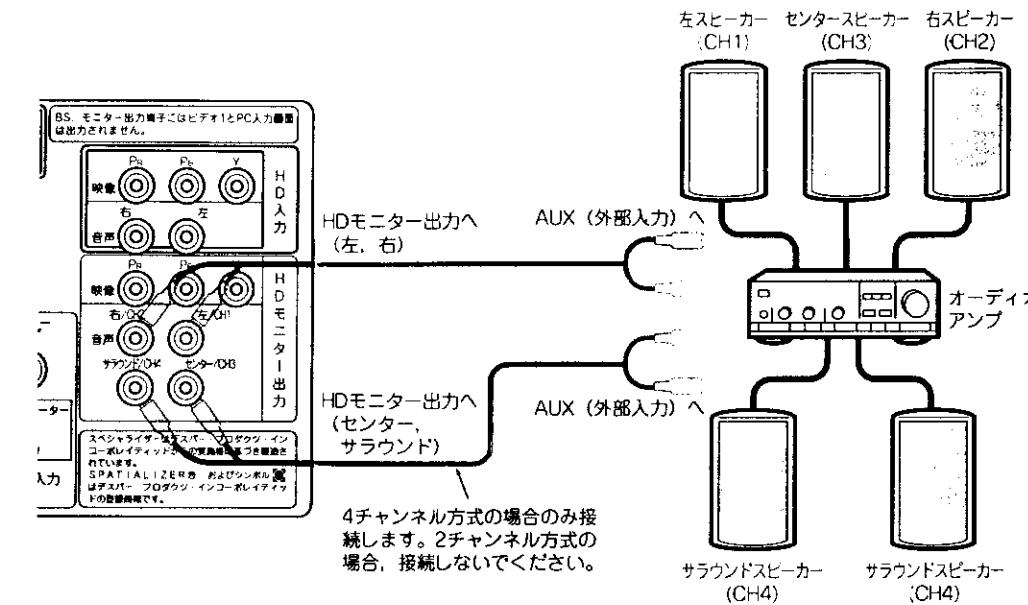
使いかた

入力切換ボタンで「MUSE-LD」を選択する



オーディオ機器との接続

ステレオ装置などを接続することにより、迫力ある音声を楽しむことができます。



使いかた

オーディオ機器の方式により、上図のように接続します

4チャンネル方式の場合

左、右、センター、サラウンドの4チャンネルを接続します。

（3-1方式のステレオ受信時に、臨場感のある音声をお楽しみいただけます。）

2チャンネル方式の場合

左、右の2チャンネルを接続します。

（センター、サラウンドの音声が、右、左に振り分けられます。）

メモ

マルチ画面、文字放送、PC2画面および静止画面時に、MUSE3-1放送を受信した場合には、4チャンネル方式の接続であっても、左右のみの音声となり、センター、サラウンドの音声は、左右に振り分けられます。

接続したステレオ装置などで音量を調節する

ステレオ装置で音を楽しむ場合は、テレビの音量を最小にしておいてください。

ご注意 ステレオ装置での音量調節

- ステレオ装置のスピーカーがテレビに近くになると、画面の色がみだれることができます。このような症状が出たときは、テレビから離して置いてください。

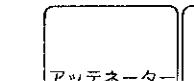
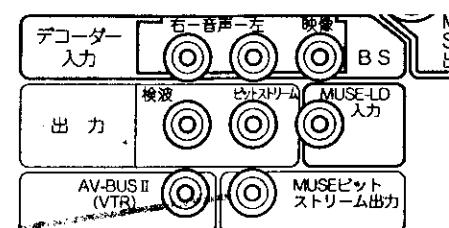
メモ 3-1方式とは

ハイビジョン放送ではその高精細画面にふさわしいステレオ音声方式として、前面左右と中央、後面にスピーカーを配置する3-1方式を採用しています。この方式では視聴位置にかかわらず映像と音声のズレが少なく、サラウンド効果を実現したり、後方に音源があるような状況も再現します。

将来発売予定機器との接続

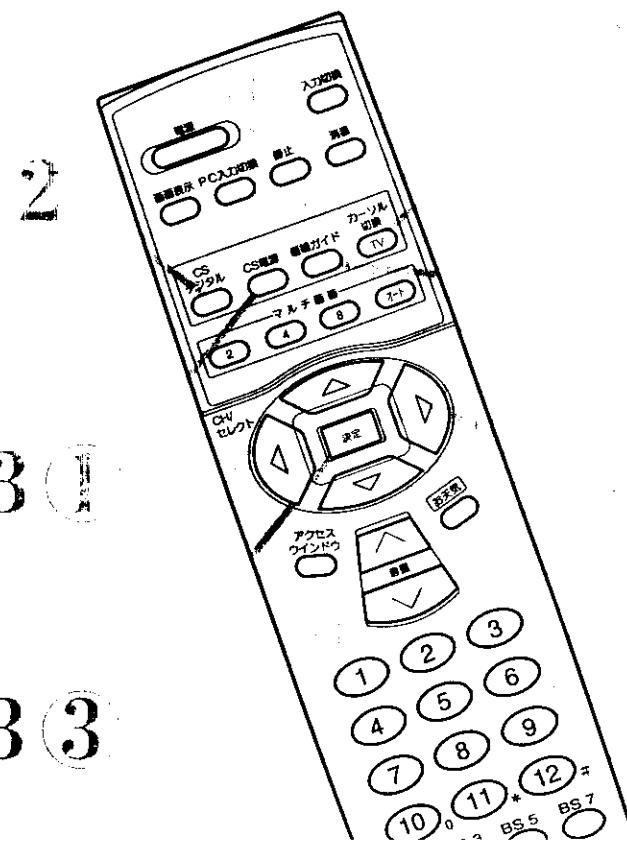
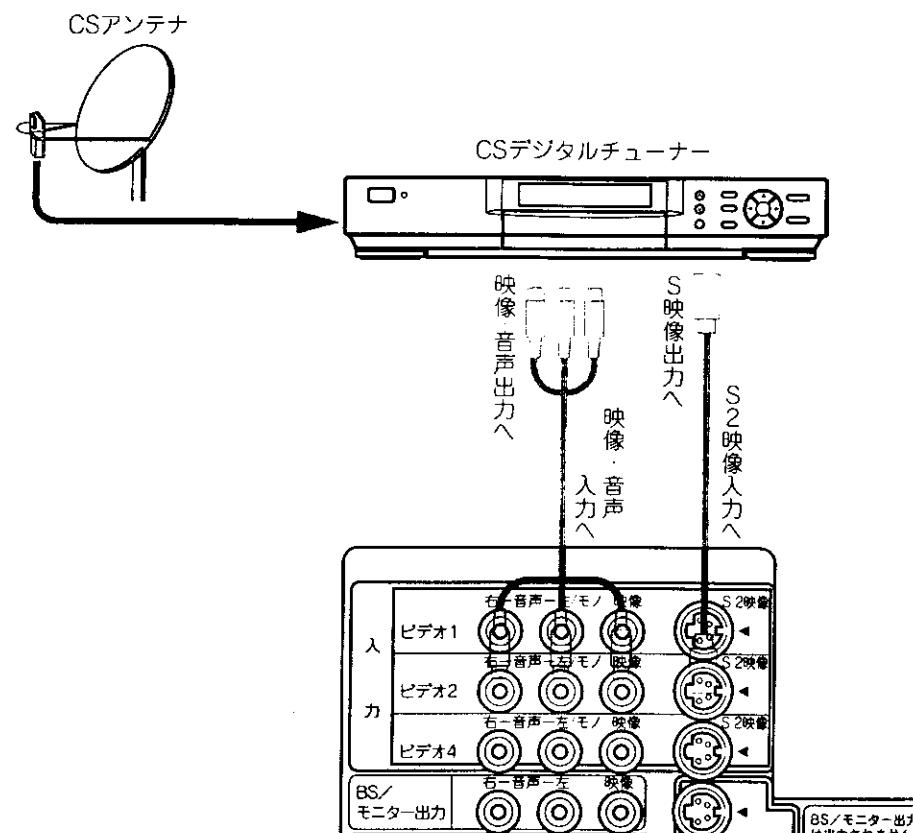
テレビ関連機器の中には、現在開発中で数年後に実用化されると思われる機器がいくつかあり、システムアップが可能となります。使い方等、詳しくは各接続機器の取扱説明書をご覧ください。

MUSEピットストリーム出力端子



他の機器との接続使用（つづき）

CSデジタルチューナーとの接続



3

3 3

ご注意 カーソル切換について

- CSデジタルおよび番組ガイドボタンを操作するとカーソル切換は自動的にCSモードになります。
- カーソルボタンの操作ができないときは、TVモードになっていることが考えられますので、再度CSデジタルボタンを押してください。
- チャンネル、アクセスウインドウ、お天気、マルチ画面(2, 4, 8, オート)、メニューボタンを操作すると、カーソル切換は自動的にTVモードになります。

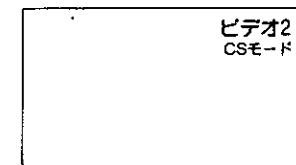
左図のように接続する

CSデジタルボタンを押す

ビデオ2が選択されます。

TVまたはBSチャンネルを選局するときは
①～⑫、BS1～BS15のボタンを押します。

●文字放送画面は解除してください。



CSデジタルチューナーの電源を入れる

詳しくはCSデジタルチューナーの取扱説明書をご覧ください。

日立製CSデジタルチューナーをご使用の場合は、本機のリモコンで操作することができます。CSデジタルチューナーを操作する場合は、CSデジタルチューナーのリモコン受信窓に向けてボタンを押してください。

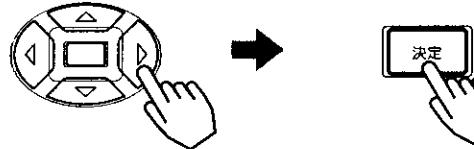
CS電源ボタンを押す

番組ガイドボタンを押す

- 番組ガイド画面が現れます。
- 番組ガイドは7日先まで番組の放送予定を見ることができます。また、この番組ガイドを使って、画面の表示を見ながらチャンネルを選ぶことができます。

⑩で番組を選び、決定ボタンを押す

見たい番組に合わせます。



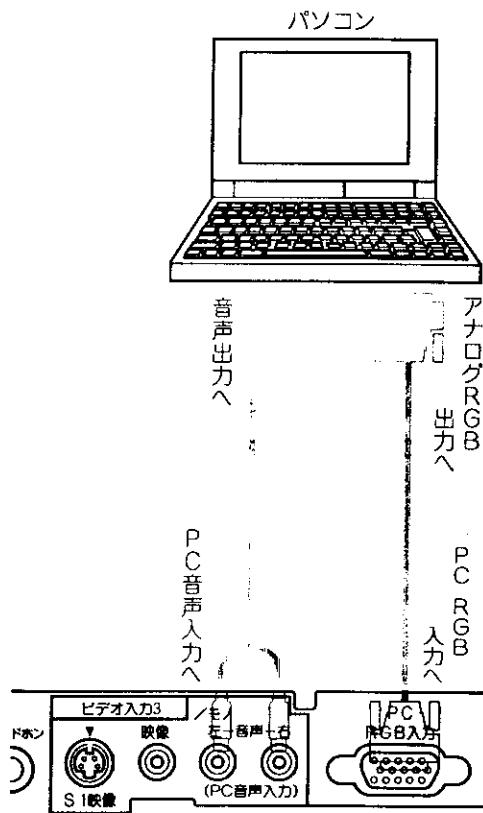
- 番組視聴中に ⑩ボタンを押すとマイCH選局（登録したチャンネルの中から選局する機能）モードにすることもできます。
詳しくは、CSデジタルチューナーの取扱説明書をご覧ください。

4 カーソル切換ボタンは、カーソルボタン ⑩ および決定ボタンの操作をテレビ(TV)に切換えるときに使用します

ご注意 マルチ画面の8面モードでは、番組ガイドの操作は情報欠けにより操作できません。
番組ガイドの操作時は、通常モード（マルチ画面でないモード）にしてください。

他の機器との接続使用（つづき）

パソコンとの接続



使いかた

PC入力切換ボタンで「PC」にする



パソコンを操作する

詳しくはパソコンの取扱説明書をご覧ください。

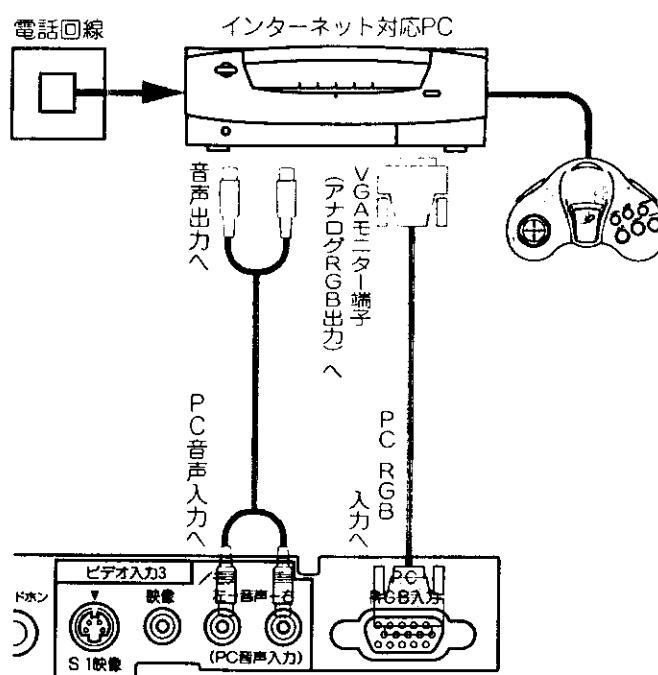
ご注意 モニタ出力端子について

PC入力画面はモニター出力端子およびHDモニター出力端子には出力されません。

ご注意 接続について

- パソコンを接続するときは、RGB接続コード（別売り）が必要です。[60]
- 当社の接続コード（別売り）以外をご使用になるときには、接続コードの仕様をご確認の上ご使用ください。

インターネット対応PCとの接続



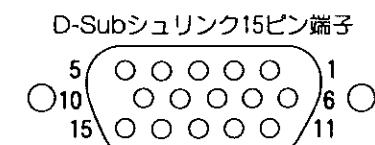
接続できるパソコンの信号

パソコンは種類によって信号形式が異なります。下記のパソコン信号であることを確認のうえ、接続してください。

| 表示モード | 水平周波数 | 垂直周波数 |
|-----------------|---------|--------|
| VGA* 640×480ドット | 31.5kHz | 60.0Hz |
| VGA* 640×400ドット | 31.5kHz | 70.0Hz |

*VGAは米国IBM社の登録商標です。

本機のRGB入力端子のピン配列



| ピン番号 | 端子名 | ピン番号 | 端子名 |
|------|----------------|------|----------------------------|
| ① | 赤映像信号 (RED) | ⑨ | 未使用 |
| ② | 緑映像信号 (GREEN) | ⑩ | 接地 (GND) |
| ③ | 青映像信号 (BLUE) | ⑪ | 接地 (SYNC GND) |
| ④ | 接地 (GND) | ⑫ | 未使用 |
| ⑤ | 接地 (GND) | ⑬ | 水平同期信号 (H.SYNCまたはH/V.SYNC) |
| ⑥ | 接地 (RED GND) | ⑭ | 垂直同期信号 (V.SYNC) |
| ⑦ | 接地 (GREEN GND) | ⑮ | 未使用 |
| ⑧ | 接地 (BLUE GND) | | |

メモ PC入力時の音声入力端子について

- PC音声入力端子は、ビデオ3音声入力端子と共にあります。
- PC2画面時の音声はメニューで設定できます。[75]

メモ インターネット対応PCについて

一般的のパソコンに比べて、機能面でいくつかの制約がありますが、操作が簡単でコストパフォーマンスの高い情報ツールです。
家庭のテレビと電話回線に接続して誰でも手軽にインターネットのホームページをご覧になったり、ビデオCDなどを楽しむことができます。

ご注意 パソコン信号について

上記に示すパソコン信号以外の信号を接続すると、映像が乱れたり、故障の原因となりますので、接続しないでください。

メモ ワイドモードについて

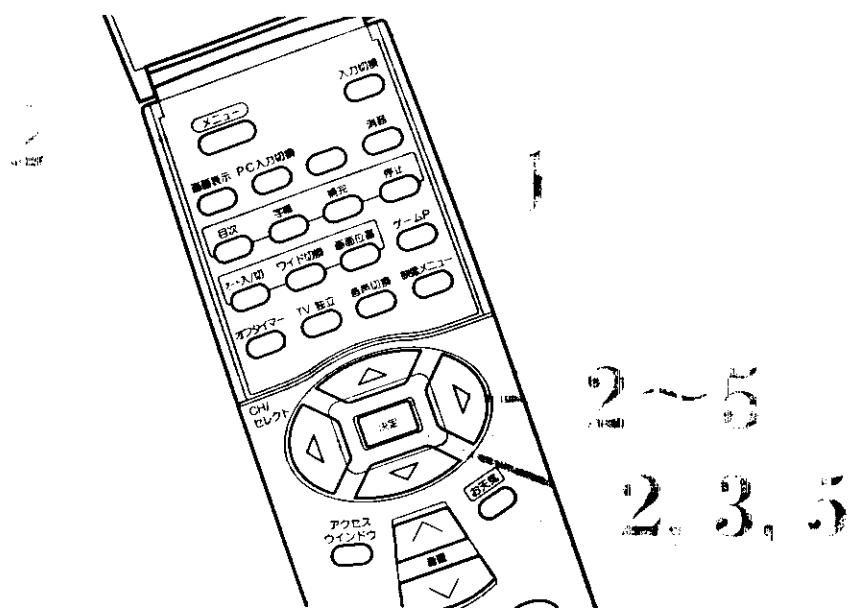
PC入力時は、ノーマル、フルモードのいずれかのワイドモードを選択できます。[18]

メモ 画面位置について

PC入力時は、画面の位置やサイズ等を調節することができます。[75]

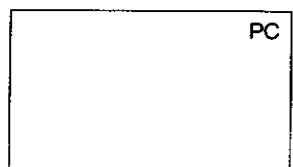
パソコン時の設定について

お好みに応じてPC入力時の画面位置等の設定ができます。

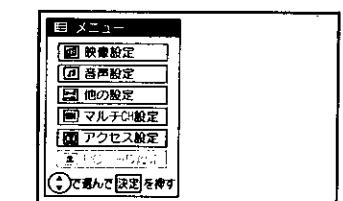
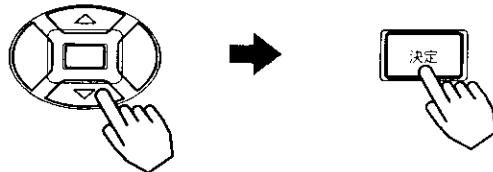


PC入力画面の位置調節をするには

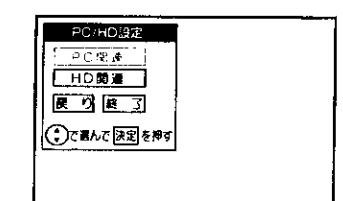
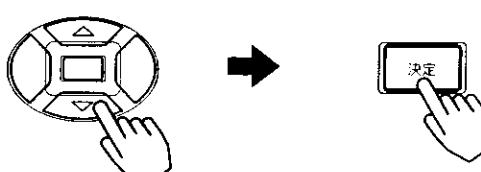
1 PC入力切換ボタンで、PC入力を選ぶ



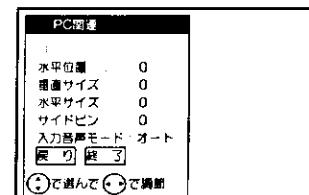
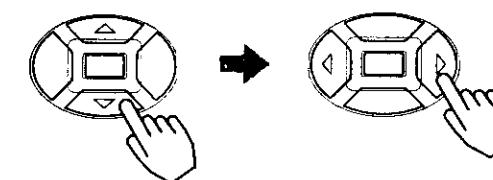
2 メニューボタンを押し、で「PC/HD設定」を選び、決定ボタンを押す



3 で「PC関連」を選び、決定ボタンを押す



で調節したい項目を選び、で調節する



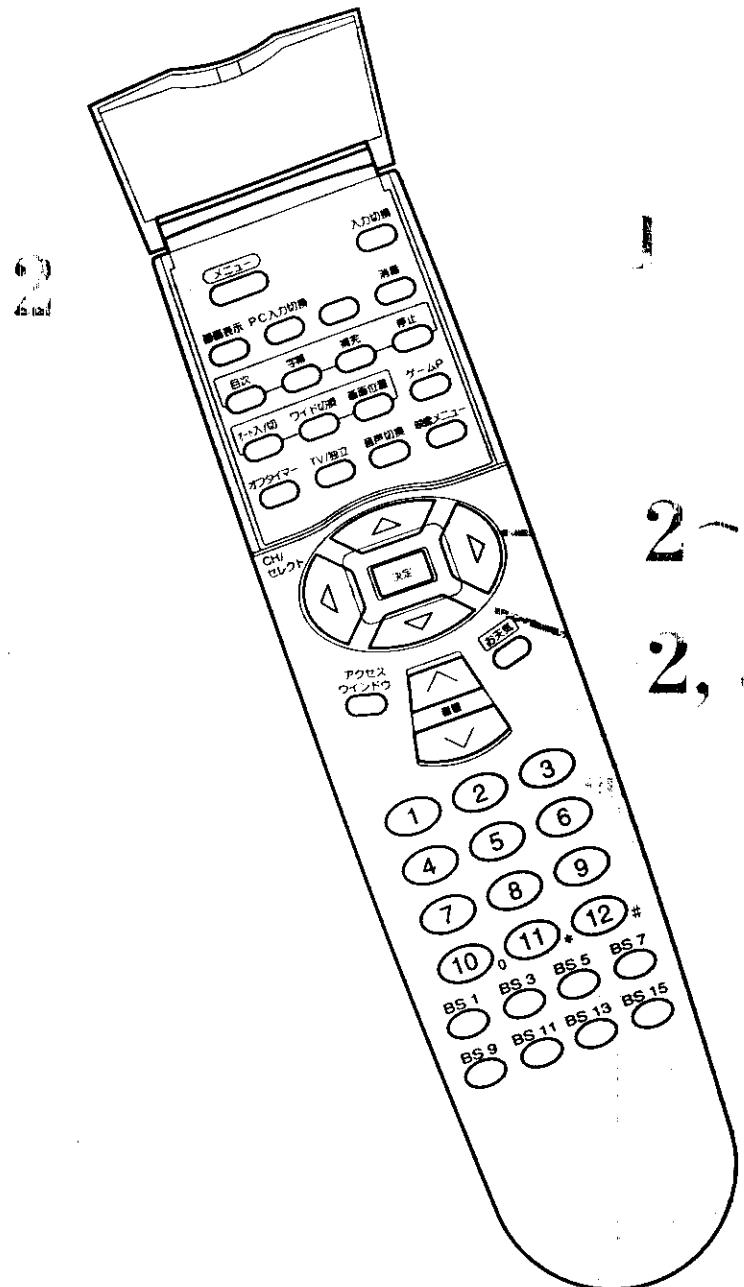
| 位置調節項目 | | | 調節のポイント |
|---------|--------------|--|--|
| 垂直位置 | | | 映像の中心を画面中央に合わせます。-15~+15までの設定ができます。 |
| 水平位置 | | | 映像の中心を画面中央に合わせます。-10~+10までの設定ができます。 |
| 垂直サイズ | | | お好みのサイズに合わせます。-5~+15までの設定ができます。 |
| 水平サイズ | | | お好みのサイズに合わせます。-5~+10までの設定ができます。 |
| サイドピン | | | 映像の左右の縦線をまっすぐにします。-5~+5までの設定ができます。 |
| 入力音声モード | オート ← → ビデオ3 | | PC入力2画面時のスピーカーおよびヘッドホンの音声を設定します。オートはPC入力2画面時に子画面の音声を出力します。 |

4 で「終了」を選び、決定ボタンを押す

HD入力時の設定について

HD入力画面の設定

HD入力時の水平画面位置および入力モードの設定ができます。

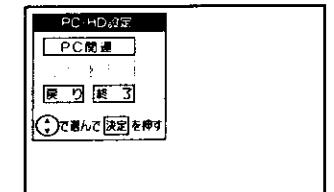
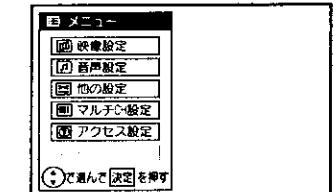
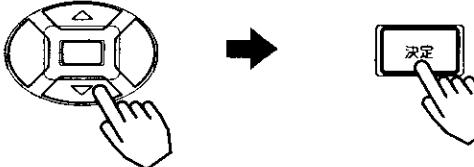


1 入力切換ボタンで、HD入力を選ぶ

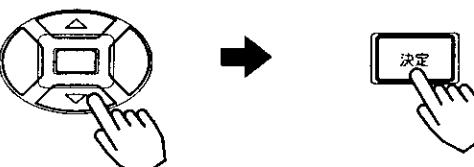


HD

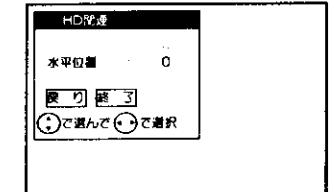
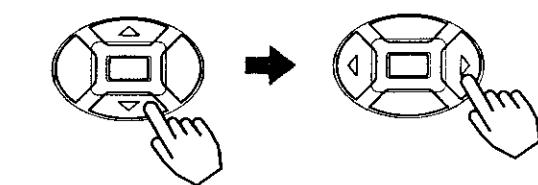
メニュー ボタンを押し、で「PC/HD設定」を選び、決定ボタンを押す



で「HD関連」を選び、決定ボタンを押す



で調節したい項目を選び、で調節する



設定項目

入力モード

1 → 2

水 平 位 置

左へ移動 ← 右へ移動

設定のポイント

HD入力端子の信号方式が切替わります。
〔1〕：ハイビジョン信号をご覧になる場合に設定します。通常は〔1〕で使用します。
〔2〕：将来実用化予定の信号方式をご覧になる場合に設定します。

HD入力時の水平画面位置を調節します。

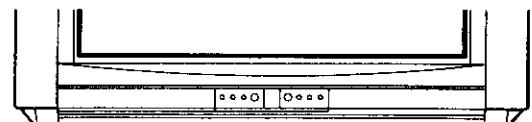
で「終了」を選び、決定ボタンを押す

ご注意 HD入力モードの設定について

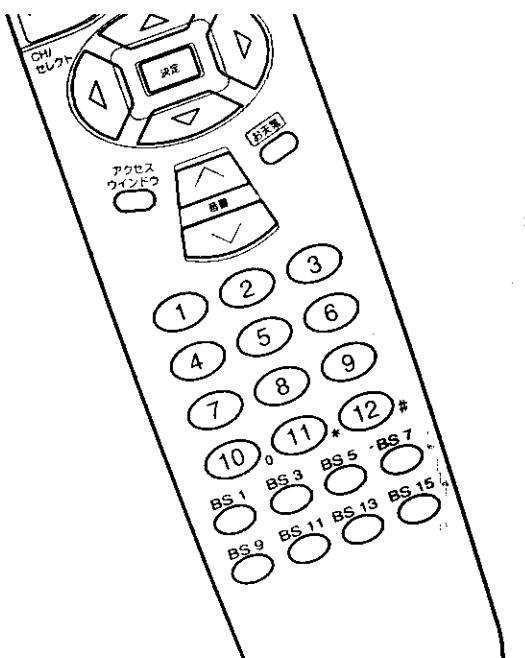
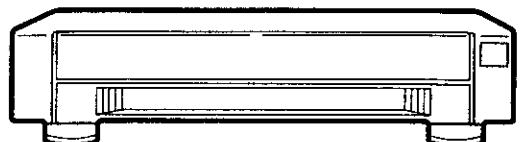
- HD入力モードの設定と異なる信号をHD入力端子に入力すると画像が乱れます。
- HD入力モードの切換は、HD入力端子に信号を入力しない状態で行ってください。

ビデオで衛星放送を録画するには

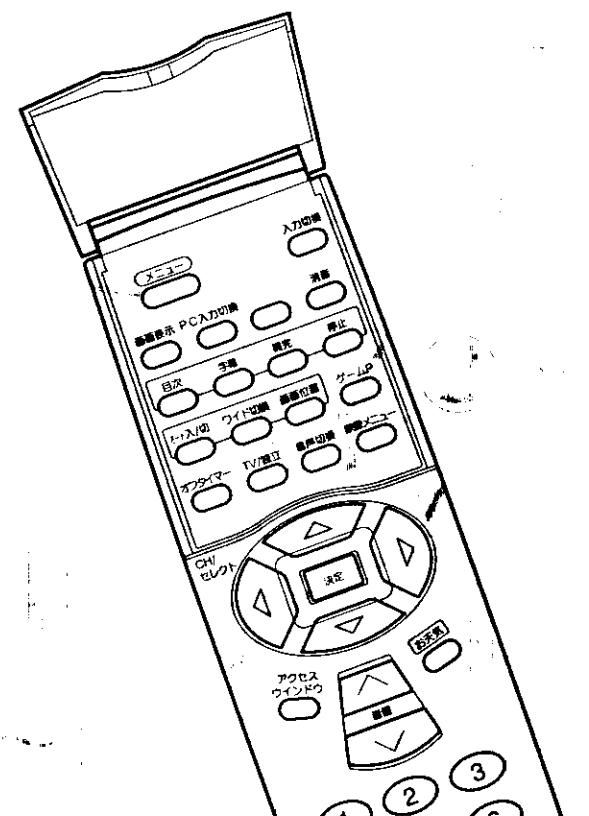
BSチューナー内蔵でないビデオで衛星放送を録画して楽しむことができます。



BS録画ランプ



準
ビデオをテレビに接続する [62]



見ていている衛星放送を録画するには

録画したいBSチャンネル選び、音声の内容を選ぶ [24]

録画するビデオに応じて、音声内容を選んでください。(モノラルビデオ…「主」または「副」、Hi-Fiビデオ…「主／副」を選ぶ)

ビデオを外部入力に合わせて録画する

詳しくはビデオの取扱説明書をご覧ください。

ご注意

・テレビ本体の主電源ボタンでテレビの電源を切ると録画ができません。必ずリモコンでテレビの電源を「切」にしてください。

スクリンブル放送録画中は、デコーダーの電源も切らないようにしてください。

ご注意

・ハイビジョン番組も通常の衛星放送と同じ操作で、ビデオ(NTSC方式)に録画できます。

接続については [61]、[62] をご覧ください。

また、ハイビジョンビデオをご使用になると、見ていくハイビジョン番組を高精細な画質で録画することができます。[68]

メモ

・自を録画するには

ハイビジョン番組も通常の衛星放送と同じ操作で、ビデオ(NTSC方式)に録画できます。

接続については [61]、[62] をご覧ください。

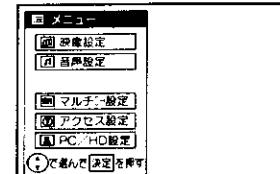
また、ハイビジョンビデオをご使用になると、見ていくハイビジョン番組を高精細な画質で録画することができます。[68]

衛星放送を録画しながらテレビ放送を見るには

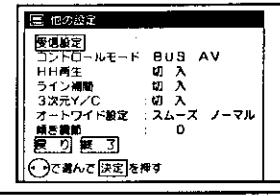
録画したいBSチャンネル選び、音声の内容を選ぶ [24]

・録画するビデオに応じて、音声内容を選んでください。(モノラルビデオ…「主」または「副」、Hi-Fiビデオ…「主／副」を選ぶ)

メニューボタンを押し、[BS] で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す



[BS] で「BS関連」を選び、決定ボタンを押す



[BS] で「CH固定」を選び、[BS] で「入」にする

テレビのBS録画ランプが点灯します。

[BS] で「終了」を選び、決定ボタンを押す

「CH固定」を「切」にする場合は、「CH固定」「入」にしたチャンネルを受信したときのみ「切」にできます。

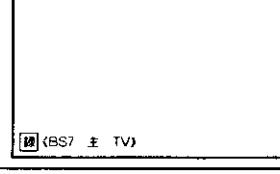
入力切換ボタンで「ビデオ1」にする

ビデオの出力を「ビデオ2」に接続している場合は、入力切換ボタンで「ビデオ2」にします。

ビデオを外部入力に合わせて、録画したいチャンネルが映ることを確認し、録画をはじめる

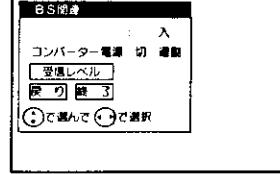
ご覧になりたいテレビ放送のチャンネルを選ぶ

BSチャンネルを選ぶと、右図のような録画予約表示が出て、チャンネルが固定されていることを表示します。



録画が終わったらCH固定したBSCH選び、と同じ手順で「CH固定」を「切」にする

「CH固定」を「入」にしておくと、他のBSチャンネルおよびMUSE-LD入力の選択はできません。



1番組のタイマー録画をするとき(留守録)

1～5の操作を行った後、ビデオを外部入力からのタイマー録画にします。

テレビの電源はリモコンで「切」にします。

ビデオのタイマー録画については、ビデオの取扱説明書をご覧ください。

メモ ちょっとひとこと

お手持ちのビデオによっては、上記「ビデオ側での操作」ができないものもあります。

詳細はお手持ちのビデオの取扱説明書をご覧ください。

デコーダーを使用した場合、音声内容(主／副、TV/独立)は、デコーダーで指定します。

ビデオで衛星放送を録画するには(つづき)

日立のBSチューナー内蔵でないビデオをご使用で、AV-BUS端子（または、BSコントロール端子）がついているときは、ビデオからの指令によってテレビに内蔵のBSチューナーの「入・切」とチャンネル切換えができます。タイマー録画のときには、無駄な電気を使いません。

準備

AV-BUS端子付ビデオをテレビに接続する

AV-BUS端子付でないビデオのときは、
[78]～[79]をご覧ください。

[62]～[63]

見ている衛星放送を録画するには

[78]と同じです

衛星放送を録画しながらテレビ放送を見るには

[79]と同じです

衛星放送をタイマー録画するには

ビデオのタイマー録画設定をする

チャンネルは右表に従って設定します。

例) BS5チャンネルを録画したいときは、「7」「5」と入力する。

- 詳しくはビデオの取扱説明書をご覧ください。

| 録画したい放送 | ビデオのチャンネル入力 |
|---------|-------------|
| BS1 | 71 |
| BS3 | 73 |
| BS5 | 75 |
| BS7 | 77 |
| BS9 | 79 |
| BS11 | 81 |
| BS13 | 83 |
| BS15 | 85 |

設定時間がくると

自動的にテレビ内蔵のBSチューナーの電源が入り、録画されて、終了すると電源が切れます。

メモ BSコントロール機能とは

BSチューナーが内蔵されていないビデオやテレビでも、BSチューナー内蔵機器と組み合わせて、BSを簡単に楽しめるようにする機能です。

日立のAV-BUS端子または、BSコントロール端子のついた機器で使えます。

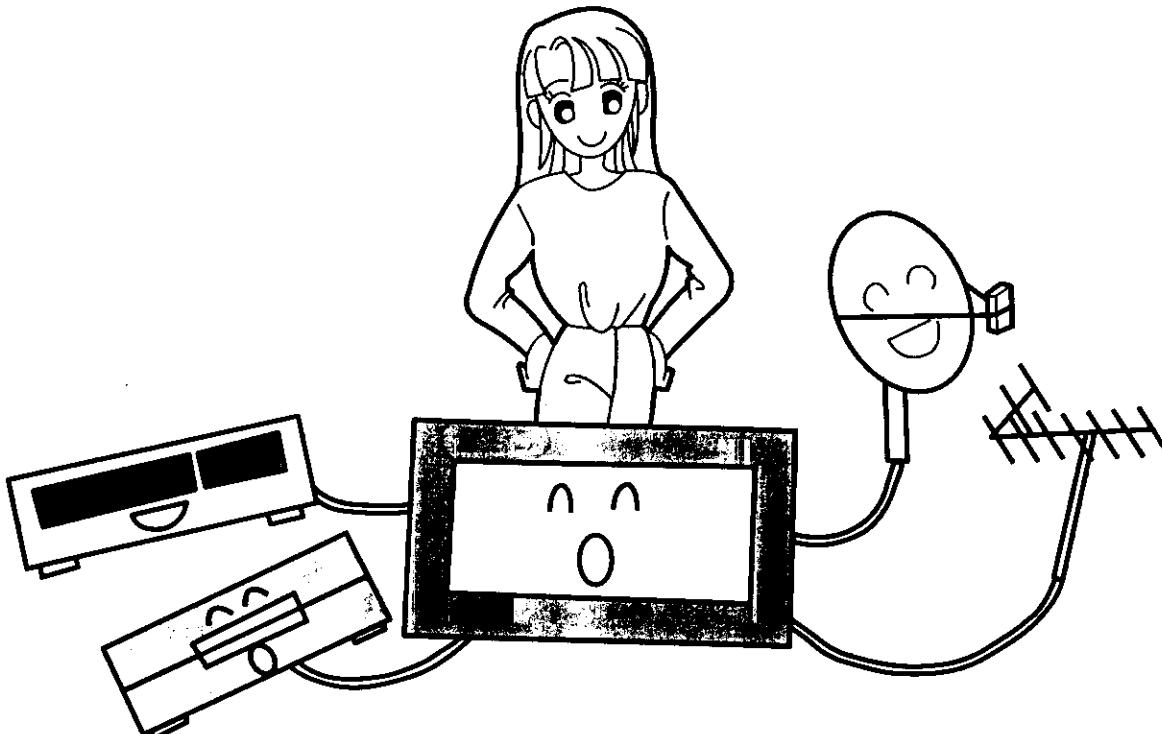
ご注意 AV-BUS端子付ビデオで衛星放送を録画するときのご注意
テレビ本体の主電源ボタンでテレビの電源を切ると録画ができません。必ずテレビのリモコンでテレビの電源を切ってください。



AV-BUS II端子は日立製のビデオのAV-BUS端子、BSコントロール端子にしか接続できません。

設置

| | |
|---------------------|-----|
| アンテナ線の接続 | 82 |
| 受信設定について | 86 |
| ・チャンネルの合わせかた（地域番号） | 86 |
| ・チャンネルの合わせかた（マニュアル） | 90 |
| ・空きチャンネルの飛越し選局 | 96 |
| ・デコーダーの入力設定 | 98 |
| 転倒防止について | 100 |



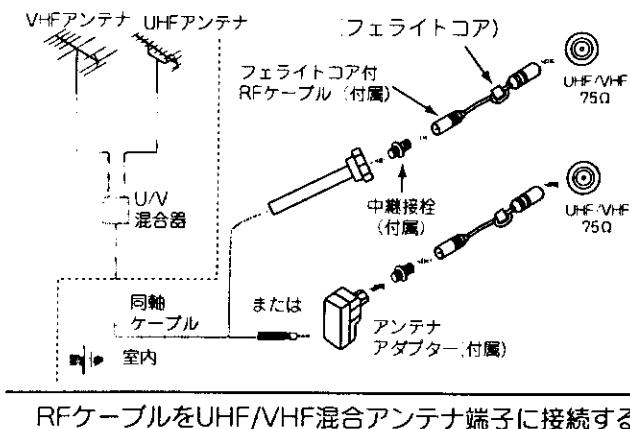
アンテナ線の接続

VHF/UHFアンテナ線の接続

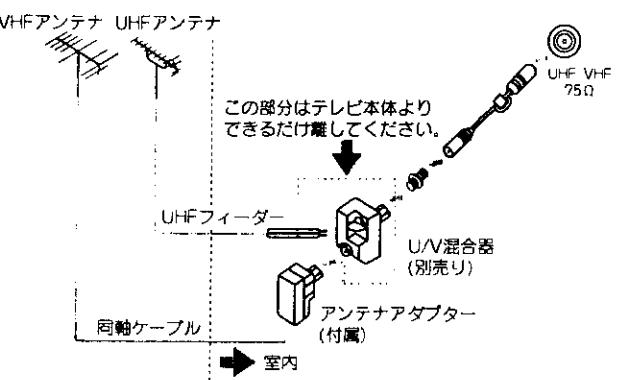
△注意 アンテナ工事には、技術と経験が必要です。販売店にご相談ください。

- ① アンテナの種類に応じ、下図の要領でUHF/VHF混合アンテナ端子に接続してください。
- ② 本機のUHF/VHF混合アンテナ端子への接続は、付属の中継接栓とフェライトコア付RFケーブルを接続した後に、接続してください。(フェライトコアのある方を本機のUHF/VHF混合アンテナ端子側にします。)
- ③ 平行フィーダーの部分は、テレビ本体よりできるだけ離してください。

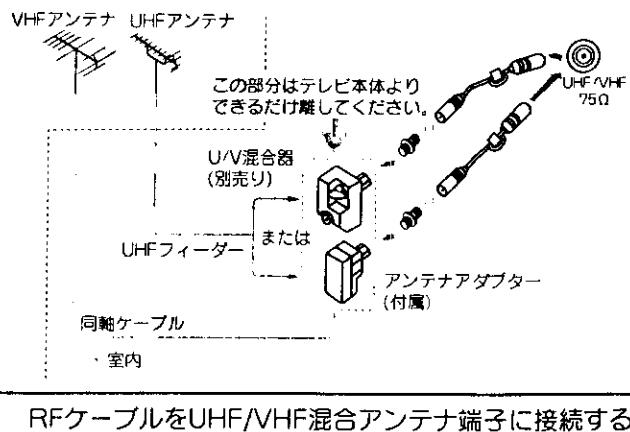
VHF/UHFアンテナが混合のとき



VHF/UHFアンテナが独立のとき



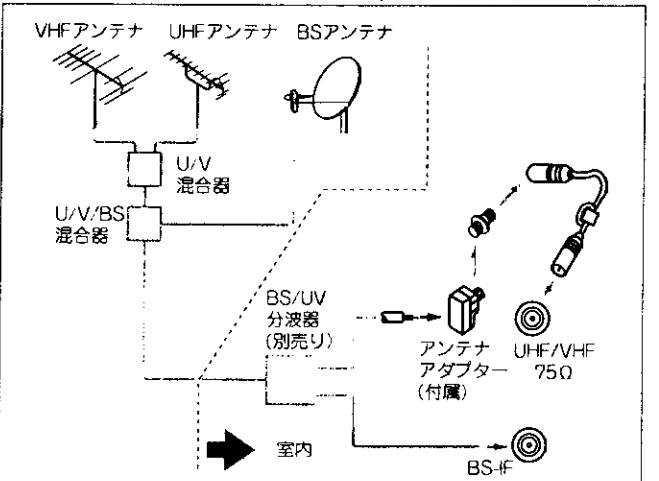
VHF/UHFどちらか一方のとき



メモ アンテナアダプターについて

同軸ケーブルやUHFフィーダーにアンテナアダプターなどが接続されていないときは、**83**を見て接続してください。

BSが混合の場合 (例: VHF/UHF/BS)

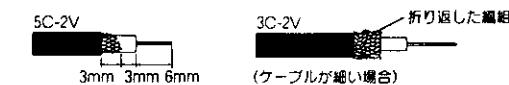


ご注意 アンテナ線接続時のご注意

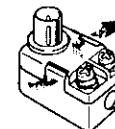
- アンテナ線には、妨害の少ない同軸ケーブルの使用をお勧めします。
(平行フィーダーを使用しますと受信状態が不安定となり、妨害電波を受けやすく、画面にしま模様が現れたりします。)
- 室内アンテナも妨害電波を受けやすいので、お避けください。
- アンテナ線に対して、電源コードや他の接続コード類をできる限り離してください。

アンテナアダプターと同軸ケーブルの接続

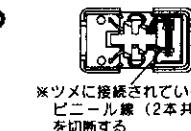
先端を加工する



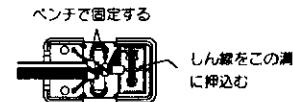
ふたを開ける



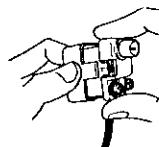
ビニール線を切断する



同軸ケーブルを取り付ける

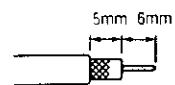


ふたをしめる

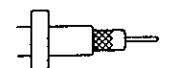


F形接栓(別売り)の接続

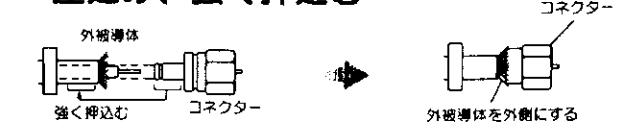
先端を加工する



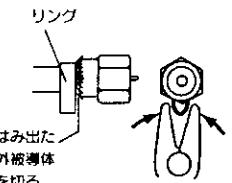
リングを通す



コネクター先端部を外被導体内側に差込み、強く押込む



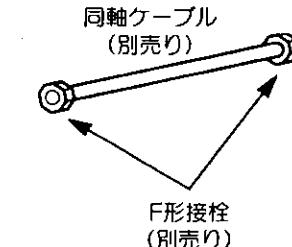
ペンチなどを使い、リングをコネクターの根元で固定する



きれいな映像を楽しむために

きれいな映像をお楽しみいただくには、アンテナ線や各種ケーブル類の接続状態が非常に大切です。

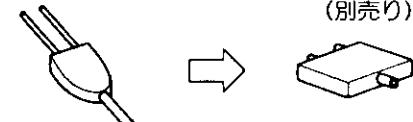
- アンテナ線は同軸ケーブルにF形接栓を接続して使用することをお勧めします。



- BS/UV分波器・分配器はシールドタイプの使用をお勧めします。

プラスチックタイプ
(別売り)

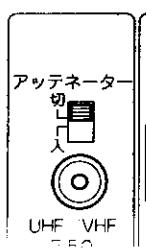
金属シールドタイプ
(別売り)



アッテネーターについて

通常は「切」にします。アンテナから入る電波が強すぎて妨害が起こるような場合は、「入」にします。

スイッチが本体の中に入っていますので、先端の尖ったもので切換えてください。

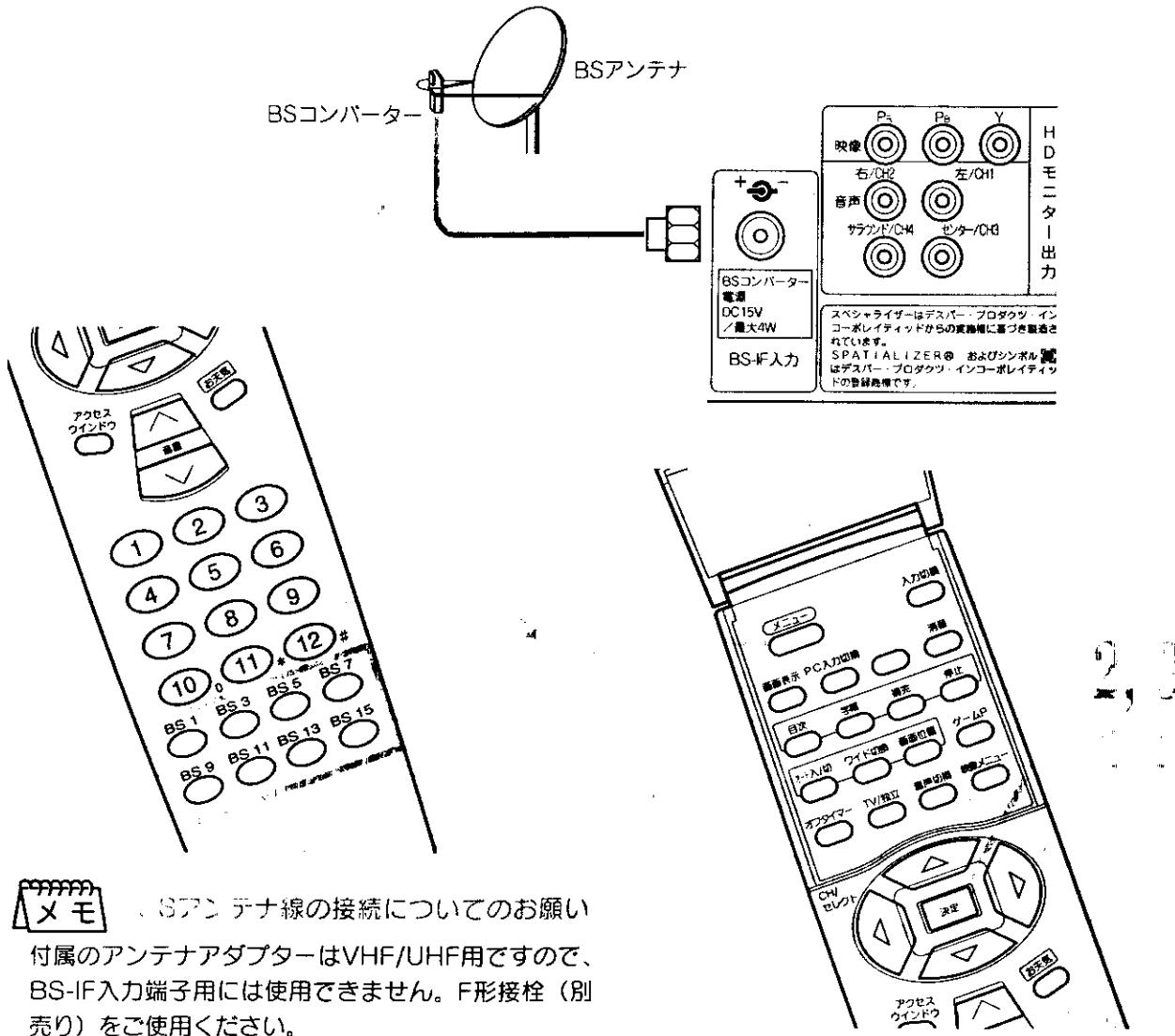


アンテナ線の接続（つづき）

BSアンテナ線の接続

△注意 アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

接続するときには必ずテレビの電源を切ってから行ってください。BSアンテナが短絡すると、画面に「BSコンバーター」と表示されます。この場合はテレビ本体の主電源ボタンで電源を切ってからBSアンテナを確認し、再度電源を入れてください。現象がなおらない場合は、コンバーター電源を「切」に設定して、お買い上げの販売店にご相談ください。



メモ BSアンテナ線の接続についてのお願い

付属のアンテナアダプターはVHF/UHF用ですので、BS-IF入力端子には使用できません。F形接栓（別売り）をご使用ください。

アンテナの方向調整、設置についてはアンテナの取扱説明書をご覧いただき、お買い上げの販売店にご相談ください。

ご注意 BSアンテナ線の接続についてのご注意
衛星放送を分配して他の機器で衛星放送を視聴する場合、BS分配器は必ず多端子タイプの電流通過形をご使用ください。

多端子タイプ電流通過形でない場合は、BSアンテナに供給している機器の電源を切ると、他の機器で衛星放送が受信できなくなります。

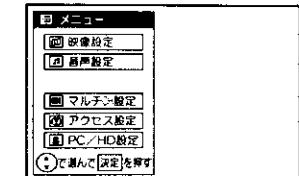
メモ きこは

衛星放送の電波は微弱なため、受信するにはアンテナ、チューナーなどの正確な調整が必要です。もし、映りがよくないときには販売店にご相談ください。また、雷雨や豪雨のような強い雨が降ったり、雪がアンテナに付着すると電波が弱くなり、一時的に画面や音声に雑音が出たり、ひどい場合には全く受信できないことがあります。これは、気象条件によるもので、アンテナやチューナーの故障ではありません。

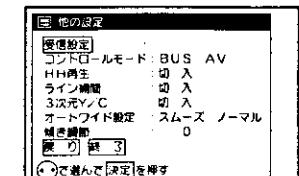
1 BSアンテナ線の同軸ケーブルをF形接栓（別売り）に接続する 83

●UHF、VHF、BSが混合されているときには、BS/UV分波器（別売り）が必要です。 82

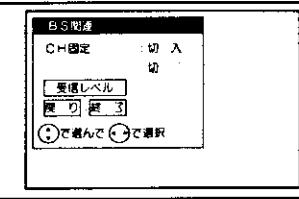
1 メニューボタンを押し、
○で「他の設定」を選び、
決定ボタンを押す



○で「BS関連」を選び、
決定ボタンを押す



○で「コンバーター電源」を選び、
○で「連動」を選ぶ



5 ○で「終了」を選び、
決定ボタンを押す

- マンションなどの共同受信の場合は、「切」でお使いください。
- 別売りのBS分配器を使って、2台以上のBSチューナー内蔵機器をお使いの場合も、共同受信でなければ「連動」にします。
- ※BS分配器は全端子電流通過形をご使用ください。本機および他の機器のBSコンバーター用電源スイッチは「連動」にしてください。
- （1端子のみ電流通過形分配器をご使用の場合は、お買い求めの販売店にご相談ください。）

6 F形接栓（別売り）をBS-IF入力端子に接続する

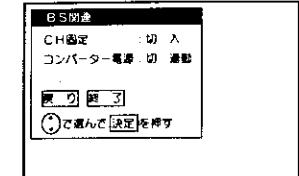
BS-IF入力端子は、BSコンバーターからの信号を受けるための端子です。
また、この端子からBSコンバーターにDC+15Vを供給します。BSアンテナ線を接続するときには必ずテレビの電源を切ってから行ってください。

本機は衛星放送用アンテナ入力レベルを画面に表示させることができますので、設置調整時の目安として使用できます。

7 BSチャンネルを選局する

衛星放送を受信します。

3 ②へと同様の操作で、「受信レベル」を選び、
決定ボタンを押す



3 BSアンテナの向きを調節して、
数値が一番大きくなるところに設定する



○で「終了」を選び、決定ボタンを押す

受信設定について

チャンネルの合わせかた（地域番号）

お住いの都市の地域番号を入力すると、地域番号一覧表に記載された放送局を設定することができます。地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号によるチャンネル設定後その他のチャンネルを追加した場合は、「チャンネルの合わせかた（マニュアル）」[\[90\]](#)をご覧ください。

地域番号一覧表からお住いの都市の地域番号を調べる

[地域番号一覧表] (1997年10月現在) () 内の数字は表示番号を示します。

| リモコンボタン | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|-------------|-----------|-------------|-------------|--------------|-------------|---------------|--------------|--------------|--------------|-------------|----------|----|
| 都市 番号 | 都市名 | 地域 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 北海道 | 札幌 01 | 1 北海道放送 | | 3 NHK総合 | 17 テレビ北海道 | 5 札幌テレビ | | | 27 北海道文化放送 | 35 北海道テレビ | | | 12 NHK教育 | |
| | 旭川 48 | 2 NHK教育 | | | 33 テレビ北海道 | | | 7 札幌テレビ | 37 北海道文化放送 | 39 北海道テレビ | 11 北海道放送 | | | |
| | 北見 49 | 2 NHK教育 | | | | | | 7 札幌テレビ | 53 北海道放送 | 9 NHK総合 | 59 北海道文化放送 | 61 北海道テレビ | | |
| | 帯広 50 | | | | 4 NHK総合 | | 6 北海道放送 | 32 北海道文化放送 | 34 北海道テレビ | 10 札幌テレビ | | 12 NHK教育 | | |
| | 釧路 51 | 2 NHK教育 | | | | | 7 札幌テレビ | 39 北海道テレビ | 9 NHK総合 | 41 北海道文化放送 | 11 北海道放送 | | | |
| | 函館 52 | 21 テレビ北海道 | 35 北海道テレビ | 4 NHK総合 | | 6 北海道放送 | | | 10 NHK教育 | | 12 札幌テレビ | | | |
| | 留萌 66 | 47 テレビ北海道 | 51 NHK教育 | 51 NHK総合 | 55 北海道放送 | 57 札幌テレビ | 61 北海道テレビ | | | | | | | |
| | 小樽 67 | 2 NHK教育 | | | 4 北海道テレビ | | | 7 札幌テレビ | 9 北海道放送 | 24 テレビ北海道 | 11 NHK総合 | 26 北海道文化放送 | | |
| | 室蘭 68 | 2 NHK教育 | 29 テレビ北海道 | 37 北海道文化放送 | 39 北海道テレビ | | | 7 札幌テレビ | 9 NHK総合 | | 11 北海道放送 | | | |
| | 青森 02 | 1 青森放送 | 3 NHK総合 | | 5 NHK教育 | | | 34 青森朝日放送 | 36 青森テレビ | | | | | |
| 東北 | 八戸 53 | | | 31 青森朝日放送 | 33 青森テレビ | 7 NHK教育 | | | 9 NHK総合 | | 11 青森放送 | | | |
| | 盛岡 03 | | | 4 NHK総合 | | 6 盛岡放送 | | | 8 NHK教育 | 33 めんこいテレビ | 31 岩手朝日テレビ | 35 テレビ岩手 | | |
| | 仙台 04 | 1 東北放送 | | 3 NHK総合 | | 5 NHK教育 | | | 32 東日本放送 | 34 宮城テレビ | | 12 仙台放送 | | |
| | 秋田 05 | 2 NHK教育 | | | 31 秋田朝日放送 | 37 秋田テレビ | 9 NHK総合 | | | 11 秋田放送 | | | | |
| | 大館 54 | | | 4 NHK総合 | 57 秋田テレビ | 6 秋田放送 | | | | 59 秋田朝日放送 | | | | |
| | 山形 06 | | | | 4 NHK教育 | 36 テレビヒューマン | 8 NHK教育 | | | | 38(12) テレビ山形 | | | |
| | 酒田 55 | 1 山形放送 | | 3 NHK総合 | | | 6 NHK教育 | | | 10 山形放送 | 38(12) テレビ山形 | | | |
| | 福島 07 | 2 NHK教育 | | 31 テレビヒューマン | | | 33 榎原中央テレビ | 35 福島放送 | 9 NHK総合 | | 11 福島テレビ | | | |
| | 会津若松 56 | 1 NHK総合 | | 3 NHK教育 | | | 6 福島テレビ | | | 37 福島中央テレビ | 41 福島放送 | 47 テレビヒューマン | | |
| | いわき 57 | 32 テレビヒューマン | 4 NHK総合 | | | | 34 福島中央テレビ | | | 10 NHK教育 | | | | |
| 関東 | 水戸 08 | 44(1) NHK総合 | | 46(3) NHK教育 | 42(4) 日本テレビ | 40(6) TBSテレビ | 38(6) フジテレビ | 36(10) テレビ朝日 | 32(12) テレビ東京 | | | | | |
| | 立川 69 | 52(1) NHK総合 | | 50(3) NHK教育 | 54(4) 日本テレビ | 56(6) TBSテレビ | 58(6) フジテレビ | 60(10) テレビ朝日 | 62(12) テレビ東京 | | | | | |
| | 宇都宮 09 | 29(3) NHK総合 | | 27(3) NHK教育 | 25(4) 日本テレビ | 23(6) TBSテレビ | 21(6) フジテレビ | 19(10) テレビ朝日 | 17(12) テレビ東京 | | | | | |
| | 茨城 10 | 51(1) NHK総合 | | 49(3) NHK教育 | 53(4) 日本テレビ | 55(6) TBSテレビ | 57(6) フジテレビ | 59(10) テレビ朝日 | 61(12) テレビ東京 | | | | | |
| | 柏 71 | 43(1) NHK総合 | | 50(3) NHK教育 | 54(4) 日本テレビ | 56(6) TBSテレビ | 58(6) フジテレビ | 60(10) テレビ朝日 | ④8 新馬場テレビ | 62(12) テレビ東京 | | | | |
| | 船橋 11 | 1 NHK総合 | | 3 NHK教育 | 4 日本テレビ | ④14 MXテレビ | 6 TBSテレビ | 8 フジテレビ | ③6 テレビ埼玉 | 10 テレビ朝日 | | 12 レビュートヨタ | | |
| | 熊谷 72 | 33(1) NHK総合 | | 35(3) NHK教育 | 25(4) 日本テレビ | 23(6) TBSテレビ | 21(6) フジテレビ | ④29(36) テレビ埼玉 | 19(10) テレビ朝日 | 17(12) テレビ東京 | | | | |
| | 千葉 73 | 1 NHK総合 | | 3 NHK教育 | 4 日本テレビ | ④14 MXテレビ | 6 TBSテレビ | 8 フジテレビ | 10 テレビ朝日 | ④46 千葉テレビ | 12 レビュートヨタ | | | |
| | 柏原 74 | | | | | | | | | | | | | |
| | 佐倉 75 | | | | | | | | | | | | | |
| 中部 | 名古屋 76 | 52(1) NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 豊橋 77 | 30(1) NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 岐阜 78 | 1 NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 平野 79 | 33(1) NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 小牧 80 | 52(1) NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 東邦 81 | 47(3) NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 春日井 82 | | | | | | | | | | | | | |
| | 鶴ヶ島 83 | 1 NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 春日井 84 | 2 NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 高崎 85 | 40 高崎放送 | | | | | | | | | | | | |
| 関西 | 新潟 86 | 4 NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 福井 87 | 25 福井朝日放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 京都 88 | 4 NHK総合 | | | | | | | | | | | | |
| | 奈良 89 | 50 奈良放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 和歌山 90 | 44 和歌山放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 鳥取 91 | 30 鳥取放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 島根 92 | 45 島根放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 三重 93 | 46 三重放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 滋賀 94 | 47 滋賀放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 京都府 95 | 48 京都放送 | | | | | | | | | | | | |
| 中国・四国 | 福井 96 | 49 福井放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 鳥取 97 | 50 鳥取放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 島根 98 | 51 島根放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 広島 99 | 52 広島放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 山口 100 | 53 山口放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 徳島 101 | 54 徳島放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 香川 102 | 55 香川放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 愛媛 103 | 56 愛媛放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 高知 104 | 57 高知放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 徳島県 105 | 58 徳島県放送 | | | | | | | | | | | | |
| 沖縄 | 那覇 106 | 59 沖縄県放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 石垣 107 | 60 石垣放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 宮古島 108 | 61 宮古島放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 久米島 109 | 62 久米島放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 喜界島 110 | 63 喜界島放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 八重山 111 | 64 八重山放送 | | | | | | | | | | | | |
| | 沖縄県 112 | 65 沖縄県放送 | | | | | | | | | | | | |

ご注意

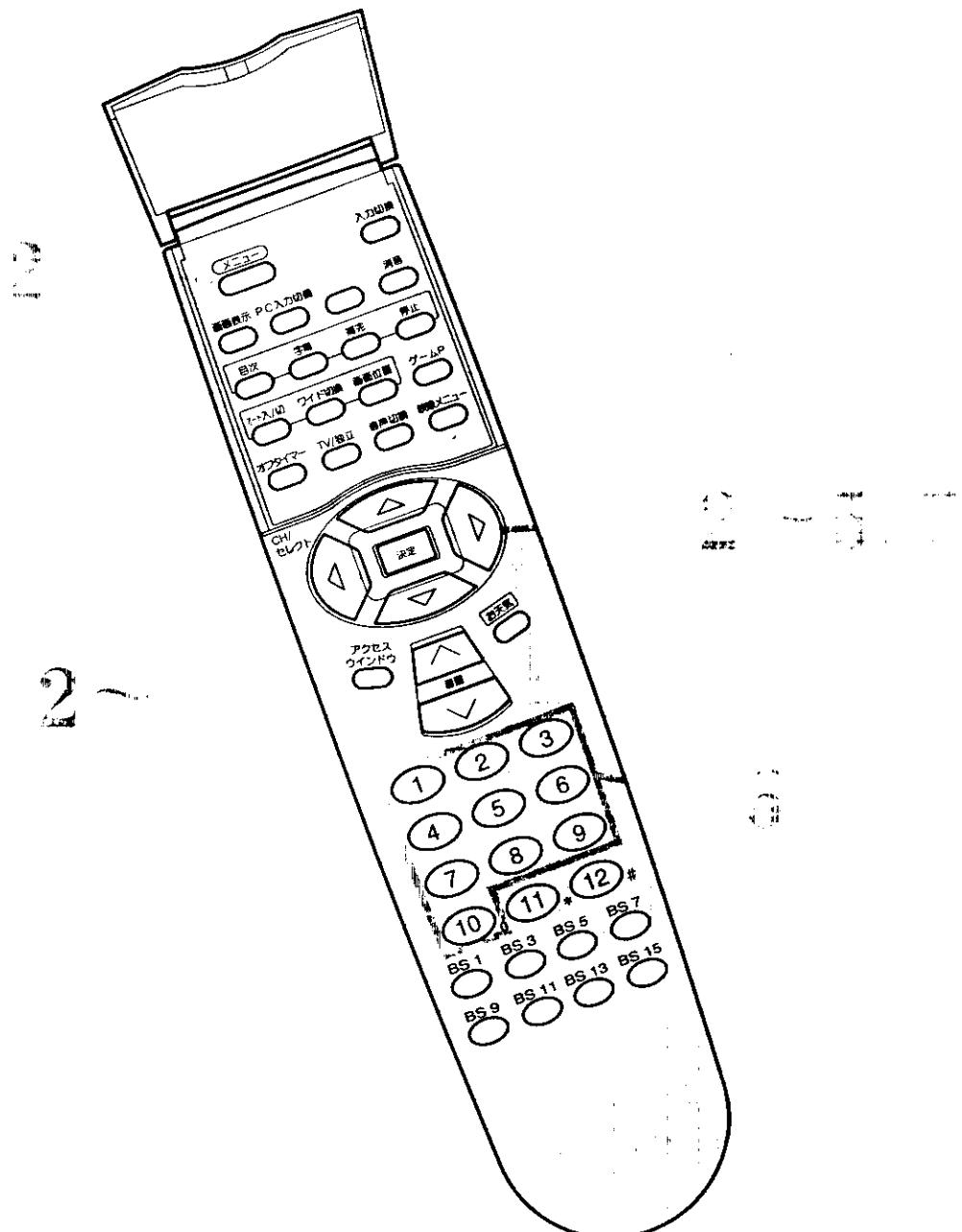
一覧表の都市名にお住いの場合でも、場所によって放送局が異なる場合があります。このような場合は、チャンネルの合わせかた（マニュアル）[\[90\]](#)によって設定を行ってください。

一部の放送局（●マーク）は、CHスキップ設定が「スキップする」に設定されています。必要に応じて、CHスキップ設定（[\[96\]](#)）を「スキップしない」に設定してください。

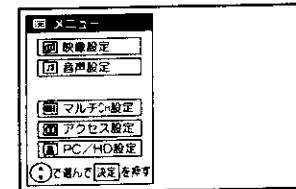
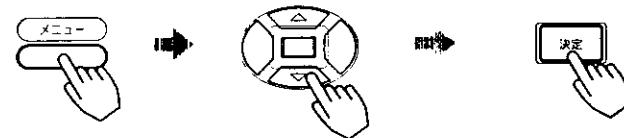
工場出荷時の設定に戻すには、[\[89\]](#)手順で「00」([\[](#)

受信設定について（つづき）

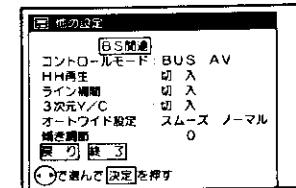
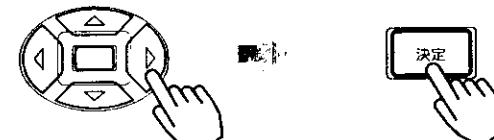
チャンネルの合わせかた
(地域番号)



① メニューボタンを押し、で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す

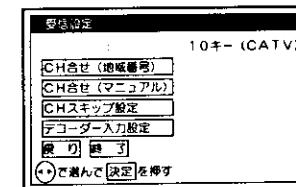
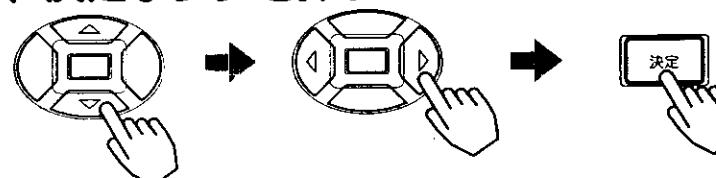


で「受信設定」を選び、決定ボタンを押す



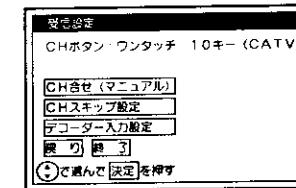
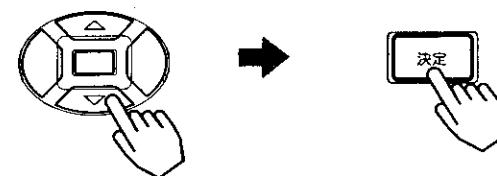
BS関連で「CH固定」を「入」に設定していると、受信設定はできません。
「CH固定」を「切」に設定する場合は79を参照してください。

② で「CHボタン」を選び、で「ワンタッチ」を選択し、決定ボタンを押す

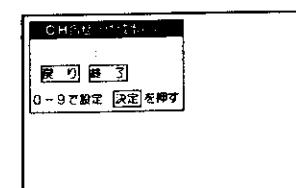
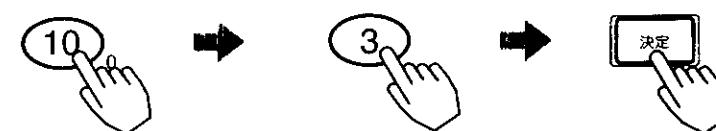


(注) 10キー (CATV) を選択していると、CH合せ (地域番号) の設定は使用できません。
CH合せ (地域番号) の表示が消えます。

③ で「CH合せ〔地域番号〕」を選び、決定ボタンを押す



[地域番号一覧表] 86 ~ 87 を参照して、
チャンネルボタンで地域番号を設定し、
決定ボタンを押す



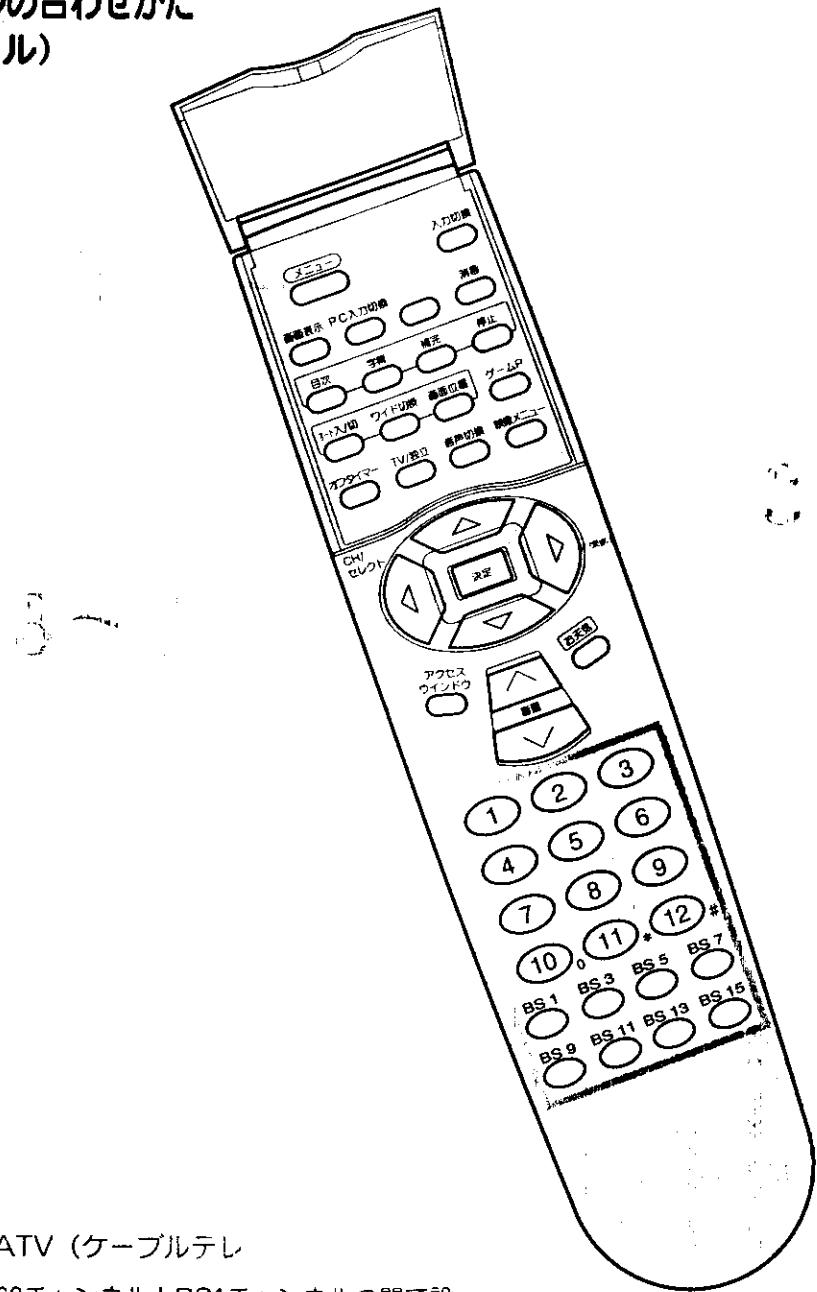
④ で「終了」を選び、決定ボタンを押す



受信設定について(つづき)

地域番号一覧表に記載されていない地域や、地域番号によるチャンネル合せ後にその他のチャンネルを追加したい場合に、チャンネルを設定することができます。

チャンネルの合わせかた (マニュアル)



メモ CATV (ケーブルテレビ)

CATVはUHF62チャンネルとBS1チャンネルの間で設定できます。

-VHF1~12 - UHF13~62 -- CATV13~35 BS1~15

- CATVの受信は、サービスの行われている地域でのみ可能で、CATV会社との契約手続きが必要となります。詳しくはCATV会社にお問い合わせください。

ご注意

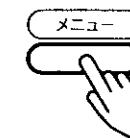
CH固定が「入」のときは、受信設定はできません。

ワンタッチ方式 例) リモコンの⑤の位置にUHFの42チャンネルを設定する方法

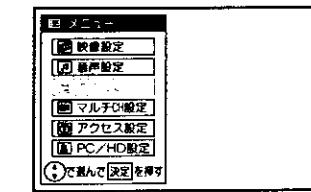
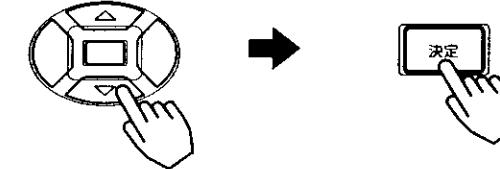
変えたいチャンネルボタンを押す



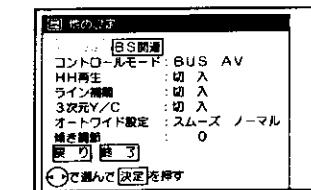
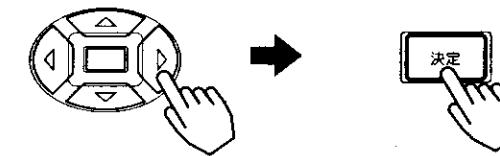
メニューボタンを押す



で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す

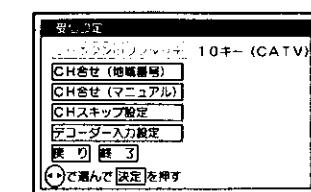
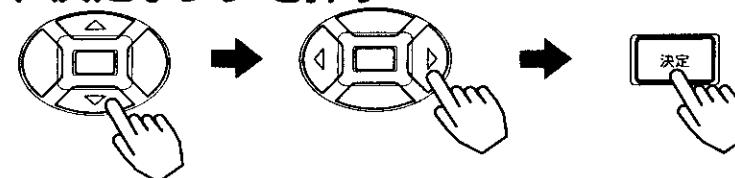


で「受信設定」を選び、決定ボタンを押す



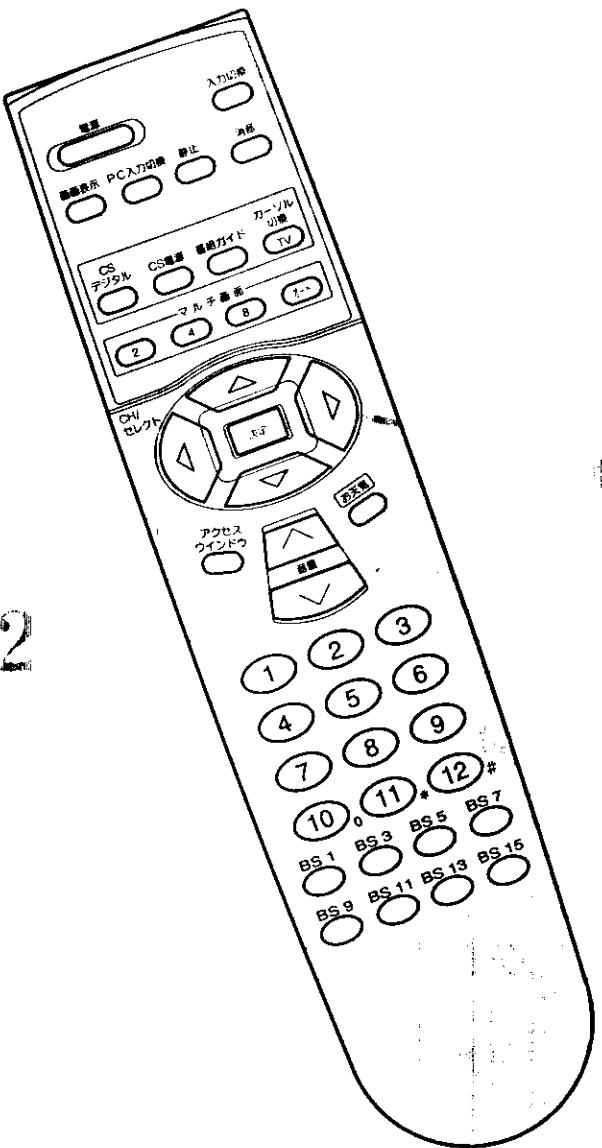
BS関連で「CH固定」を「入」に設定していると、受信設定はできません。
「CH固定」を「切」にする場合は [79] を参照してください。

で「CHボタン」を選び、で「ワンタッチ」 を選択し、決定ボタンを押す



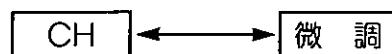
- 工場出荷時は、「ワンタッチ」に設定されています。
- ワンタッチ：1回だけボタンを押せば選局できます。
- 10キー：2桁の数字で選局できます。 [94]

受信設定について(つづき)



メモ 選局時の「CH」、「微調」の使い方

の操作のときに $\textcircled{12}$ を押すと、選局モードがつぎのように変わります。

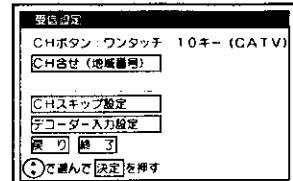
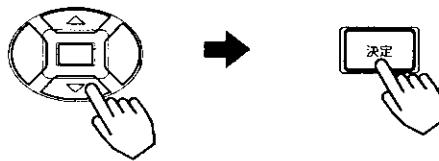


チャンネルを切換える場合に使います。

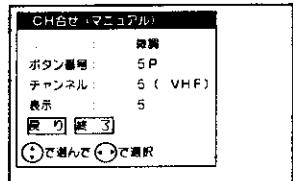
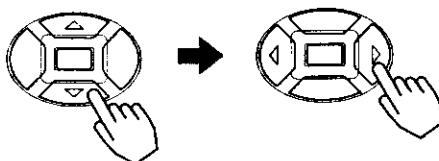
電波状態により同調を少しずらした方がよくなる場合に使います。

(衛星放送チャンネルを除く)

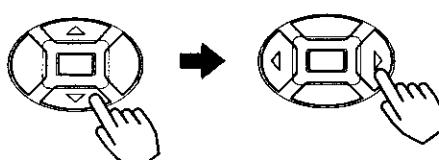
$\textcircled{12}$ で「CH合せ〔マニュアル〕」を選び、決定ボタンを押す



$\textcircled{12}$ で「設定モード」を選び、 $\textcircled{12}$ で「CH」を選択する

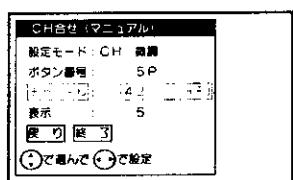
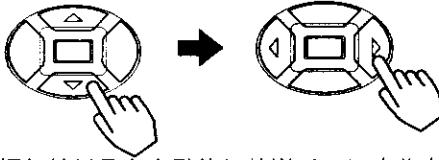


$\textcircled{12}$ で「ボタン番号」を選び、 $\textcircled{12}$ で「5P」を設定する



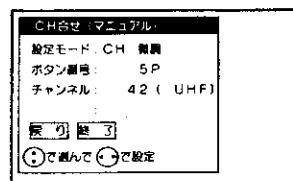
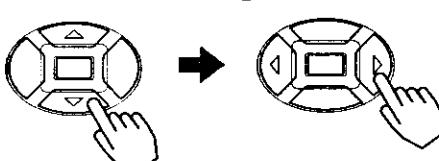
●最初は現在の受信チャンネルボタンが表示されます。

$\textcircled{12}$ で「チャンネル」を選び、 $\textcircled{12}$ で「42」を設定する



● $\textcircled{12}$ ボタンを0.5秒以上押し続けると自動的に放送チャンネルを探して止まります。
●設定モードが「微調」のときは、受信しているチャンネルの同調を微調節することができます。

$\textcircled{12}$ で「表示」を選び、 $\textcircled{12}$ で「42」を設定する



設定したチャンネルで、微調したい場合は

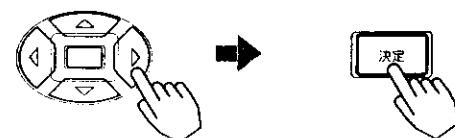
$\textcircled{12}$ で「設定モード」を選び、 $\textcircled{12}$ で「微調」に設定する

$\textcircled{12}$ で「チャンネル」を選び、 $\textcircled{12}$ で同調をずらし微調する

複数のチャンネルを変更する場合

の操作をくり返します。

$\textcircled{12}$ で「終了」を選び、決定ボタンを押す



受信設定について(つづき)

10キー方式について

CATVをご覧になるときは、10キー(CATV)を選択します。VHFおよびCATV(C13~35)が①~⑩のボタンで選局することができます。10キー方式でチャンネルを選ぶときは、リモコンCHボタンは、次の意味となります。

①~⑨ … 数字の1~9

⑩ … 数字の0

例) 7チャンネル …… ⑩ ⑦

12チャンネル …… ①②

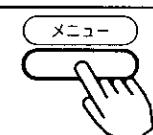
CATV C35チャンネル …… ③⑤

ご注意 キーモード時のご注意

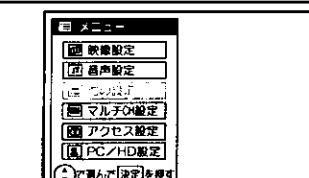
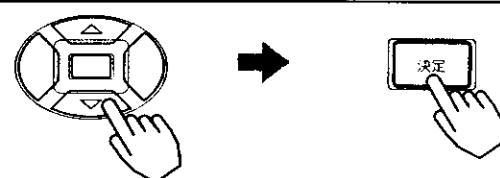
- 10キー(CATV)を選択しますと、UHFを受信することはできません。
- 表示番号の入替えはできません。
- CH合わせ(地域番号)は設定できません。

10キー方式にかかる場合

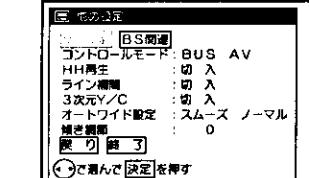
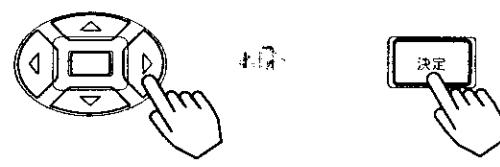
メニューボタンを押す



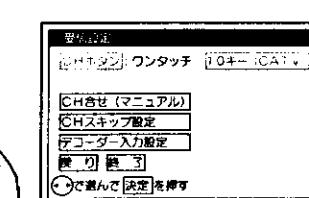
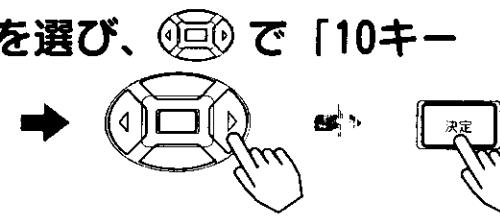
で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す



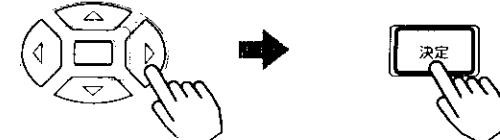
で「受信設定」を選び、決定ボタンを押す



で「CHボタン」を選び、で「10キー(CATV)」を選択し、決定ボタンを押す



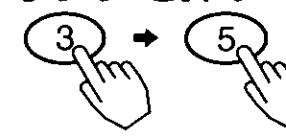
で「終了」を選び、決定ボタンを押す



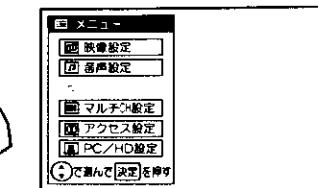
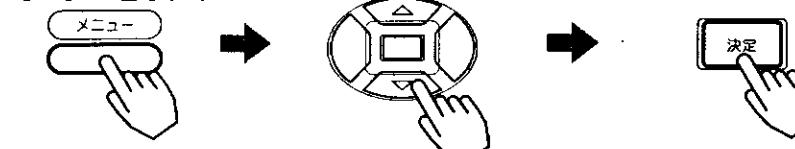
微調する場合

電波状態により同調を少しずらした方がよくなる場合には、チャンネルの同調を微調整します。
例) CATV35(C35)チャンネルを微調整したいとき

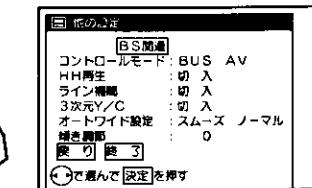
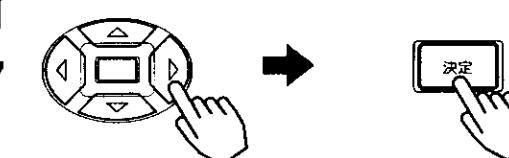
微調整したいチャンネルボタンを押す



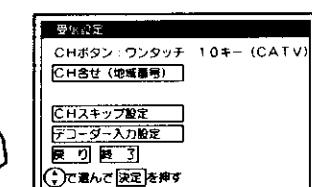
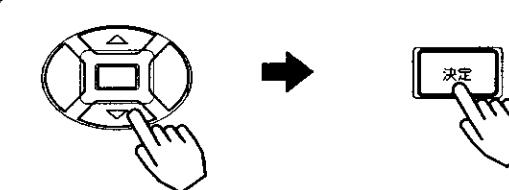
メニューボタンを押し、で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す



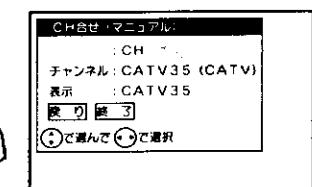
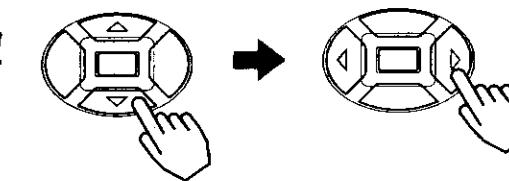
で「受信設定」を選び、決定ボタンを押す



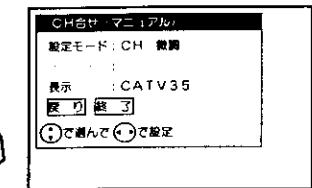
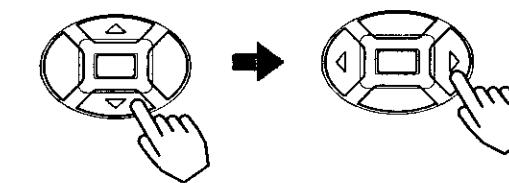
で「CH合わせ(マニュアル)」を選び、決定ボタンを押す



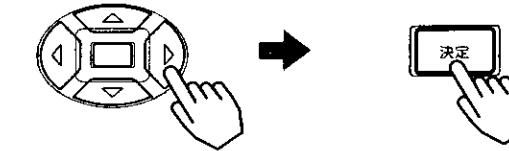
で「設定モード」を選び、で「微調」を選択する



で「チャンネル」を選び、で微調する



で「終了」を選び、決定ボタンを押す



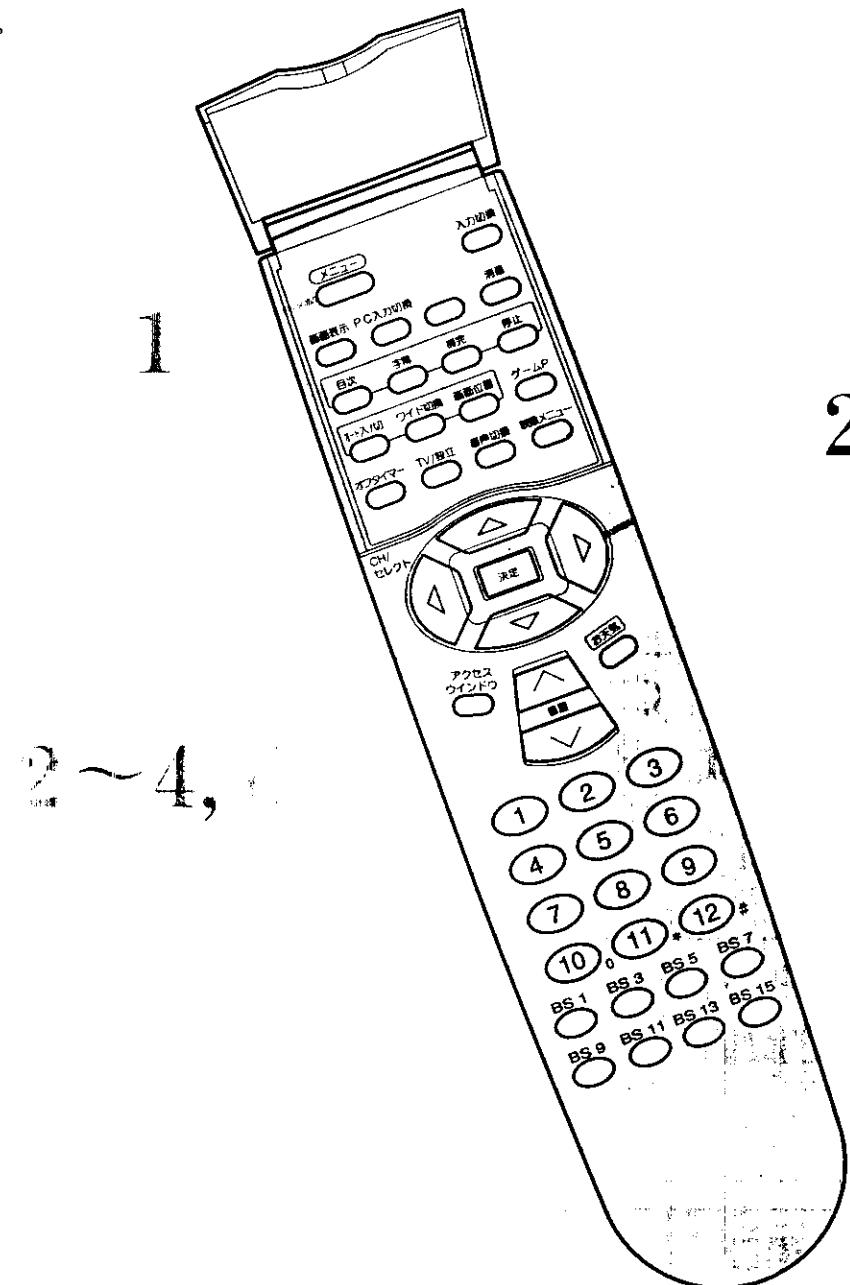
複数のチャンネルを変更する場合

の操作をくり返します。

受信設定について（つづき）

空きチャンネルの飛越し選局

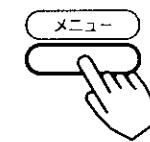
本体のチャンネルボタン、リモコンのCH/セレクトボタン（カーソルボタン）で選局するとき、空きチャンネルを自動的に飛越し（スキップ）して早く選局できます。



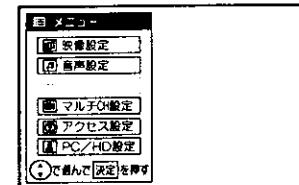
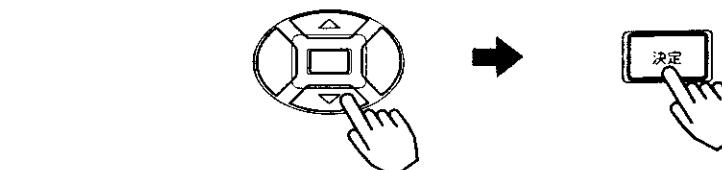
△メモ 10キー モード時の空きチャンネル飛越し選局について
10キー モードを選んだ場合も、ワンタッチモードと同じように空きチャンネルの飛越し選局を設定することができます。

例) リモコンの⑫のチャンネルボタンを飛越したいとき

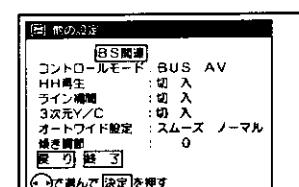
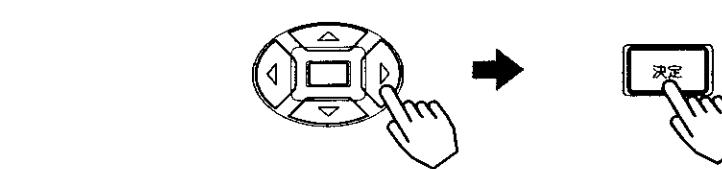
1 メニュー ボタンを押す



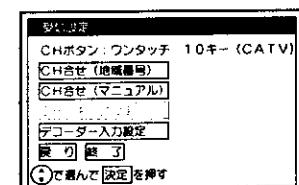
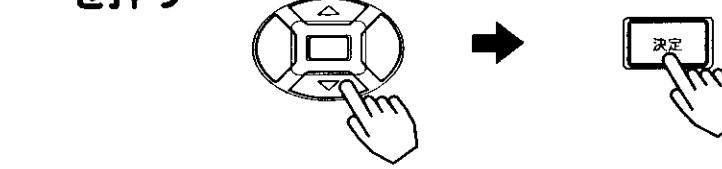
⑬で「他の設定」を選び、決定 ボタンを押す



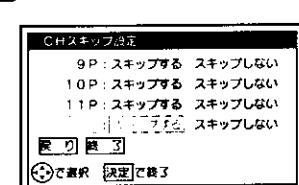
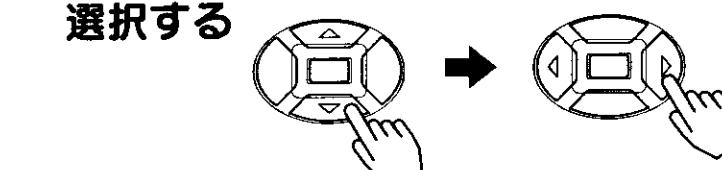
⑭で「受信設定」を選び、決定 ボタンを押す



⑮で「CHスキップ設定」を選び、決定 ボタンを押す



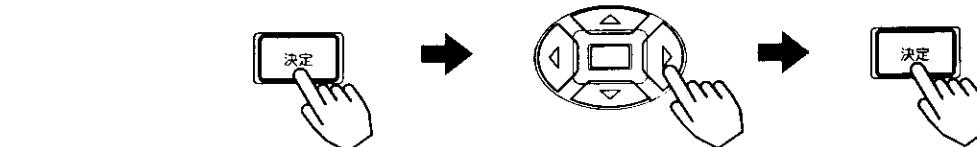
⑯⑰で「12P」を選び、⑪で「スキップする」を選択する



複数のチャンネルを飛越しする場合

の操作をくり返します。

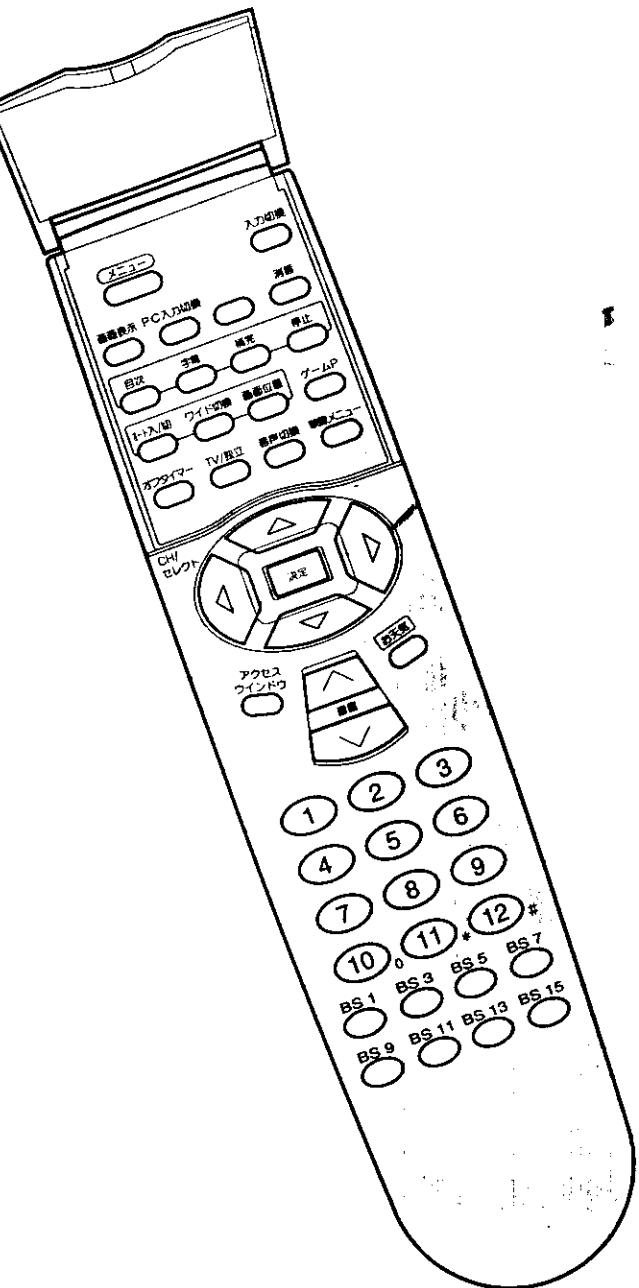
⑯ 決定 ボタンを押した後、⑪で「終了」を選び、決定 ボタンを押す



受信設定について（つづき）

デコーダーの入力設定

セント・ギガ放送を楽しむときに設定します。



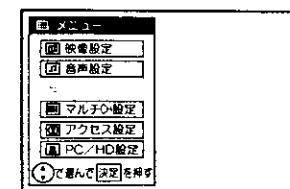
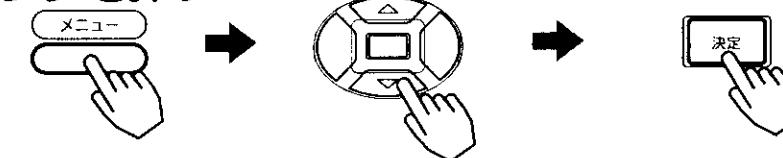
メモ ちょっとひとこと

- デコーダー入力設定は、通常BSチャンネルは「オート」側でお使いください。
- BSデコーダーの電源が「切」になっている場合や、BS入力端子にケーブルを接続していないときは、BS入力端子に切換わりません。

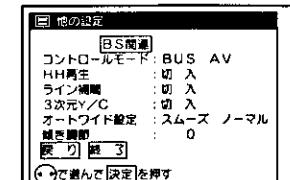
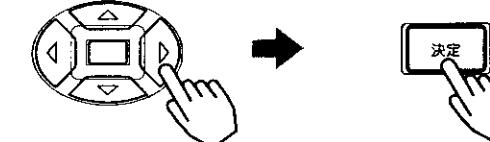
ご注意 デコーダー入力設定について

- 「オート」側でBSデコーダーを使用する場合、映像と音声が異なるときは、BSデコーダーの音声切換の状態を確認してください。
- 「BS入力」に設定されている場合は、BSデコーダーの音声の選択が優先されます。テレビ側で音声切換はできません。

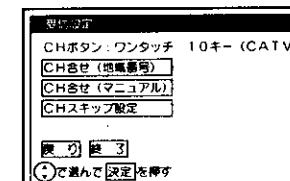
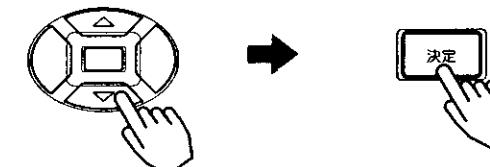
- 1 メニューボタンを押し、◎で「他の設定」を選び、決定ボタンを押す



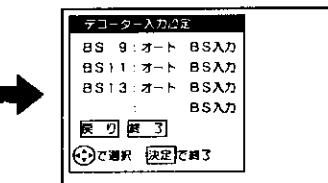
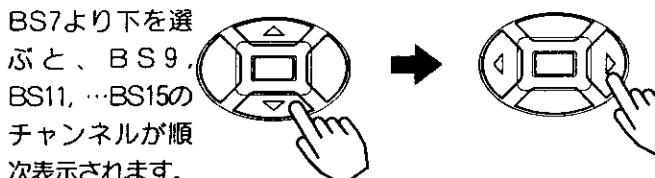
- ◎で「受信設定」を選び、決定ボタンを押す



- 3 ◎で「デコーダー入力設定」を選び、決定ボタンを押す

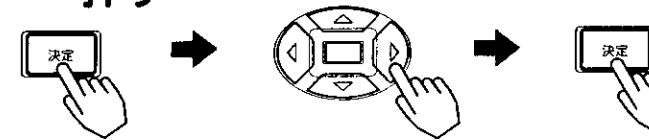


- 4 ◎で「BSチャンネル」を選び、◎で「入力」を設定する



- 複数のチャンネルを入力する場合
の操作をくり返します。

- 5 決定ボタンを押した後、◎で「終了」を選び、決定ボタンを押す

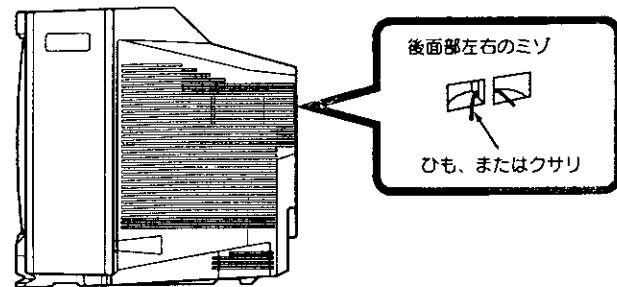


| 設定状態 | 使 い か た |
|------|--|
| オート | BSスクランブル放送を自動判別し、スクランブル放送時に、自動的にBS入力端子に接続されたBSデコーダーを選択します。 通常「オート」をご使用ください。 |
| BS入力 | 放送内容によらずBS入力端子に接続されたBSデコーダーを選択します。 セント・ギガ放送を楽しむときは、「BS入力」に設定します。 |

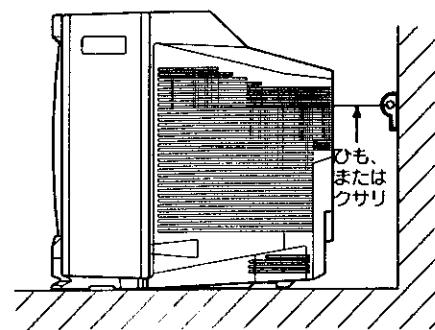
転倒防止について

△注意 ブラウン管（前面）は重いので安定したところに据え付けてください。また、転倒防止の処置を行ってください。テレビが転倒し、けがの原因となることがあります。

テレビを固定してご使用いただく場合には、図のようにセット後部のミソをご利用ください。



ひもまたはクサリ、および取付具については市販品をご利用いただき、確実に支持できる壁や柱等をお選びになり、しっかりと固定してください。



故障かな？と思ったら

電源プラグがはずれていたり、アンテナ線がはずれていたりしているとテレビの故障とまちがえることがあります。販売店に連絡する前に下記のことを一応お確かめください。それでも具合の悪い場合はご自分で修理なさらず、お買い求めの販売店にご相談ください。

| このようないときは… | よくある事例 | ここをお調べください |
|--|---|---|
| 画面が出ない 音も出ない | 外部機器接続端子位置と入力切換ボタンの切換え位置の不一致。 | 入力切換え位置を合わせてください。 22 |
| 画面は出るが 音が出ない | ① 音量調節が0になっている。 ② 消音ボタンを押している。 | ① 音量ボタン(↑)を押してみてください。 ② もう一度消音ボタンを押してみてください。 13 20 |
| カラー番組の ときに色が出ない | 色の濃さの設定が-(淡)側いっぱいになっている。 | 映像設定で色の濃さを選択し、+にしてみてください。 29 |
| 画像が2重 3重にうつる (ゴースト) | 近くに山や大きな建物、樹木がある場合、反射電波によって起こる。 | ① ビルが建つ等、周囲の状況についてお調べください。 ② アンテナの向きがずれていないかお調べください。 — |
| 雪が降っているよ うな画面になり ハッキリしない (スノーノイズ) | アンテナの向きが正しくないことが考えられます。 | アンテナの向きがずれていないかお調べください。 82 |
| リモコンでテレビが 操作できない | ① リモコン送信機の乾電池の田字が逆に入っている。 ② リモコン送信機の乾電池の寿命がなくなっている。 ③ カーソル切換がCS側になっている。 | ① 乾電池を正しく入れてください。 ② 乾電池を新しいものに交換してください。 ③ リモコンのカーソル切換TVボタンを押してください。 10 71 |
| 画像に色ムラが出る | 明るさの設定が+(明)側いっぱいになっている。 | 映像設定で明るさを選択し、-にしてみてください。 29 |
| チャンネル合わせができない (リモコン) | CH固定が「入」に設定されている。 (BSのチャンネル、MUSE-LD入力が選べない。) | BS関連でCH固定を選択し、「切」を選びます。 79 |
| 映像設定で明るさのみが設定 できない | 映像メニューがナチュラルまたはゲームになっている。 | 他の映像メニューに切換える。 28 |
| BSチャンネルを選んでも録画予約表示 が出て、チャンネルが変わらない | CH固定が「入」に設定されている。 | BS関連でCH固定を選択し、「切」を選びます。 79 |
| BSデコーダーを接続しているの に、スクランブルが解除されない | BSデコーダーの電源が「切」になっ ている。 | BSデコーダーの電源を「入」にします。 67 |
| 「BSコンバーター」と表示ができる | BSアンテナが短絡している。 | 電源を「切」にしてBSアンテナが短 絡していないかお調べください。 84 |
| 「ピシッ」と音がする | 冷暖房などの室温の変化により、キャビネットがわずかに伸縮する音です。 性能その他に影響はありません。 | — |
| テレビの向きを変えると画面に色 ムラが発生したり、傾きが大きくなる | テレビの向きを変えてご覧になった場合は、地磁気の影響を受けるため画面に色ムラ が出たり、南北の向きでは傾きが大きくなる場合があります。（故障ではありません。） 電源を「切」にしてから、約1時間後にご覧になる向きで電源を「入」にしますと、自 動消磁回路が動いて色ムラは軽減されます。 | — |
| 電源を入れたとき、「ブーン」と音がする | 電源を「入」にしますと、自動消磁回路が働き、このときにブラウン管内部が振動す るために発生する音です。性能その他に影響はありません。 | — |
| 電源を切ったときに、「ミシミシ」と音がする | ブラウン管に蓄えられた電荷が放電する際に発生する音です。性能その他に影響はあ りません。 | — |
| ラジオに雑音がはいる | テレビの近くでラジオ等を使用しますと、雑音がはいる場合があります。 テレビより離してご使用ください。 | — |

△注意 アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

故障かな？と思ったら（つづき）

文字放送/PC入力について

| このようなときは… | よくある事例 | ここをお調べください | 照 ページ |
|-------------------------------------|---|--|----------|
| 文字放送番組の表示がでない | ①文字放送のあるチャンネルに設定されていない。 ②選択した番組が放送されていない。（時間により放送がない場合があります。） | ①NHK（総合テレビ）または文字放送が行われている民放局に合わせます。 ②他の番組を選択します。 | 52 54 |
| 電源を入れた直後 文字放送ができるのが遅い | データを蓄積するのに時間がかかるためです。文字放送デコーダー設定を「入」にしておくと、すぐにご覧になることができます。 | | 57 |
| 番組のページが飛ぶ | 次の場合、データを蓄積するのに時間がかかるためページが飛ぶことがあります。 ・文字放送チャンネルを変えた直後 ・番組番号で直接切換えた直後（全画面モード） ・電源を入れた直後（文字放送デコーダー：「運動」時） ・文字放送番組設定、お天気画面設定、情報ボタン入替え直後 | 見たいページが送られてくるまでそのまましばらくお待ちください。 | |
| 文字放送中のチャンネルで「番組〇〇〇#が見つかりません」の表示ができる | ①選択した番組が放送されていない。（時間により放送がない場合があります。） ②アンテナの向きがずれている。（強い風のあと方向がずれていることがあります。） | ・他の番組を選択します。 ・文字放送が行われている放送局に設定します。 ・アンテナの向きがずれていないかお調べください。 | 52 |
| 目次番組がすぐでない | 目次番組は、数ページを一括して送る場合があるため、1分以上かかる場合があります。 | | |
| 登録項目（ジャンル）と番組内容が異なる | 工場出荷時は、NHK（総合テレビ）の番組に設定されています。 民放局に設定すると内容が異なることがあります。 | 民放局に設定するときは、番組を設定しなおします。 | 52 54 |
| カラオケ番組の音声がない | 本機はカラオケ番組などの付加音には対応しておりません。 | | |
| PC入力時、画面がない | ①外部機器接続端子位置とPC入力切換ボタンの切換位置の不一致。 ②本機の対応信号と異なっている。 | ①PC入力切換ボタンで切換位置を合わせてください。 ②パソコン側の表示画面設定を本機の対応モード（VGA640×480ドット、または640×400ドット）に設定し直してください。 | 23 73 |
| PC入力時、画面が上下に流れる | 本機の対応信号と異なっている。 | パソコン側の表示画面設定を本機の対応モード（VGA640×480ドット、または640×400ドット）に設定し直してください。 | 73 |
| PC入力時、画面の位置やサイズがずれる | ①パソコンのソフトウェアによっては、ずれる場合があります。 ②パソコン信号が、本機の対応信号と異なっている。 | ①位置、サイズの調節を行ってください。 ②パソコン側の表示画面設定を本機の対応モード（VGA640×480ドット、または640×400ドット）に設定し直してください。 | 74 73 |

保証とアフターサービスについて（必ずお読みください。）

| 保証書（別添） | 補修用性能部品の最低保有期間 | ご不明な点や修理に関するご相談は |
|---|---|--|
| 保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」等の記入をお確かめの上、販売店から受取っていただき内容をよくお読みの後大切に保管してください。 | テレビの補修用性能部品の最低保有期間は製造打切り後8年です。 この期間は通商産業省の指導によるものです。 | 修理に関するご相談並びにご不明な点は、お買い上げの販売店または最寄りの「ご相談窓口」（別添）にお問い合わせください。 |

修理を依頼されるときは 出張修理

101、102ページに従って調べていただき、なお異常のあるときは、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

| 保証期間中は | 保証期間が過ぎているときは |
|---|-----------------------------------|
| 修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。 | 修理すれば使用できる場合には、ご希望により修理させていただきます。 |

| ご連絡していただきたい内容 | | 修理料金の仕組み |
|---|---------------------------------|---|
| 品 名 | ハイビジョンテレビ | 技術料 |
| 形 名 | (テレビ本体) W32-HD1L (リモコン) C-X7 | 故障した製品を正常に修復するための料金です。技術者の人件費、技術教育費、測定機器等設備費、一般管理費等が含まれています。 + |
| お買上げ日 | 年 月 日 | 部品代 |
| 故障の状況 | できるだけ具体的に | 修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材等を含む場合もあります。 + |
| ご住 所 | 付近の目印等も合わせてお知らせください。 | 出張料 |
| お 名 前 | | 製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。別途、駐車料金をいただく場合があります。 |
| 電 話 番 号 | | |
| 訪問ご希望日 | | |
| ご購入店名、ご購入日を記入しておいてください。サービスを依頼されるときに便利です。 | | |
| ご購入店名: | 電話 () | |
| ご購入年月日: | 年 月 日 | |

| 愛情点検 | ●長年ご使用のテレビの点検をぜひ！ | ちょっとした心づかい テレビの安全 |
|------|--|---|
| | このような症状はありませんか? ●電源スイッチを入れても映像や音が出ない。 ●上下、または左右の映像が欠けて映る。 ●映像が時々、消えることがあります。 ●姿なにわいがしたり、煙が出たりする。 ●電源スイッチを切つても、映像や音が消えない。 ●内部に水や異物が入った。 | 故障や事故防止のため、スイッチを切り、コンセントから電源プラグをはずし必ず販売店にご相談ください。 |